

ŠKOLSKI KURIKULUM 2024./2025.





Sadržaj

| | |
|--------------------------------|----|
| UVOD | 8 |
| Vizija razvoja škole..... | 8 |
| IZBORNNA NASTAVA | 9 |
| Katolički vjeronauk 1 | 10 |
| Katolički vjeronauk 2 | 12 |
| Katolički vjeronauk 3 | 14 |
| Katolički vjeronauk 4 | 16 |
| Katolički vjeronauk 5 | 18 |
| Katolički vjeronauk 6 | 20 |
| Katolički vjeronauk 7 | 22 |
| Katolički vjeronauk 8 | 24 |
| Islamski vjeronauk 1 - 8 | 26 |
| Njemački jezik 4 | 27 |
| Njemački jezik 5 | 28 |
| Njemački jezik 6 | 29 |
| Njemački jezik 7 | 30 |
| Njemački jezik 8 | 31 |
| Informatika 1 | 32 |
| Informatika 2 | 33 |
| Informatika 3 | 35 |
| Informatika 4 | 37 |
| Informatika 7 | 39 |
| Informatika 8 | 41 |
| DODATNA NASTAVA | 43 |
| Matematika 1 | 43 |
| Matematika 2 | 46 |
| Matematika 3 | 48 |
| Matematika 4 | 50 |
| Hrvatski jezik 3..... | 52 |
| Matematika 5 – 8..... | 54 |
| Engleski jezik 8..... | 55 |
| Hrvatski jezik 6..... | 56 |
| Hrvatski jezik 7..... | 57 |
| Engleski jezik 7..... | 58 |
| Povijest 7 | 59 |



| | |
|---|-----|
| Kemija 8 | 60 |
| Biologija 7 | 61 |
| Fizika 7 | 62 |
| Fizika 8 | 63 |
| Geografija | 64 |
| Informatika 8 | 65 |
| DOPUNSKA NASTAVA | 66 |
| Hrvatski jezik 1..... | 67 |
| Hrvatski jezik 2..... | 69 |
| Hrvatski jezik 3..... | 71 |
| Hrvatski jezik 4..... | 73 |
| Matematika 2 | 74 |
| Matematika 3 | 76 |
| Matematika 4 | 78 |
| Hrvatski jezik 5..... | 80 |
| Hrvatski jezik 6..... | 81 |
| Hrvatski jezik 7..... | 82 |
| Hrvatski jezik 8..... | 83 |
| Engleski jezik 3 / Engleski jezik 4 | 84 |
| Engleski jezik 5 – 8..... | 85 |
| Matematika 5 – 8..... | 86 |
| Povijest 6 | 87 |
| Povijest 7 | 88 |
| Povijest 8 | 89 |
| Priroda 5 | 90 |
| Informatika 5 | 91 |
| Informatika 6 | 92 |
| Fizika 7-8..... | 93 |
| Biologija 8 | 94 |
| Kemija 7-8..... | 95 |
| IZVANNASTAVNA AKTIVNOST | 96 |
| Kreativno projektne radionice..... | 97 |
| Dramska skupina produženog boravka | 98 |
| Origami radionica 4 | 99 |
| Mali prirodoslovci 4..... | 100 |
| Scenska skupina 4..... | 102 |



| | |
|---|-----|
| Mali kreativci | 104 |
| Mali istraživači | 105 |
| Mladi ekolozi | 106 |
| Čuvari tradicije..... | 107 |
| Likovna skupina produženog boravka 1-3..... | 108 |
| Vjeronaučno-karitativna skupina | 109 |
| Vjeronauk kroz igru 5-8 | 110 |
| Mini trampolin 5-8..... | 111 |
| Školska liga 1-4 | 112 |
| Likovna skupina | 113 |
| Recitatorska skupina 4..... | 114 |
| Mali poduzetnici 1-4..... | 115 |
| Dramsko-recitatorska skupina..... | 117 |
| Plesno – sportska skupina | 120 |
| Mali zbor 2-4..... | 122 |
| Školski bend 5-8..... | 124 |
| Čitateljski klub i dramatizacija tekstova | 126 |
| Književno-jezična skupina..... | 127 |
| Pjevački zbor 5. - 8. razred..... | 128 |
| Nogomet 5-8..... | 130 |
| Odbojka | 131 |
| Biosigurnost i biozaštita 5..... | 132 |
| Školski vrt 5-8 | 133 |
| Mladi tehničari..... | 134 |
| Modelarstvo i maketarstvo | 135 |
| Dramska skupina | 136 |
| Njemački jezik - dodatna nastava -..... | 137 |
| Estetsko uređenje 5-8..... | 138 |
| Likovna skupina 5-8 | 140 |
| Likovna kultura - staklo..... | 142 |
| GLOBE skupina..... | 143 |
| Kozmetičko - kreativna skupina (učenička zadruga „HORUGVA“) | 145 |
| Ekološka skupina | 146 |
| IZVANUČIONIČKA..... | 147 |
| Kazalište..... | 148 |
| Kino..... | 150 |



| | |
|--|-----|
| Dan hodanja | 151 |
| Jednodnevni izlet: Varaždin | 152 |
| Izvanučionička nastava: Veliki Grđevac - Maleni Brijeg (Bilogora) | 153 |
| Škola plivanja | 154 |
| Grad mladih | 156 |
| Obiteljsko imanje KEZELE | 157 |
| Kumrovec | 158 |
| Posjet kinu i kazalištu 2 | 159 |
| Grad mladih 2 | 160 |
| Samobor i Eko park -Divlje vode | 161 |
| Kazalište 4 | 163 |
| Kino 4 | 164 |
| Posjet kinu i kazalištu | 165 |
| Posjet Zagrebu i Hrvatskom saboru - 4.raz | 166 |
| Škola u prirodi i škola plivanja - 4. razred | 167 |
| Kazališna predstava | 169 |
| Kino projekcija | 170 |
| Terenska nastava u PP Papuk | 171 |
| Jednodnevni izlet NP Plitvička Jezera | 172 |
| Kazališna predstava | 173 |
| Kino projekcija | 174 |
| Posjet Parku prirode Medvednica (Rudnik Zrinski i Medvedgrad) | 175 |
| Park prirode Lonjsko polje | 176 |
| Kazališna predstava/kino projekcija 7. razredi | 177 |
| Terenska nastava – Nikola Tesla Experience centar, Žitna lađa | 178 |
| Maturalno putovanje Dalmacija | 179 |
| Kazališna predstava/kino projekcija 8. RAZREDI | 180 |
| Posjet učenika osmih razreda Vukovaru | 181 |
| Jednodnevni izlet Krk - Baška | 182 |
| Terenska nastava Lika | 183 |
| DAN I NOĆ NA PMF-u | 184 |
| ZNANSTVENI PIKNIK | 185 |
| Posjet učenika sedmih razreda Sveučilištu Algebra | 186 |
| Posjet vjerskim zajednicama | 187 |
| Posjet Mešihatu islamske zajednice u Hrvatskoj i Zagrebačkoj džamiji | 188 |
| PROJEKTI | 189 |



| | |
|---|-----|
| Projekt Bookmark..... | 190 |
| Projekt Mama budi zdrava | 191 |
| Projekt EIT Fodd HUB HRVATSKA–Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane..... | 192 |
| Projekt EIT Fodd HUB HRVATSKA– Dan zdrave hrane/ Tjedan zdrave hrane | 194 |
| Sportske igre mladih..... | 195 |
| Glagoljamo + Glagomatika | 196 |
| Projekt FoodEducators – 4 | 198 |
| Marijini obroci (Mary’s meals) | 199 |
| Sveci i blaženici Katoličke Crkve u Hrvata..... | 200 |
| Mala vjeronaučna biblioteka | 202 |
| Vrtim zdravi film 7 | 204 |
| Univerzalna sportska škola 1-4..... | 205 |
| Vježbaonica 5-8 | 206 |
| Olimpijski dan, Međunarodni dan sporta..... | 207 |
| eTwinning projekt: 100. dan u školi | 208 |
| eTwinning projekt: Pjevaj, sviraj, pleši | 209 |
| Biblioterapija | 211 |
| Dan sigurnog interneta (portal Suradnici u učenju) | 212 |
| eTwinning projekt: Dan vršnjačkog (ne)nasilja..... | 213 |
| eTwinning projekt s međunarodnim partnerima Memento prijateljstva | 214 |
| eTwinning projekt: Na putu dobrote..... | 216 |
| NAŠA MALA KNJIŽNICA..... | 218 |
| Čitajmo zajedno – čitajmo naglas: zaboravljene knjige (nacionalni projekt) | 219 |
| eTwinning projekt: U svijetu likovnih umjetnika | 221 |
| EU Code Week 2023 (izvanmrežno kodiranje) | 222 |
| Mislimo prstima..... | 223 |
| JUMICAR | 224 |
| ABECEDA PREVENCIJE..... | 225 |
| RESCUR - "Na valovima" | 227 |
| LIONS QUEST - "Vještine za adolescenciju" | 228 |
| Dabar | 229 |
| Večer matematike | 230 |
| Klokan bez granica..... | 231 |
| Matematički četverac..... | 232 |
| Noć knjige | 233 |
| JAČANJE KAPACITETA ORGANIZACIJA CIVILNOG DRUŠTVA ZA PROMOCIJU STEM-A..... | 234 |



| | |
|---|-----|
| IZVANINSTITUCIONALNI ODGOJ I OBRAZOVANJE STEM- EDUKATORI..... | 235 |
| Književni susreti | 236 |
| „ZAPLEŠI i (p)ostani dijete“ | 237 |
| Čitajmo najmlađima i malo starijima u našem susjedstvu | 238 |
| Čitanjem do zvijezda | 239 |
| Noć geografije..... | 240 |
| Europska fenološka kampanja | 241 |
| The Trees Around the GLOBE | 242 |
| Clouds Sat | 243 |
| SUDOKU natjecanje | 244 |
| EduGarden projekt | 245 |
| Islamski vjeronauk - natjecanje | 246 |
| Islamski vjeronauk – obilježavanje najznačajnijih datuma | 247 |
| Prometna učilica | 248 |
| Projekt Sigurnija djeca - Sigurnost i zaštita djece u svakodnevnom životu | 250 |
| POSEBNI EDUKACIJSKO - REHABILITACIJSKI POSTUPCI | 251 |
| Godišnja doba u zavičaju | 252 |
| Božić i Uskrs- tradicijski blagdani..... | 253 |
| Mladi čuvari prirode | 254 |
| Izrada didaktičkih materijala za rad..... | 255 |
| Brain Gym | 256 |
| Izvanučionička nastava - Godišnja doba na Savi | 257 |
| Radionice - Dani kruha..... | 258 |
| Radionice – Božić | 259 |
| Svjetski dan bez dima | 260 |
| Zaštitimo okoliš..... | 261 |
| Izrada rekvizita za igrokaz..... | 262 |
| Izrada didaktičkih materijala za rad..... | 263 |
| Čitanjem do uspjeha | 264 |
| Odluka..... | 265 |

UVOD

Kurikulum podrazumijeva i uključuje opsežno planiranje, ustrojstvo i provjeravanje procesa rada i djelovanja s obzirom na odgovarajuće detaljne ciljeve, sadržajne elemente, ustrojstvo i kontrolu postignuća prema globalno postavljenim ciljevima i prema pretpostavkama za odvijanje procesa. U školskoj teoriji i praksi kurikulum sadrži sve sadržaje, procese i aktivnosti koji imaju za cilj ostvarivanje ciljeva i zadataka obrazovanja na način da se promoviraju intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj djece/učenika.



Vizija razvoja škole

Postavljanje vizije razvoja škole važan je čimbenik za stvaranje uspješnog školskog kurikuluma. Kao i sam kurikulum, vizija škole podložna je promjenama i istovremeno je pokretač, kao i željeni kraj ciklusa promjena.

Vizija OŠ Rugvica:

- Uvesti kulturu toleranciju na nasilje u školi kako bi se učenici osjećali sigurno za vrijeme svog boravka u školi i pridonosili atmosferi koja počiva na međusobnom uvažavanju i prihvaćanju.
- Biti pokretač aktivnosti u lokalnoj zajednici kao i kontinuirano surađivati s lokalnom zajednicom na mnogim projektima te kulturnim i sportskim događanjima s ciljem pozicioniranja učenika kao odgovornog pripadnika svoje lokalne zajednice.
- Učvrstiti poziciju škole kao centra organizacije sportskih događanja u lokalnoj zajednici i Zagrebačkoj županiji te poticati učenike na vrhunske sportske rezultate.
- Modernizirati način vođenja nastavnog procesa kao i osuvremeniti metode poučavanja u skladu s promjenama na globalnoj razini koje iziskuju različite oblike rada uključujući rad na daljinu.



IZBORNA NASTAVA



Katolički vjeronauk 1

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno – humanističko područje |
| Cilj | | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. |
| Očekivani ishodi | | <p>OŠ KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu te pokazuje svoju radost i divljenje prema Bogu i svemu stvorenome.</p> <p>OŠ KV A.1.2. Učenik prepoznaje da je Biblija sveta knjiga za kršćane i da sadrži tekstove važne za život te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>OŠ KV B.1.1. Učenik u biblijskim događajima i osobama otkriva Boga kao dobrog Oca koji je stvorio čovjeka, koji ljubi sve ljude i prisutan je među nama.</p> <p>OŠ KV B.1.2. Učenik otkriva i upoznaje Isusa kao prijatelja i prepoznaje njegovo djelovanje među ljudima.</p> <p>OŠ KV B 1.3. Učenik izražava svoju ljubav prema Bogu u zahvaljivanju, molitvi i pjesmi.</p> <p>OŠ KV C.1.1. Učenik otkriva da je svaki čovjek Božje stvorenje koje treba poštovati i ljubiti te uočava važnost pomirenja i opraštanja za život u zajednici.</p> <p>OŠ KV C.1.2. Učenik poštuje pravila dobrog ponašanja u obitelji i razredu, prepoznaje školu kao mjesto susreta, zajedništva, radosti i učenja.</p> <p>OŠ KV D.1.1. Učenik opisuje Crkvu kao zajednicu Isusovih učenika (vjernika) u koju se ulazi krštenjem.</p> <p>OŠ KV D.1.2. Učenik prepoznaje Crkvene blagdane i slavlja te njihovu poruku.</p> <p>OŠ KV D.1.3. Učenik prihvaća i poštuje učenike koji ne pripadaju Katoličkoj Crkvi.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Vjeroučitelj i učenici 1. a, b, c, d razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |



| | |
|---|--|
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. |
| Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, umne mape, kratke pisane i usmene provjere, likovni i scensko izražavanje ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšega postignuća ishoda učenja</p> |
| Provoditelji | Zdravko Lučić |



Katolički vjeronauk 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno – humanističko područje | | | | | | | |
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.2.1. Učenik iznosi i opisuje osnovna iskustva o sebi, o drugima i svijetu u kojem uočava svijetle i tamne strane.</p> <p>OŠ KV A.2.2. Učenik objašnjava da je Biblija sveta knjiga koja govori o Bogu i o ljudima, uočava da je osobito važna poruka Isusa Krista te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>OŠ KV A.2.3. Učenik prepoznaje i navodi različite religijske znakove, blagdane i običaje u neposrednoj okolini te izražava važnost poštovanja drugih ljudi.</p> <p>OŠ KV B.2.1. Učenik otkriva Boga stvoritelja koji poziva čovjeka da mu bude prijatelj i suradnik.</p> <p>OŠ KV B.2.2. Učenik upoznaje i opisuje Isusa kao Spasitelja i dobrog Učitelja koji poziva učenike da budu njegovi svjedoci.</p> <p>OŠ KV B.2.3 Učenik prepoznaje Crkvu kao zajednicu vjernika, a krštenje, misu i molitvu kao znakove zajedništva s Bogom i ljudima.</p> <p>OŠ KV C.2.1. Učenik na primjerima biblijskih tekstova opisuje kako Bog ljubi čovjeka i oprašta čovjekove pogreške.</p> <p>OŠ KV C.2.2. Učenik otkriva kako vrijednosti prijateljstva, pomaganja i opraštanja provoditi u životu.</p> <p>OŠ KV C.2.3. Učenik prepoznaje i svojim riječima opisuje važnost pravila ponašanja te navodi Zlatno pravilo.</p> <p>OŠ KV D.2.1. Učenik opisuje život Isusovih učenika nekad i danas i uočava kako se u Crkvi očituje ljubav prema Bogu i čovjeku.</p> <p>OŠ KV D.2.2. Učenik opisuje crkvene blagdane, slavlja i njihovu važnost za život vjernika te prepoznaje i opisuje druge kršćanske motive u svome okruženju.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Vjeroučiteljica i učenici 2. a, b, c, d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. | | | | | | |



| | | |
|---|--------------------------|--|
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaci pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. |
| Moguće teškoće | | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, umne mape, kratke pisane i usmene provjere, likovni i scensko izražavanje ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšeg postignuća ishoda učenja.</p> |
| Provoditelji | | Danijela Radas Abramović |

Katolički vjeronauk 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno – humanističko područje | | | | | | | |
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.3.1. Učenik prepoznaje i opisuje važnost zajednice za život pojedinca.</p> <p>OŠ KV A.3.2. Učenik samostalno prepričava odabrane biblijske tekstove i tumači njihovu poruku za život vjernika – pojedinca i zajednice.</p> <p>OŠ KV B.3.1. Učenik upoznaje i doživljava Boga kao dobrog Oca koji se brine za svoj narod.</p> <p>OŠ KV B.3.2. Učenik otkriva Isusa koji ljudima nudi svoju ljubav, praštanje i pomirenje te svojim učenicima daruje sebe sama u euharistiji.</p> <p>OŠ KV B.3.3. Učenik objašnjava sakrament pomirenja kao susret u kojemu Bog dariva oprost, a sakrament euharistije kao Isusovo trajno darivanje onima koji vjeruju.</p> <p>OŠ KV C.3.1. Učenik otkriva i prepričava Deset zapovijedi kao znak saveza i prijateljstva između Boga i čovjeka i zapovijedi ljubavi kao ispunjenje svih zapovijedi.</p> <p>OŠ KV C.3.2. Učenik navodi primjere međusobnoga pomaganja, povjerenja, osjetljivosti i otvorenosti za ljude u zajednici.</p> <p>OŠ KV C.3.3. Učenik objašnjava pojmove savjesti, grijeha, kajanja, pomirenja i promišlja o vlastitom ponašanju.</p> <p>OŠ KV D.3.1. Učenik opisuje župnu zajednicu, navodi načine aktivnoga sudjelovanja u župnoj zajednici.</p> <p>OŠ KV D.3.2. Učenik opisuje crkvene blagdane i slavlja, njihovu važnost za život vjernika te biblijske i druge kršćanske motive u svome okruženju.</p> <p>OŠ KV D.3.3. Učenik prepoznaje temeljne pojmove židovstva s kojima se susreće kroz biblijske tekstove te zapaža znakove (predmete, simbole i slavlja) drugih religija u svom okruženju.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Vjeroučiteljica i učenici 3. a, b, c, d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. | | | | | | |



| | | |
|--|---|--|
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| | Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa |
| | Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. |
| | Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, umne mape, kratke pisane i usmene provjere, likovni i scensko izražavanje ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljega postignuća ishoda učenja.</p> |
| | Provoditelji | Danijela Radas Abramović |

Katolički vjeronauk 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Društveno – humanističko područje |
|------------------|---|
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.4.1.Učenik prepoznaje dragocjenost života i sklad prirode kao dar Božje ljubavi i objašnjava svoju odgovornost za sebe, za druge i za stvoreni svijet (okoliš).</p> <p>OŠ KV A.4.2.Učenik pripovijeda važnije starozavjetne i novozavjetne tekstove i objašnjava njihovu poruku.</p> <p>OŠ KV A.4.3Učenik prepoznaje različite načine čovjekova traganja za Bogom i postojanje različitih religija kako bi razumio i poštivao druge.</p> <p>OŠ KV B.4.1.Učenik otkriva i opisuje tragove Božjih djela u prirodi i znakove Božje objave te uočava sličnosti Boga i čovjeka po kojima se pokazuje i ostvaruje kao čudesno biće i Božja slika.</p> <p>OŠ KV B.4.2. Učenik opisuje događaje iz Isusova života koji pokazuju da je on obećani i naviješteni Sin Božji koji donosi Radosnu vijest spasenja svim ljudima.</p> <p>OŠ KV B.4.3.Učenik otkriva i objašnjava korizmu kao dragocjeno vrijeme slavljenja Boga djelima posta, molitve i milosrđa, a Uskrs kao slavlje pobjede uskrsnuloga Krista.</p> <p>OŠ KV C.4.1.Učenik nabraja i objašnjava prve tri Božje zapovijedi i povezuje ih s konkretnim životom.</p> <p>OŠ KV C.4.2.Učenik nabraja i objašnjava Božje zapovijedi koje se odnose na čovjeka, na zajednicu te na međuljudske odnose u zajednici i povezuje ih s konkretnim životom.</p> <p>OŠ KV C 4.3.Učenik prepoznaje i objašnjava da je poštivanje zapovijedi zajedničko židovstvu, kršćanstvu i islamu.</p> <p>OŠ KV D.4.1.Učenik prepoznaje djelovanje Duha Svetoga u važnijim događajima u povijesti Crkve i u Crkvi danas.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| | | <p>OŠ KV D.4.2.Učenik opisuje i objašnjava crkvene blagdane i slavlja i njihovu važnost u životu te biblijske i druge kršćanske motive u svom okruženju (u književnosti i ostalim umjetnostima).</p> <p>OŠ KV D.4.3.Učenik prepoznaje temeljne pojmove židovstva s kojima se susreće kroz biblijske tekstove te zapaža znakove (predmete, pojave) monoteističkih religija u svom okruženju.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Vjeroučiteljica i učenici 4.a,b,c razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, umne mape, kratke pisane i usmene provjere, likovni i scensko izražavanje ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšeg postignuća ishoda učenja.</p> | |
| Provoditelji | Danijela Radas Abramović, Zdravko Lučić | |



Katolički vjeronauk 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Društveno – humanističko područje |
| Cilj | Usvajanje temeljnih vjeronaučnih znanja, kršćanskih i općeljudskih vrednota po kojima učenici postižu istinsku orijentaciju u životu, a osobito razvijanje sigurnih i kvalitetnih odnosa u svijetu u kojem žive. Usvajanje tih vrednota ostvaruje se u identifikaciji učenika s likovima iz židovsko-kršćanske povijesti, i to s onim likovima koji su u životu prihvatili i ostvarili Božji plan. Vrhunac identifikacije i svjedočenja kršćanskog načina života učenika ostvaruje se u susretu s likom i djelom Isusa iz Nazareta. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.5.1 Učenik objašnjava važnost zajedništva te kako nas vjera potiče na prihvaćanje sebe i drugih.</p> <p>OŠ KV C.5.2 Učenik uočava da nas vjera potiče na stvaranje kvalitetnih međuljudskih odnosa u svom okruženju.</p> <p>OŠ KV A.5.3. Učenik objašnjava prisutnost Božjih tragova u povijesti i u drugim religijama, razlikuje glavna obilježja monoteističkih religija radi razumijevanja i poštovanja drugih ljudi i njihovih životnih vrijednosti.</p> <p>OŠ KV C.5.3. Učenik upoznaje temeljna moralna načela (pravila ponašanja) monoteističkih religija.</p> <p>OŠ KV D.5.3. Učenik istražuje i izdvaja temeljne pojmove drugih religija, uočava njihov utjecaj i obilježja u suvremenome društvu (u umjetnosti, književnosti, glazbi, filmovima...)</p> <p>OŠ KV A.5.2. Učenik opisuje Bibliju kao temeljni izvor kršćanstva i židovstva, navodi povijesne i geografske odrednice, novozavjetne biblijske knjige, prenesena značenja biblijskoga teksta i temeljne biblijske poruke kako bi otkrio poruku za svoj život.</p> <p>OŠ KV D.5.2. Učenik prepoznaje važnije izričaje kršćanske umjetnosti (likovna, glazbena, filmska, književnost i suvremena duhovna literatura) te otkriva kako su utjecali na obogaćivanje vjere kroz povijest i kako mogu izgrađivati njegovu osobnu vjeru.</p> <p>OŠ KV B.5.1. Učenik u biblijskoj povijesti i evanđeljima otkriva Boga koji čovjeku pokazuje put i daje čovjeku potrebnu snagu za suočavanje s različitim životnim situacijama i izazovima.</p> <p>OŠ KV B.5.2. Učenik kroz Isusove riječi i djela otkriva vrednote kraljevstva Božjega.</p> <p>OŠ KV C.5.1. Učenik navodi vrednote Božjega kraljevstva za ostvarenje mira, pravde i ljubavi te objašnjava kako na temelju tih vrednota graditi odnose prema drugima.</p> <p>OŠ KV C.5.2. Učenik uočava da nas vjera potiče na stvaranje kvalitetnih međuljudskih odnosa u svom okruženju.</p> <p>OŠ KV D.5.1. Učenik opisuje Crkvu kao prenositeljicu Isusova nauka te otkriva koja je njegova uloga u Crkvi i svijetu.</p> <p>OŠ KV B.5.3. Učenik objašnjava oblike, vrijeme i načine kršćanske molitve u poveznici s tijekom i ključnim vremenima liturgijske godine kako bi s razumijevanjem sudjelovao u slavljenju i molitvi.</p> |



| | | |
|---|--|--|
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | vjeroučiteljica i učenici 5.a, 5.b, 5.c i 5.d razreda |
| | Način učenja | Rad u grupi, istraživački rad, čitanje, slušanje, kreativno izražavanje. |
| | Metode poučavanja | Usmeno izlaganje, razgovor, demonstracija, rad na konkretnim zadacima |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, bilježnica, RB, računalo, projektor, potrošni materijal iz sredstava škole. | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni listić-prezentacija odgovora, kritičko razmišljanje, izrada plakata Lista za samoprocjenu učenja i vršnjačko učenje, usmena ili pisana provjera znanja na kraju nastavne cjeline. | |
| Provoditelji | Ankica Tomić | |

Katolički vjeronauk 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Društveno – humanističko područje |
|------------------|--|
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.6.1. Učenik navodi iskustva i događaje iz svakodnevnoga života koji govore o različitim oblicima unutrašnjega ropstva i slobode te objašnjava kako nas vjera vodi do slobode i mira.</p> <p>OŠ KV A.6.2. Učenik objašnjava temeljne književne vrste u Bibliji, analizira odabrane biblijske tekstove te objašnjava njihovu temeljnu poruku i primjenjuje ju na svoj život.</p> <p>OŠ KV B.6.1. Učenik analizira i objašnjava tekstove o Bogu koji s čovjekom sklapa savez prijateljstva, pokazuje put izlaska iz ropstva grijeha i vodi ga do slobode.</p> <p>OŠ KV B.6.2. Učenik u Isusu Kristu otkriva osloboditelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja.</p> <p>OŠ KV B.6.3. Učenik otkriva i opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz Crkvu i sakramente kršćanske inicijacije.</p> <p>OŠ KV C.6.1. Učenik na primjerima biblijskih tekstova analizira primjere ropstva i slobode i povezuje ih sa suvremenim situacijama ropstva i slobode.</p> <p>OŠ KV C.6.2. Učenik istražuje kako vrednote slobode, ljubavi i odgovornosti utječu na njegovu osobnu izgradnju i izgradnju zajednice.</p> <p>OŠ KV C.6.3. Učenik istražuje i upoznaje vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti u drugim religijama, svjetonazorima i svijetu oko sebe.</p> <p>OŠ KV D.6.1. Učenik prepoznaje Crkvu kao zajednicu Božjega naroda s različitim poslanjem, službama i odgovornostima te ljudsko i božansko lice Crkve u povijesnim događajima kako bi bolje razumio život Crkve i društva danas.</p> <p>OŠ KV D.6.2. Učenik opisuje i objašnjava važnije biblijske i druge kršćanske motive i poruke prisutne u književnosti i ostalim umjetnostima, osobito u arhitekturi.</p> <p>OŠ KV D.6.3. Učenik prepoznaje i objašnjava sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i svetih građevina drugih religija (sinagoge i džamije).</p> |



| | | |
|---|---|---|
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Vjeroučiteljica i učenici 6.,a,b,c,d razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. | |
| Moguće teškoće | ----- | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, dnevnik učenja, učeničke mape, kratke pisane i usmene provjere, esej, ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšega postignuća ishoda učenja.</p> | |
| Provoditelji | Ankica Tomić | |

Katolički vjeronauk 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Društveno – humanističko područje |
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.7.1. Učenik u svjetlu vjere otkriva vlastito dostojanstvo, vrijednost i ulogu te objašnjava ulogu vjere u rješavanju napetosti i sukoba među ljudima.</p> <p>OŠ KV A.7.2. Učenik prepoznaje povijesno i geografsko okruženje pojedinih biblijskih knjiga, prepoznaje književnu vrstu i simbolički govor kako bi objasnio značenje biblijskih tekstova i otkrio poruku za svoj život.</p> <p>OŠ KV A.7.3. Učenik istražuje temeljne pojmove židovske religije i objašnjava sličnosti i razlike s kršćanstvom kako bi prepoznao temeljne odrednice zajedničke baštine židovstva i kršćanstva.</p> <p>OŠ KV B.7.1. Učenik opisuje osnove proročke objave i tumači poziv, poslanje i ulogu starozavjetnih proroka i tumači poruku mesijanskih tekstova.</p> <p>OŠ KV B.7.2. Učenik obrazlaže kršćanski odgovor na pitanje smrti i života nakon smrti i kako se odražava na život vjernika.</p> <p>OŠ KV B.7.3. Učenik kritički promišlja o grijehu i njegovim posljedicama te otkriva i opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente pomirenja i bolesničkoga pomazanja.</p> <p>OŠ KV C.7.1. Učenik analizira i prosuđuje čovjekovo ponašanje u svjetlu Deset Božjih zapovijedi.</p> <p>OŠ KV C.7.2. Učenik analizira i uočava kako kršćanska slika o dostojanstvu čovjeka utječe na vrednote suvremenoga društva i njegove osobne vrednote.</p> <p>OŠ KV C.7.3. Učenik analizira i objašnjava pojam čovjekovoga dostojanstva i savjesti u monoteističkim religijama i svjetonazorima.</p> <p>OŠ KV D.7.1. Učenik objašnjava obilježja crkvenoga jedinstva i važnost ekumenskoga zalaganja. Tumači nastanak, temeljna obilježja i nauk kršćanskih crkava i zajednica te navodi primjere ekumenizma.</p> <p>OŠ KV D.7.2. Učenik objašnjava utjecaj kršćanstva na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Vjeroučitelj i učenici 7.a, b, c, d razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, dnevnik učenja, učeničke mape, kratke pisane i usmene provjere, esej, ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšeg postignuća ishoda učenja.</p> | |
| Provoditelji | Željko Abramović | |

Katolički vjeronauk 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Društveno – humanističko područje |
| Cilj | Cilj je školskog vjeronauka da u komplementarnom suodnosu s drugim školskim predmetima promiče cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnoga učenja. Vjeronauk kao autonoman školski predmet omogućuje svim učenicima, koji to žele, autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihova vlastita vjerskoga i kulturnoga identiteta, promičući istodobno duh dijaloga i ekumenizma u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalne i kulturne izričaje. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.8.1. Učenik u svjetlu vjere dublje upoznaje sebe kako bi izgrađivao svoju osobnost, prepoznao svoje talente te otkrio vlastiti životni poziv.</p> <p>OŠ KV A.8.2. Učenik analizira poruku biblijskih tekstova o stvaranju svijeta i čovjeka iz Knjige postanka te prepoznaje kako Biblija tumačena kroz učiteljstvo Crkve predstavlja ključ za razumijevanje egzistencije vjernika.</p> <p>OŠ KV A.8.3. Učenik istražuje različite načine čovjekova traganja za Bogom te ga uspoređuje s vlastitom slikom o Bogu.</p> <p>OŠ KV B.8.1. Učenik pomoću biblijskih tekstova analizira objavu Trojedinoga Boga i objašnjava osnovne izričaje vjere u jednoga Boga kako ih je oblikovala prva Crkva radi izgradnje osobnoga iskustva vjere.</p> <p>OŠ KV B.8.2. Učenik tumači temeljne istine vjere o Isusu Kristu i njihov utjecaj na stavove u konkretnom životu.</p> <p>OŠ KV B.8.3. Učenik opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente potvrde, ženidbe i sv. reda te obrazlaže važnost njihovih sakramentalnih učinaka za kršćanski život.</p> <p>OŠ KV C.8.1. Učenik prepoznaje i analizira današnje predrasude prema ljudima te u svjetlu Isusova odnosa prema drugima prosuđuje vlastite stavove i ponašanja u svom okruženju.</p> <p>OŠ KV C.8.2. Učenik tumači značenje i vrijednost rada za ljudski život te istražuje i predlaže različite oblike suodgovornoga angažmana za pravedan i miran suživot u društvu.</p> <p>OŠ KV C.8.3. Učenik uspoređuje shvaćanje patnje i zla u kršćanstvu i drugim religijama i svjetonazorima te povezuje sa slikom o čovjeku u suvremenome društvu.</p> <p>OŠ KV D.8.1. Učenik istražuje i navodi događaje u kojima se očituje djelovanje Duha Svetoga u Crkvi kroz povijest i danas i u svom životu.</p> <p>OŠ KV D.8.2. Objašnjava i vrednuje utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost.</p> <p>OŠ KV D.8.3. Analizira utjecaj religija, ali i različitih religioznih pokreta na današnjemu (suvremenom) društvu</p> |



| | | |
|---|--|---|
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Vjeroučiteljica/vjeroučitelj i učenici 8.a, b, c, d razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje problema, istraživački način rada, promatranje, slušanje, rad na konkretnim zadacima, izrada plakata i drugih praktičnih radova, izrada umnih mapa. |
| | Metode poučavanja | Metoda poučavanja, predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja, prezentacije, kvizovi, promatranje, slušanje. |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, bilježnica, pisaći pribor, dodatni materijali za izradu plakata i umnih mapa. | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost učenika, poteškoće u usvajanju sadržaja, nastava na daljinu. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <p>U praćenju učenikovih postignuća odgojno-obrazovnih ishoda učenja rabe se različite vrste vrednovanja i primjenjuju raznovrsni metodički instrumentariji koji će omogućiti vjeroučitelju u prikupljanju valjanih, kvalitetnih i pouzdanih dokaza o postignuću učenika. Pri tome se koriste različitim metodama (izravna pitanja, dnevnik učenja, učeničke mape, kratke pisane i usmene provjere, esej, ...).</p> <p>Elementi su vrednovanja:</p> <p>Znanje</p> <p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Kultura međusobnoga komuniciranja</p> <p>Vrednovanje učeničkih postignuća ostvaruje se na razini:</p> <p>Vrednovanje za učenje i kao učenje</p> <p>Vrednovanje naučenoga</p> <p>Vrednovanje se ostvaruje tijekom cijeloga nastavnog procesa (na svakome nastavnom satu) te uključuje praćenje učenika u procesu učenja, uočavanje mogućih poteškoća, pružanje potpore u vidu poboljšanja učenja radi boljšeg postignuća ishoda učenja.</p> | |
| Provoditelji | Ankica Tomić i Željko Abramović | |

Islamski vjeronauk 1 - 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Vjera i život (islamski vjeronauk) |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje učenika s islamom, osobnošću i poslanstvom Muhammeda a.s., tijekom objave Kur'ana, dolaskom islama na naše područje; - upoznavanje učenika s drugim monoteističkim religijama (kršćanstvo, pravoslavlje i judaizam); - pronalaženje prostora za korelaciju islama i drugih svjetonazora i različitih civilizacija; - izgrađivanje dijaloškog okvira prema drugima. - učenje napamet i isčitavanje poglavlja iz Kur'ana. |
| Očekivani ishodi | | Uspješno savladavanje gradiva predviđeno za osnovnoškolce te njegova ispravna primjena nakon školovanja |
| Način realizacije | Oblik | Frontalni, grupni, individualni |
| | Sudionici | Učenici svih uzrasta |
| | Način učenja | Kroz nastavni sat |
| | Metode poučavanja | Istraživačko učenje |
| | Trajanje izvedbe | Cijelu školsku godinu |
| Potrebni resursi | | Udžbenik islamskog vjeronauka, Kur'an i bilježnica |
| Moguće teškoće | | - |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Pismeno i usmeno ispitivanje |
| Provoditelji | | Nastavnik Alen ef. Jakupović |



Njemački jezik 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Ovladavanje njemačkim jezikom, učenje o kulturama povezanim s njime, razvijanje mišljenja koje karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike, međukulturnu komunikaciju te poštivanje kulturne raznolikosti | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none">*razumije rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju*naglas čita rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove* govori riječi i kratke rečenice oponašajući izgovor i intonaciju govornoga modela* u razgovoru razmjenjuje kratke, uvježbane rečenice* učenik piše poznate riječi, fraze i vrlo kratke rečenice* zapisuje poznate riječi i jednostavne rečenice slušajući izgovor slova koja čine tu riječ ili frazu* prepoznaje i navodi osnovne informacije o zemljama njem. govornog područja i prepoznaje sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njem. jezikom* uočava obrasce pozitivnih načina ophođenja prema osobama u vlastitoj kulturi i drugim kulturama* pokazuje otvorenost i znatiželju za kulture povezane s njem. jezikom te za strane i nerazumljive sadržaje* prepoznaje i primjenjuje neke strategije učenja i uporabe jezika* služi se osnovnim izvorima informacija na njemačkom jeziku* suradnički uči i radi u timu | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava prema rasporedu za učenike 4. a, b,c,d razreda | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 4. a, b, c, d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Slušanje , čitanje, razgovor – dijalog, intervju, rad na tekstu, prijevod, istraživanje, ponavljanje za modelom, samostalno ili grupno rješavanje različitih tipova zadataka | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, čitanje, govor – razgovor, demonstracija, objašnjavanje, pripovijedanje, usporedba, prevođenje, vizualizacija, usm. izlaganje, rad na tekstu, praktični rad | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk. god. 2024. / 2025. dva sata tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica A4, fotokopirni papir, hamer – papiri, papiri u boji, računalo, projektor, didaktičke igre | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost i premorenost zbog održavanja sati na kraju radnog dana, miješanje vokabulara s poznatim u engleskom jeziku | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Uspjeh učenika će se vrednovati na tri načina – kao učenje, za učenje i naučenog, a brojčano će se ocjene upisivati u četiri komponente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje, govor. Pratit će se redovitost pisanja zadaća, nošenja pribora i ulaganja truda u postizanje rezultata | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunec | | | | | | | |

Njemački jezik 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Ovladavanje njemačkim jezikom, učenje o kulturama povezanim s njime, razvijanje mišljenja koje karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike, međukulturnu komunikaciju te poštivanje kulturne raznolikosti | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> * razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju * naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove * govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove * sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji * piše kratke i jednostavne rečenice * zapisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku * opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnog života te prepoznaje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura * opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta i primjereno reagira * reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje * bira i primjenjuje neke strategije učenja i uporabe jezika u skladu sa zadatkom * služi se jednostavnim informacijama iz različitih izvora * samovrednuje i samoprocjenjuje | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava prema rasporedu za učenike 5. a,b,c,d razreda (učionica) | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 5. a,b,c,d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Opisivanje navika i rutinskih radnji, traženje i davanje uputa, izricanje vremena, upotreba brojeva, razmjena informacija, imenovanje i opisivanje stvari i osoba, jednostavno izvještavanje o svakodnevnim događajima; oponašanje, igranje, ponavljanje za modelom | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, čitanje, govor – razgovor, demonstracija, objašnjavanje, pripovijedanje, usporedba, prevođenje, vizualizacija, pisanje, pjevanje, rad s tekstom | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk. god. 2024. / 2025. dva sata tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica A4, fotokopirni papir, hamer – papiri, računalo, projektor, papiri u boji, You-Tube | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost i premorenost zbog održavanja sati na kraju radnog dana | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Uspjeh učenika će se vrednovati na tri načina – kao učenje, za učenje i naučenog, a brojčano će se ocjene upisivati u četiri komponente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje, govor. Pratit će se cjelokupni rad u školi i kod kuće, kao i uloženi trud u kreativne zadatke | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunc | | | | | | | |



Njemački jezik 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Ovladavanje njemačkim jezikom, učenje o kulturama povezanim s njime, razvijanje mišljenja koje karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike, međukulturnu komunikaciju te poštivanje kulturne raznolikosti | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> * razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju * naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove * proizvodi vrlo kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove * sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji * piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove * opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom aspektima svakodnevnog života te opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura * opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma * reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije * prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima * pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava prema rasporedu za učenike 6. a,b,c,d razreda (učionica) | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 6. a,b,c,d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Opisivanje ljudi, stvari i mjesta, izražavanje osjećaja, davanje prijedloga i savjeta i izricanje želja, izvještavanje o osobnim iskustvima, opisivanje prošlih događaja, izražavanje planova za budućnost, izražavanje obveze i potrebe, uspoređivanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, čitanje, govor – razgovor, demonstracija, objašnjavanje, pripovijedanje, usporedba, prevođenje, vizualizacija | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk. god. 2024. / 2025. dva sata tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica A4, fotokopirni papir, hamer – papiri, računalo, projektor, papiri u boji, You-Tube | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost i premorenost zbog održavanja sati na kraju radnog dana, preopterećenost učenika učenjem drugih predmeta | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Uspjeh učenika će se vrednovati na tri načina – kao učenje, za učenje i naučenog, a brojčano će se ocjene upisivati u četiri komponente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje, govor. Pratit će se cjelokupni rad u školi i kod kuće, te uloženi trud u izradu dodatnih zadataka. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunec | | | | | | | |

Njemački jezik 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko |
| Cilj | | Ovladavanje njemačkim jezikom, učenje o kulturama povezanim s njime, razvijanje mišljenja koje karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike, međukulturnu komunikaciju te poštivanje kulturne raznolikosti |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> * razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju * proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove * sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji * piše kratke i vrlo jednostavne tekstove * na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnog života * opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja * pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju * primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika * pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava prema rasporedu za učenike 7. a,b,c,d (učionica) |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 7. a,b,c,d razreda |
| | Način učenja | Slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima, jednostavni projektni zadaci |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, čitanje, govor – razgovor, demonstracija, objašnjavanje, pripovijedanje, usporedba, prevođenje, vizualizacija, rad na tekstu |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk.god. 2024. / 2025. dva sata tjedno |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica A4, fotokopirni papir, hamer – papiri, računalo, projektor, You – Tube |
| Moguće teškoće | | Nezainteresiranost i premorenost zbog održavanja sati na kraju radnog dana, preopterećenost učenika učenjem drugih predmeta |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Uspjeh učenika će se vrednovati na tri načina – kao učenje, za učenje i naučenog, a brojčano će se ocjene upisivati u četiri komponente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje i govor |
| Provoditelji | | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunec |

Njemački jezik 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Ovladavanje njemačkim jezikom, učenje o kulturama povezanim s njime, razvijanje mišljenja koje karakterizira otvorenost i zainteresiranost za jezike, međukulturnu komunikaciju te poštivanje kulturne raznolikosti | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> * razumije srednje duge i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju * proizvodi kratke i jednostavne govorne tekstove * sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji * piše kratke i jednostavne tekstove * na različitim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura u aspektima svakodnevnoga života * analizira međukulturne susrete, predlaže rješenja konfliktnih situacija te primjenjuje primjerene obrasce ponašanja u poznatim situacijama * pokazuje sposobnost promjene gledišta te iznosi stav o postojanju jednakih prava usprkos različitosti * bira i primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika * pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora pritom se služeći osnovnim vještinama kritičkog mišljenja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava prema rasporedu za učenike 8. a,b,c,d razreda (učionica) | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 8. a,b,c,d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Pantomima, jednostavni projektni zadaci, kraća dramatizacija, izrada umnih mapa, izrada prezentacija, prepričavanje slijeda nekog događaja s pomoću vizualnih poticaja i pitanja | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, čitanje, govor – razgovor, demonstracija, objašnjavanje, pripovijedanje, usporedba, prevođenje, vizualizacija, rad na tekstu | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk. god. 2024. / 2025. dva sata tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica A4, fotokopirni papir, hamer – papiri, računalo, projektor, You – Tube | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nezainteresiranost i premorenost zbog održavanja sati na kraju radnog dana, preopterećenost učenika učenjem drugih predmeta | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Uspjeh učenika će se vrednovati na tri načina – kao učenje, za učenje i naučenog, a brojčano će se ocjene upisivati u četiri komponente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje, govor | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunec | | | | | | | |

Informatika 1

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Informatičko |
| Cilj | | <p>Steci temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> |
| Očekivani ishodi | | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.1.1 prepoznaje digitalnu tehnologiju i komunicira s poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okruženju</p> <p>A.1.2 razlikuje oblike digitalnih sadržaja, uređaje i postupke za njihovo stvaranje.</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.1.1 rješava jednostavan logički zadatak</p> <p>B.1.2 prati i prikazuje slijed koraka potrebnih za rješavanje nekoga jednostavnog zadatka.</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.1.1 uz podršku učitelja koristi se predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima</p> <p>C.1.2 uz podršku učitelja vrlo jednostavnim radnjama izrađuje jednostavne digitalne sadržaje.</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D.1.1 pažljivo i odgovorno koristi se informacijskom i komunikacijskom opremom i štiti svoje osobne podatke</p> <p>D.1.2 primjenjuje zdrave navike ponašanja tijekom rada na računalu i prihvaća preporuke o količini vremena provedenoga za računalom.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 1. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine. |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i brojčano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja |
| Provoditelji | | Valentina Domitrović |

Informatika 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--------------------------|---|
| Područje | | Informatičko |
| Cilj | | <p>Steci temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> |
| Očekivani ishodi | | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.2.1 objašnjava ulogu programa u uporabi računala</p> <p>A.2.2 uz pomoć učitelja prepoznaje internet kao izvor nekih usluga i podataka te pretražuje preporučene sadržaje.</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.2.1 analizira niz uputa koje izvode jednostavan zadatak, ako je potrebno ispravlja pogrešan redoslijed</p> <p>B.2.2 stvara niz uputa u kojemu upotrebljava ponavljanje.</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.2.1 prema savjetima učitelja odabire uređaj i program za jednostavne školske zadatke</p> <p>C.2.2 izrađuje digitalne radove kombiniranjem različitih oblika sadržaja uz podršku učitelja</p> <p>C.2.3 uz pomoć učitelja surađuje i komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okruženju.</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D.2.1 prepoznaje i opisuje neke poslove koji se koriste informacijskom i komunikacijskom tehnologijom</p> <p>D.2.2 koristi se e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</p> <p>D.2.3 analizira neke opasnosti koje mogu nastupiti pri uporabi računala i interneta te pravilno na njih reagira</p> <p>D.2.4 odgovorno se ponaša pri korištenju sadržajima i uslugama na internetu radi zaštite osobnih podataka i digitalnoga ugleda.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 2. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine. |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču |



| | |
|---|---|
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i broičano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja |
| Provoditelji | Valentina Domitrović |

Informatika 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Informatičko | | | | | | | |
| Cilj | <p>Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.3.1 koristi se simbolima za prikazivanje podataka</p> <p>A.3.2 objašnjava i analizira jednostavne hardverske/softverske probleme i poteškoće koji se mogu dogoditi tijekom njihove Uporabe.</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.3.1 stvara program korištenjem vizualnoga okruženja u kojem se koristi slijedom koraka, ponavljanjem i odlukom te uz pomoć učitelja vrednuje svoje rješenje</p> <p>B.3.2 slaže podatke na koristan način.</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.3.1 samostalno odabire uređaj i program iz skupa predloženih te procjenjuje načine njihove uporabe</p> <p>C.3.2 prema uputama izrađuje jednostavne digitalne radove</p> <p>C.3.3 koristi se sigurnim digitalnim okruženjem za komunikaciju u suradničkim aktivnostima</p> <p>C.3.4 razlikuje uloge i aktivnosti koje zahtijeva suradničko online okruženje.</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D.3.1 primjenjuje preporuke o preraspodjeli vremena u kojemu se koristi digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primjenjuje zdrave navike</p> <p>D.3.2 primjereno reagira na svaku opasnost/neugodnost u digitalnome okruženju, štiti svoje i tuđe osobne podatke.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 3. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine. | | | | | | |



| | |
|---|---|
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i broičano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja |
| Provoditelji | Valentina Domitrović, Kornelija Petrović |

Informatika 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Informatičko | | | | | | | |
| Cilj | <p>Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.4.1 objašnjava koncept računalne mreže, razlikuje mogućnosti koje one nude za komunikaciju i suradnju, opisuje ih kao izvor podataka</p> <p>A.4.2 analizira čimbenike koji razlikuju ljude od strojeva te proučava načine interakcije čovjek – stroj.</p> <p>A.4.3 koristi se simbolima za prikazivanje podataka, analizira postupak prikazivanja te vrednuje njegovu učinkovitost.</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.4.1 stvara program korištenjem vizualnog okruženja u kojem koristi slijed, ponavljanje, odluku i ulazne vrijednosti</p> <p>B.4.2 rješava složenije logičke zadatke s uporabom računala ili bez uporabe računala</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.4.1 odabire prikladan program za zadani zadatak, preporučuje ga drugima te istražuje mogućnosti sličnih programa</p> <p>C.4.2 osmišljava plan izrade digitalnoga rada, izrađuje i vrednuje rad</p> <p>C.4.3 u suradničkom online okruženju zajednički planira i ostvaruje jednostavne ideje.</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D.4.1 istražuje ograničenja uporabe računalne tehnologije te primjenjuje upute za očuvanje zdravlja i sigurnost pri radu s računalom</p> <p>D.4.2 analizira široki spektar poslova koji zahtijevaju znanje ili uporabu informacijske i komunikacijske tehnologije..</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 4. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine. | | | | | | |



| | |
|---|---|
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i broičano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja |
| Provoditelji | Valentina Domitrović, Talia Grubač |

Informatika 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Informatičko |
|------------------|--|
| Cilj | <p>Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> |
| Očekivani ishodi | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.7.1. prepoznaje i opisuje ulogu glavnih komponenti računalnih mreža, istražuje kako obilježja strojne opreme utječu na mrežne aktivnosti, koristi se zajedničkim dijeljenjem resursa na mreži</p> <p>A.7.2 primjenjuje strategije za prepoznavanje i rješavanje rutinskih hardverskih/softverskih problema do kojih može doći tijekom uporabe računalne tehnologije.</p> <p>A.7.3 prikuplja i unosi podatke kojima se analizira neki problem s pomoću odgovarajućega programa, otkriva odnos među podacima koristeći se različitim alatima programa te mogućnostima prikazivanja podataka</p> <p>A.7.4 opisuje, uspoređuje i koristi se različitim formatima zapisivanja grafičkih i zvučnih podataka te videopodataka na računalu</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.7.1 razvija algoritme za rješavanje različitih problema koristeći se nekim programskim jezikom pri čemu se koristi prikladnim strukturama i tipovima podataka</p> <p>B.7.2 primjenjuje algoritam (sekvencijalnog) pretraživanja pri rješavanju problema</p> <p>B.7.3 dizajnira i izrađuje modularne programe koji sadrže potprograme u programskom jeziku</p> <p>B.7.4 koristi se simulacijom pri rješavanju nekoga, ne nužno računalnoga, problema</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.7.1 koristi i upoznaje se s različitim platformama i programima, koje prema potrebi pronalazi i instalira</p> <p>C.7.2 priprema, izrađuje te objavljuje vlastite mrežne stranice u skladu s dobrom praksom u području intelektualnoga vlasništva, kritički prosuđuje dobra i loša obilježja pojedinih mrežnih sadržaja</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D.7.1 štiti svoj elektronički identitet i primjenjuje pravila za povećanje sigurnosti korisničkih računa</p> <p>D.7.2 demonstrira i argumentirano opisuje primjere dobrih strana dijeljenja informacija na internetu i njihova brzog širenja te primjenjuje pravila odgovornoga ponašanja</p> <p>D.7.3 analizira proces suradnje među članovima virtualnih zajednica te njezin utjecaj na sve članove grupe, provjerava i proučava mogućnosti i načine otvaranja virtualne zajednice</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | D.7.4 prepoznaje i proučava interdisciplinarne poslove koji su poboljšani razvojem informatike i informacijske i komunikacijske tehnologije. |
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 7. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i broičano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja | |
| Provoditelji | Kornelija Petrović | |

Informatika 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

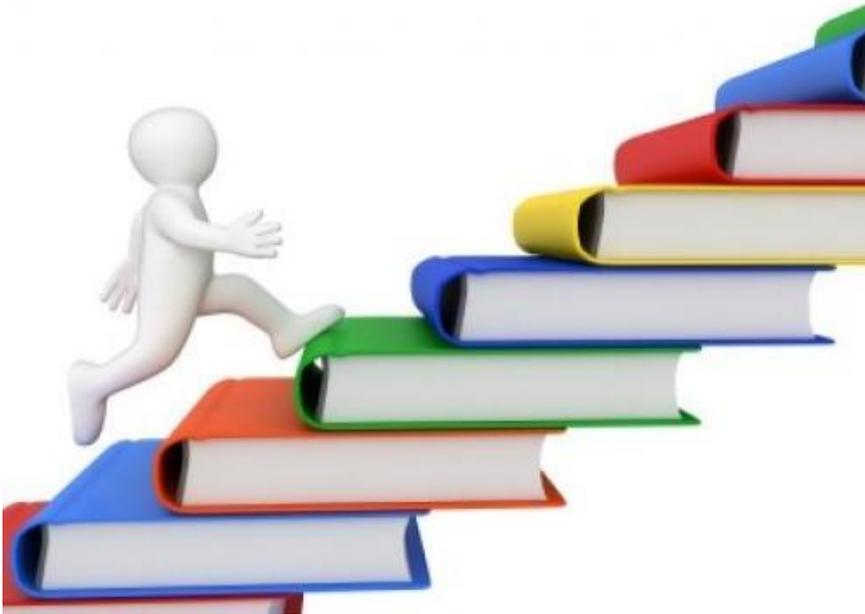
| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Informatičko |
| Cilj | <p>Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje temelja za nadogradnju u daljnjem školovanju.</p> <p>Djelotvorno upotrebljavati računala i biti sposobni ugraditi osnovne zamisli algoritamskog načina razmišljanja u rješavanju svakodnevnih problema</p> |
| Očekivani ishodi | <p>U domeni informacije i digitalna tehnologija učenik:</p> <p>A.8.1 kritički procjenjuje točnost, učestalost, relevantnost i pouzdanost informacija i njihovih izvora (znati izvući najbolje iz bogate ponude informacijskih i obrazovnih portala, enciklopedija, knjižnica i obrazovnih računalnih programa)</p> <p>A.8.2 opisuje i planira organizaciju baze podataka, koristi se nekim programom za upravljanje bazama podataka za lakše pretraživanje i sortiranje podataka</p> <p>A.8.3 opisuje građu računalnih uređaja, objašnjava načine prijenosa podataka u računalu te analizira i vrednuje neka obilježja računala koja značajno utječu na kvalitetu rada samoga računala</p> <p>A.8.4 prepoznaje i proučava interdisciplinarnu primjenu računalnoga razmišljanja analiziranjem i rješavanjem odabranih problema iz različitih područja učenja</p> <p>U domeni računalno razmišljanje i programiranje učenik:</p> <p>B.8.1 identificira neki problem iz stvarnoga svijeta, stvara program za njegovo rješavanje, dokumentira rad programa i predstavlja djelovanje programa drugima</p> <p>B.8.2 prepoznaje i opisuje algoritam sortiranja, primjenjuje jedan algoritam sortiranja za rješavanje zadanoga problema u programskom jeziku</p> <p>B.8.3 prepoznaje i opisuje mogućnost primjene rekurzivnih postupaka pri rješavanju odabranih problema te istražuje daljnje mogućnosti primjene rekurzije.</p> <p>U domeni digitalna pismenost i komunikacija učenik:</p> <p>C.8.1 pronalazi, opisuje te uspoređuje različite servise za objavljivanje mrežnoga sadržaja, opisuje postupak objavljivanja mrežnoga sadržaja</p> <p>C.8.2 samostalno pronalazi informacije i programe, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli digitalne sadržaje</p> <p>C.8.3 dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti</p> <p>U domeni e-Društvo učenik:</p> <p>D. 8. 1 učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</p> <p>D. 8. 2 aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje.</p> |



| | | |
|---|---|---|
| Način realizacije | Oblik | Izborna nastava |
| | Sudionici | Učitelji informatike, učenici 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, digitalni sadržaji, računala, papir za fotokopiranje, markeri za ploču. | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Praktične provjera na računalu, online ispitivanje i broičano ocjenjivanje učenika, propisani Pravilnikom o ocjenjivanju i kriterijima za ocjenjivanje– komponente: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja | |
| Provoditelji | Talia Grubač | |



DODATNA NASTAVA



Matematika 1

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Matematičko područje |
| Cilj | <p>Usvojiti dodatna znanja i vještine u matematici, razvijati znanstveni način razmišljanja.</p> <p>Produbiti propisane nastavne sadržaje i aktivirati kognitivne sposobnosti učenika kroz poticanje i pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema. Stjecati dodatna matematička znanja kroz sadržaje različite težine i složenosti.</p> <p>Rad s motiviranim učenicima koji pokazuju interes za proširivanje znanja iz matematike dodatnim izvorima. Razvijanje logičkog mišljenja kod učenika, integracija usvojenih znanja. Pripremanje tih učenika za sudjelovanje na natjecanjima iz matematike.</p> |
| Očekivani ishodi | <p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.4.; B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka</p> <p>MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.</p> <p>MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.</p> <p>MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</p> <p>MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.</p> <p>MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.</p> <p>MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p>MEĐUPREDMETNE TEME</p> <p>pod A.1.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.1.1.Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjeća druge.</p> <p>osr C.1.3. Pridonosi skupini.</p> <p>goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.</p> <p>goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.</p> <p>uku A.1.1. Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| | | uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učitelji i učenici prvih razreda |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih zadataka, rješavanje misaonih problema, istraživačke radionice, izrada praktičnih radova. Individualan pristup, rad na predlošcima primjerenima za dodatnu nastavu, suradničko učenje, posvećivanje različitim putovima dolaska do odgovora na problemska pitanja, igre, motivacijske priče, razredna i ostala natjecanja. |
| | Metode poučavanja | Razgovor, usmeno izlaganje, rad na tekstu, pisanje |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, modeli geometrijskih tijela i likova, materijali za izvođenje praktičnih radova, NL | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni listovi | |
| Provoditelji | Razrednici prvih razreda | |

Matematika 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Matematičko područje |
| Cilj | <p>Usvojiti dodatna znanja i vještine u matematici, razvijati znanstveni način razmišljanja.</p> <p>Produbiti propisane nastavne sadržaje i aktivirati kognitivne sposobnosti učenika kroz poticanje i pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema. Stjecati dodatna matematička znanja kroz sadržaje različite težine i složenosti.</p> <p>Rad s motiviranim učenicima koji pokazuju interes za proširivanje znanja iz matematike dodatnim izvorima. Razvijanje logičkog mišljenja kod učenika, integracija usvojenih znanja. Pripremanje tih učenika za sudjelovanje na natjecanjima iz matematike.</p> |
| Očekivani ishodi | <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.</p> <p>MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.</p> <p>MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.</p> <p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.</p> <p>MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računске operacije te odnose među brojevima.</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.</p> <p>MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.</p> <p>MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.</p> <p>MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.</p> <p>MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.</p> <p>uku A.1.1. Uz pomoć učitelja traži nove informacije iz razl. izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr A.1.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.</p> <p>pod A 2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • rješava složenije zadatke i matematičke probleme • samostalno rješava nove probleme iz područja matematike • unapređuje znanja i vještine iz matematike • samostalno izvodi praktične radove (geometrijska tijela) • traži različite izvore znanja i različite putove do rješenja postavljenih zadataka • teži točnosti u računanju • razvija svoj stav pri pronalaženju odgovora na teža problemska pitanja |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učitelji i učenici drugih razreda |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih zadataka, rješavanje misaonih problema, istraživačke radionice, izrada praktičnih radova. Individualan pristup, rad na predlošcima primjerenima za dodatnu nastavu, suradničko učenje, posvećivanje različitim putovima dolaska do odgovora na problemska pitanja, igre, motivacijske priče, razredna i ostala natjecanja. |
| | Metode poučavanja | Razgovor, usmeno izlaganje, rad na tekstu, pisanje |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, modeli geometrijskih tijela i likova, materijali za izvođenje praktičnih radova , NL | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni listovi | |
| Provoditelji | Razrednici drugih razreda: Damir Luketić, Marijana Ljubičić, Mato Puljić, Mirjana Kirin | |



Matematika 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Matematičko |
|-------------------------|--|
| Cilj | <p>Usvojiti dodatna znanja i vještine u matematici, razvijati znanstveni način razmišljanja.</p> <p>Produbiti propisane nastavne sadržaje i aktivirati kognitivne sposobnosti učenika kroz poticanje i pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema. Stjecati dodatna matematička znanja kroz sadržaje različite težine i složenosti.</p> <p>Rad s motiviranim učenicima koji pokazuju interes za proširivanje znanja iz matematike dodatnim izvorima. Razvijanje logičkog mišljenja kod učenika, integracija usvojenih znanja. Pripremanje tih učenika za sudjelovanje na manifestacijama i natjecanjima iz matematike (Večer matematike, MatLiga, Glagomatika, Klokkan-Leptirići).</p> |
| Očekivani ishodi | <p>MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.</p> <p>MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.</p> <p>MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.</p> <p>MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.</p> <p>MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.</p> <p>MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.</p> <p>MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.</p> <p>MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.</p> <p>MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.</p> <p>MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.</p> <p>MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.</p> <p>MAT OŠ E. 3.1 Služi se različitim prikazima podataka.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>uku A.2.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>uku C.2.2. 2. Slika o sebi kao učeniku Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>ikt A.2.2. Samostalno se koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| Način realizacije | Oblik | DODATNA NASTAVA |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici trećih razrednih odjela (izbor) |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih zadataka, rješavanje misaonih problema, istraživačke radionice, izrada praktičnih radova. Individualan pristup, rad na predlošcima primjerenima za dodatnu nastavu, suradničko učenje, posvećivanje različitim putovima dolaska do odgovora na problemska pitanja, igre, motivacijske priče, razredna i ostala natjecanja. |
| | Metode poučavanja | Razgovor, usmeno izlaganje, rad na tekstu, pisanje, računanje, ikt |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat u dva tjedna tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. (3.A odjel) 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine (3.B, 3.C, 3.D) |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, modeli geometrijskih tijela i likova, materijali za izvođenje praktičnih radova, NL | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni listovi, ikt kvizovi i igre Sudjelovanje učenika na matematičkim manifestacijama i natjecanjima: Večer matematike, MatLiga, Glagomatika, Klokani. | |
| Provoditelji | Učiteljice razrednice trećih razreda: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šošćarić | |

Matematika 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | |
| Cilj | <p>Usvojiti dodatna znanja i vještine u matematici, razvijati znanstveni način razmišljanja.</p> <p>Produbiti propisane nastavne sadržaje i aktivirati kognitivne sposobnosti učenika kroz poticanje i pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema. Stjecati dodatna matematička znanja kroz sadržaje različite težine i složenosti.</p> <p>Rad s motiviranim učenicima koji pokazuju interes za proširivanje znanja iz matematike dodatnim izvorima. Razvijanje logičkog mišljenja kod učenika, integracija usvojenih znanja. Pripremanje tih učenika za sudjelovanje na natjecanjima iz matematike.</p> | |
| Očekivani ishodi | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.</p> <p>MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> <p>MAT OŠ A. 4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> <p>MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.</p> <p>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.</p> <p>MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.</p> <p>MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.</p> <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.</p> <p>MAT OŠ D.4.1. P rocjenjuje i mjeri volumen tekućine.</p> <p>MAT OŠ D.4.2 Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učitelji i učenici četvrtih razreda |
| | Način učenja | <p>Rješavanje složenijih zadataka, rješavanje misaonih problema, istraživačke radionice, izrada praktičnih radova.</p> <p>Individualan pristup, rad na predlošcima primjerenima za dodatnu nastavu, suradničko učenje, posvećivanje različitim putovima dolaska do odgovora na problemska pitanja, igre, motivacijske priče, razredna i ostala natjecanja.</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | Metode poučavanja | Razgovor, usmeno izlaganje, rad na tekstu, pisanje, računanje, ikt |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, modeli geometrijskih tijela i likova, materijali za izvođenje praktičnih radova , NL | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni listovi, ikt kvizovi | |
| Provoditelji | Učitelji razrednici četvrtih razreda: Anka Jelić, Jasminka Kapetanović, Natali Barberić, Sanja Sirovec | |

Hrvatski jezik 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko |
| Cilj | Poticati primjenu stečenog znanja iz hrvatskog jezika, proširivati redovni rad dodatnim sadržajima, razvijati jezičnu kulturu govorenja i pisanja, poticati interes za novim spoznajama i sadržajima. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ A.3.2. Sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.5. Oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.3.6. Razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3 Čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Stvaralački se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.3.1. Pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi uč.</p> <p>OŠ HJ C.3.2. Razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.</p> <p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.uku</p> <p>A.2.4. 4. Kritičko mišljenje Razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p>uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>pod A.2.3. Upoznaje mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja.</p> <p>ikt A.2.2. Samostalno se koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt B.2.2. Povremenu i uz učiteljevu pomoć surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.</p> <p>ikt C.2.3. Uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.</p> <p>ikt D.2.3. Sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje.</p> |



| | | |
|---|---|---|
| Način realizacije | Oblik | DODATNA NASTAVA |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici 3.a razrednog odjela (izbor) |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih zadataka, rješavanje nastavnih listića, poticanje zainteresiranosti za medijsku kulturu. Individualan pristup, rad na predlošcima primjerenima za dodatnu nastavu, suradničko učenje, posvećivanje različitim putovima dolaska do odgovora na problemska pitanja, igre, motivacijske priče, razredna i ostala natjecanja. Izrada pisane, audio i animirane legende o Rugvici. Sudjelovanje u Međunarodnom projektu Čitajmo zaboravljene knjige te izrade digitalne prezentacije uz navedeni projekt. |
| | Metode poučavanja | Razgovor, usmeno izlaganje, rad na tekstu, pisanje, rad u digitalnim alatima (Stop motion; Video animacija; e book) |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat u dva tjedna tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, nastavni listići, knjige, časopisi, web alati | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Redovito praćenje i vrednovanje učenika i samovrednovanje, rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika. Sudjelovanje za završnici Međunarodnog projekta Čitajmo zaboravljene knjige (Zabok); prezentacija legende o Rugvici (Kreativna industrija, Osijek); diseminacija rada na razrednoj web stranici kao i u lokalnim medijima. | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | |

Matematika 5 – 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | Prirodoslovno | |
| Cilj | Primjenjivati usvojena matematička znanja u svakodnevnom životu rješavanjem praktičnih problema. | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje matematičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama • Primjenjuje matematičke sadržaje u svakodnevnim situacijama • Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja i s njima povezanim prikazima i matematičkim idejama • Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak • Razvija proces matematičkog modeliranja | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učiteljice matematike, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda. |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, priprema za natjecanja, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda istraživanja. |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske 2024./2025. godine. |
| Potrebni resursi | Papir za fotokopiranje, hamer papiri, tablet, projektor i bilježnica. | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika i sustavno praćenje učenika. | |
| Provoditelji | Učiteljice matematike: Slavica Dujaković (5.r.), Monika Poljančić (6.r.), Slavica Dujaković (7.r.) i Snježana Gavran (8.r.), . | |

Engleski jezik 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Usvojiti dodatna znanja i ovladati djelatnostima za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu, osposobiti za uočavanje i interpretaciju sličnosti i razlika među kulturama te razvoj kritičkoga mišljenja, kreativnoga izražavanja i razvoj medijske pismenosti. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razumije tekst poznate i manje poznate tematike pri slušanju i pisanju • izražajno naglas čita tekst poznate i manje poznate tematike • primjenjuje intonacijska obilježja rečenice • govori tekst koristeći se jezičnim strukturama • piše tekst koristeći se jezičnim strukturama i razlikujući upotrebu osnovnih pravopisnih znakova • izabire prijateljstvo, suradnju, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava • tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica engleskog jezika, učenici 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Izrada prezentacija, projektna nastava, suradničko učenje, simulacija, vođenje bilježaka | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, pametna ploča, kreda, nastavni listići, udžbenici, radne bilježnice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Kvar informatičke opreme | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izlazni listići | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica engleskog jezika: Marina Spajić Brekalo | | | | | | | |

Hrvatski jezik 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | društveno humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Poticati primjenu stečenog znanja iz hrvatskog jezika, proširivati redovni rad dodatnim sadržajima, razvijati jezičnu kulturu govorenja i pisanja, poticati interes za novim spoznajama i sadržajima. Posjećivanje prigodnih izložbi, predstava, radionica i sl. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • usvaja trajne pravopisne i pravogovorne navike • razvija sposobnost izražavanja doživljaja, osjećaja, misli i stavova • stvara čitateljske navike • uči slušati i argumentirano razgovarati • povezuje nastavne sadržaje • razvija vještine pisanja i govorenja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | dodatna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | učenici šestih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih jezičnih zadataka i problema, istraživačke radionice, rad na projektnim zadacima, jezične i dramske igre, stvaralačko pisanje i interpretativno govorenje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispravljanja. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, ploča, kreda, računalo, projektor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići, fotokopirni papir, troškovi ulaznica i prijevoza na terensku nastavu | | | | | | | |
| Moguće teškoće | nemotiviranost učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> • vrednovanje za učenje • vrednovanje kao učenje Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Hrvatskog jezika: Kristina Munić-Matošević | | | | | | | |

Hrvatski jezik 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | društveno humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Poticati primjenu stečenog znanja iz hrvatskog jezika, proširivati redovni rad dodatnim sadržajima, razvijati jezičnu kulturu govorenja i pisanja, poticati interes za novim spoznajama i sadržajima. Posjećivanje prigodnih izložbi, predstava, radionica i sl. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • usvaja trajne pravopisne i pravogovorne navike • razvija sposobnost izražavanja doživljaja, osjećaja, misli i stavova • stvara čitateljske navike • uči slušati i argumentirano razgovarati • povezuje nastavne sadržaje • razvija vještine pisanja i govorenja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | dodatna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | učenici sedmih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Rješavanje složenijih jezičnih zadataka i problema, istraživačke radionice, rad na projektnim zadacima, jezične i dramske igre, stvaralačko pisanje i interpretativno govorenje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispravljanja. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, ploča, kreda, računalo, projektor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići, fotokopirni papir, troškovi ulaznica i prijevoza na terensku nastavu | | | | | | | |
| Moguće teškoće | nemotiviranost učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> • vrednovanje za učenje • vrednovanje kao učenje Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice Hrvatskog jezika: Valentina Jurišić i Gorjana Urbiha | | | | | | | |

Engleski jezik 7

| Ciklus | | I | | | | II | | III | |
|----------------------------------|-------------------|--|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | | Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | | Proširivanje sadržaja redovne nastave, usvajanje sadržaja u skladu s interesima učenika, stjecanje kulturoloških znanja o zemljama engleskog govornog područja . | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • proširuje znanja i spoznaje • razvija interes za učenje engleskog jezika • osvještava važnost učenja stranih jezika općenito | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava | | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica engleskog jezika i učenici 7. razreda | | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. | | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda izravnog učenja, metoda prevođenja i poučavanja gramatike, metoda sugestopedije, CLT metoda. | | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | | |
| Potrebni resursi | | Računalo, projektor, nastavni listići, radni materijali - udžbenici koji nisu u redovnoj nastavi | | | | | | | |
| Moguće teškoće | | Kvar informatičke opreme, nedostatak motivacije i resursa | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Redovito praćenje i vrednovanje učenika i samovrednovanje, rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika. | | | | | | | |
| Provoditelji | | Učiteljica engleskog jezika: Ivana Bartulović | | | | | | | |

Povijest 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko područje |
| Cilj | | Pomoći učenicima razvijati vještinu organiziranja i selektiranja povijesnih informacija; proučavati nastavne sadržaje te uočiti veze između lokalne, hrvatske, europske i svjetske povijesti, razvijati sposobnosti učenika za kreativne primjene stečenoga znanja, razvijati sposobnosti učenika za individualni i grupni istraživački rad, poticati zanimanje učenika za terenski rad. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proširuje znanje dodatnim sadržajima iz povijesti u skladu s interesom i sposobnostima učenika. • Razvija interes za prikupljanje i čuvanje povijesne građe. • Rješava složenije zadatke iz povijesti. • Samostalno sakuplja povijesnu građu. • Proučava povijesnu građu. • Bilježi prikupljene podatke. • Sistematizira bilješke. • Donosi zaključke na temelju činjenica o povijesnim događajima/osobama.. • Izrađuje plakat. • Izrađuje prezentaciju (PPT). • Prezentira plakat/prezentaciju. |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Darovitim i zainteresiranim učenicima koji žele proširiti i produbiti znanje iz redovna nastave (7. razredi) |
| | Način učenja | Rad u skupini. Individualni rad. |
| | Metode poučavanja | Izlaganja, učeničkog istraživanja, rad u web alatima |
| | Trajanje izvedbe | Školska godina 2024./25. |
| Potrebni resursi | | Povijesna građa (knjige, časopisi, online objave), računalne aplikacije |
| Moguće teškoće | | Pronalaženje vjerodostojne „građe“. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Samoprocjena učenika pomoću anketnog listića na kraju svakog obrazovnog razdoblja. Postignut rezultat na natjecanju iz povijesti. Kontinuirano opisno praćenje učenika. |
| Provoditelji | | Učiteljica Nada Barić |



Kemija 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | Prirodoslovno | |
| Cilj | Učenicima koji pokazuju poseban interes za kemiju omogućiti razvoj i ostvarenje njihovih potencijala te stjecanje dodatnih kemijskih znanja; razvijati samopouzdanje učenika i svijest o vlastitim sposobnostima; razvijati sposobnost promatranja i logičkog zaključivanja i rješavanja problemskih zadataka; pripremiti učenike za natjecanje. Pripremiti učenika za natjecanje iz kemije. | |
| Očekivani ishodi | Učenik: Primjenjuje kemijske činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama Primjenjuje kemijske sadržaje u svakodnevnim situacijama Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učiteljica kemije, učenici 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Pribor, materijali i kemikalije potrebni za pokuse, projekte i istraživanja, papiri za fotokopiranje, tablet ili računalo | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, rješavanje zadataka i provjera usvojenosti. | |
| Provoditelji | Monika Puhalović , prof. kemije i biologije | |



Biologija 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | Potaknuti darovite učenike na pojačano i prošireno istraživanje u biologiji; omogućiti im razvijanje prirodnoznanstvenog i kritičkog razmišljanja; razvijati samopouzdanje učenika i svijest o vlastitim sposobnostima; pripremiti učenike za natjecanje. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Razvijati interes za prirodnoznanstvena istraživanja na području biologije. Razvijati umijeće promatranja, bilježenja promatranog i izvođenje zaključaka. Razvijanje pozitivnog stava prema biologiji, želju za samostalnim učenjem. Upoznati mogućnosti očuvanja i zaštite prirode. Razvijati pozitivan stav prema kvaliteti života i zdravlja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica biologije, učenici 7. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Papiri za fotokopiranje, tablet ili računalo | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i odlazak na natjecanja | | | | | | | |
| Provoditelji | Ana Samaržija , nastavnica prirode i biologije | | | | | | | |

Fizika 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Priroslovno |
| Cilj | | Učenicima koji pokazuju poseban interes za fiziku omogućiti razvoj i ostvarenje njihovih potencijala te stjecanje dodatnih fizičkih znanja; razvijati samopouzdanje učenika i svijest o vlastitim sposobnostima; razvijati sposobnost promatranja i logičkog zaključivanja i rješavanja problemskih zadataka; pripremiti učenike za natjecanje. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje fizičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama • Primjenjuje fizičke sadržaje u svakodnevnim situacijama • Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja • Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učitelj fizike, učenici 7. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. |
| | Metode poučavanja | Interaktivno predavanje, istraživačko učenje, timski rad i rad u paru |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno ili 2 školska sata svaka dva tjedna |
| Potrebni resursi | | Pribor i materijali potrebni za pokuse, projekte i istraživanja, papiri za fotokopiranje, tablet ili računalo |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika. |
| Provoditelji | | Učitelj fizike: Sara Vidošević |

Fizika 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Učenicima koji pokazuju poseban interes za fiziku omogućiti razvoj i ostvarenje njihovih potencijala te stjecanje dodatnih fizičkih znanja; razvijati samopouzdanje učenika i svijest o vlastitim sposobnostima; razvijati sposobnost promatranja i logičkog zaključivanja i rješavanja problemskih zadataka; pripremiti učenike za natjecanje. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje fizičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama • Primjenjuje fizičke sadržaje u svakodnevnim situacijama • Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja • Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učitelj fizike, učenici 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. |
| | Metode poučavanja | Interaktivno predavanje, istraživačko učenje, timski rad i rad u paru |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno ili 2 školska sata svaka dva tjedna |
| Potrebni resursi | | Pribor i materijali potrebni za pokuse, projekte i istraživanja, papiri za fotokopiranje, tablet ili računalo |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika. |
| Provoditelji | | Učitelj fizike: Sara Vidošević |

Geografija

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

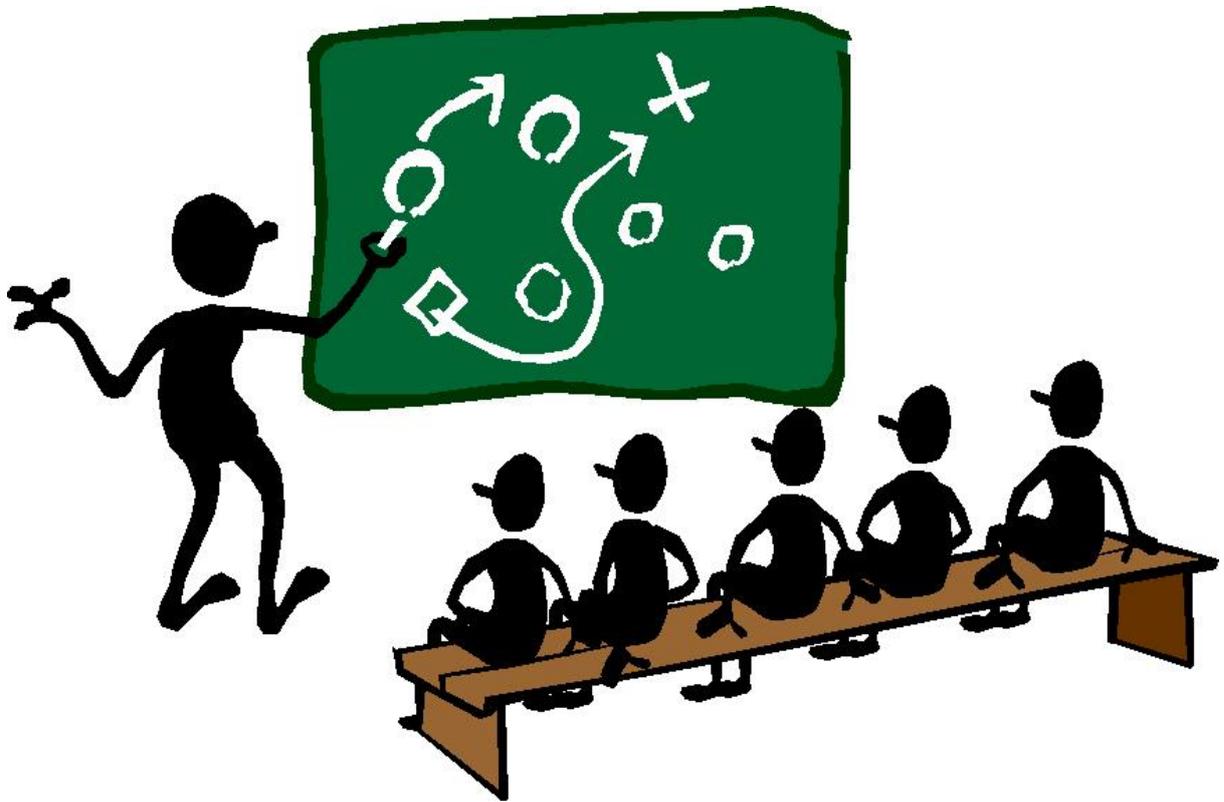
| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Učenicima koji pokazuju poseban interes za geografiju omogućiti razvoj i ostvarenje njihovih potencijala te stjecanje dodatnih geografskih znanja; razvijati samopouzdanje učenika i svijest o vlastitim sposobnostima. Cilj je poticanje interesa za geografiju, proširivanje gradiva iz redovne nastave, pripremanje učenika za školsko, županijsko i državno natjecanje. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: Primjenjuje geografske činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama Primjenjuje geografske sadržaje u svakodnevnim situacijama Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učiteljica geografije, učenici 5.-7. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima. |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Pribor, materijali potrebni za pokuse, projekte i istraživanja, papiri za fotokopiranje, tablet ili računalo |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, rješavanje zadataka i provjera usvojenosti. |
| Provoditelji | | Petra Sekulić, prof. geografije i talijanskog jezika |

Informatika 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Informatičko |
| Cilj | | Usavršiti znanja i vještine stečene na satovima redovne nastave. Popularizirati informatiku i razvijati sklonost programiranju |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje stečena znanja i vještine iz IKT-a na satovima drugih predmeta i u svakodnevnom životu • Podiže razinu digitalne zrelosti • Razvija logičko razmišljanje i zaključivanje, te sklonost programiranju |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava |
| | Sudionici | Učiteljica informatike, učenici 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo, priprema za natjecanja, istraživački način rada i rad na projektnim zadacima |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda istraživanja |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno |
| Potrebni resursi | | Papir za fotokopiranje |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, uspjeh na natjecanju |
| Provoditelj | | Talia Grubač |

DOPUNSKA NASTAVA



Hrvatski jezik 1

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje |
| Cilj | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju prema Kurikulumu za nastavni predmet. |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik će steći na dopunskoj nastavi količinu znanja kojom može pratiti sadržaj redovne nastave.</p> <p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>ISHODI AKTIVNOSTI Odgovara na pitanja kratkim i jasnim rečenicama. Otkriva poruku u književnome tekstu, uz poticaj učitelja/učiteljice oblikuje jednostavnu rečenicu kojom je izražava. Svojim riječima priča o čemu je riječ u književnome tekstu, uz pomoć učitelja/učiteljice. Otkriva smisao pročitanih skupova riječi i rečenica. Provodi glasovnu analizu i sintezu riječi. Razumije i razlikuje pojmove glas, slovo, riječ. Piše riječi i rečenice naučenim slovima po diktatu. U rečenici prepoznaje riječ koja se piše velikim početnim slovom. Prepoznaje završetak rečenice i stavlja odgovarajući rečenični znak. Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i uočava početni, središnji i završni glas u riječi. Glasovno analizira i sintetizira jednosložne i dvosložne riječi. Čita s razumijevanjem riječi i kratke rečenice primjerene početnomu opismenjavanju. Piše slova i od naučenih slova samostalno piše riječ i kraću rečenicu. Pravilno drži pisaljku u ruci. Razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu te odgovarajuće rečenične znakove. Piše odgovarajući rečenični znak na kraju rečenice.</p> <p>MEĐUPREDMETNE TEME</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr A.1.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>uku B.1.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.</p> <p>uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | <p>uku B.1.3. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju.</p> <p>uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>uku C.1.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Kroz dopunsku nastavu hrvatskog jezika |
| | Sudionici | Učenici prvih razreda |
| | Način učenja | Učenici čitaju, pišu i razgovaraju o pročitanoj |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, pisanje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra, vrednovanje |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | Udžbenik, tableti i pribor za pisanje | |
| Moguće teškoće | Prilagodba na moguću nastavu na daljinu | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza domaćih uradaka, samovrednovanje učenika, vrednovanje rada u paru i skupini | |
| Provoditelji | Razrednici prvih razreda | |



Hrvatski jezik 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje |
| Cilj | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju prema Kurikulumu za nastavni predmet. |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik će steći na dopunskoj nastavi količinu znanja kojom može pratiti sadržaj redovne nastave.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>uku A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr A.1.4. Razvija radne navike.</p> <p>uku A.1.1. Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je.</p> <p>ikt A.1.3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima.</p> <p>ISHODI AKTIVNOSTI Odgovara na pitanja kratkim i jasnim rečenicama. Otkriva poruku u književnome tekstu, uz poticaj učitelja/učiteljice oblikuje jednostavnu rečenicu kojom je izražava. Svojim riječima priča o čemu je riječ u književnome tekstu, uz pomoć učitelja/učiteljice. Otkriva smisao pročitanih skupova riječi i rečenica. Piše riječi i rečenice pisanim slovima po diktatu. U rečenici prepoznaje riječ koja se piše velikim početnim slovom. Prepoznaje završetak rečenice i stavlja odgovarajući rečenični znak. Čita s razumijevanjem riječi i kratke rečenice</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | <p>primjerene početnomu opismenjavanju. Razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu te odgovarajuće rečenične znakove. Piše odgovarajući rečenični znak na kraju rečenice.</p> <p>MEĐUPREDMETNE TEME osr A.1.3. Razvija svoje potencijale. osr A.1.4. Razvija radne navike. osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. uku B.1.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju. uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje. uku B.1.3. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju. uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. uku C.1.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Kroz dopunsku nastavu hrvatskog jezika |
| | Sudionici | Učenici drugih razreda |
| | Način učenja | Učenici čitaju, pišu i razgovaraju o pročitanoj |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, pisanje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra, vrednovanje |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | Udžbenik, tableti i pribor za pisanje | |
| Moguće teškoće | Prilagodba na moguću nastavu na daljinu | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza domaćih uradaka, samovrednovanje učenika, vrednovanje rada u paru i skupini | |
| Provoditelji | Razrednici drugih razreda: Damir Luketić, Marijana Ljubičić, Mato Puljić, Mirjana Kirin | |

Hrvatski jezik 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko |
| Cilj | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju, a prema kurikulumu nastavnog predmeta Hrvatski jezik. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ A.3.1. Razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.2. Sluša tekst i prepričava sadržaj slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.5. Oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3. Čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Stvaralački se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.3.1. Pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.</p> <p>OŠ HJ C.3.2. Razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.;</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije,</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt A.2.1. Prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.2. Samostalno se koristi njemu poznatim uređajima i programima.;</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p>zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p> |



| | | |
|---|--|--|
| Način realizacije | Oblik | DOPUNSKA NASTAVA |
| | Sudionici | Učenici trećih razreda koji imaju potrebu nadopuniti svoje znanje u područjima koja nisu dovoljno dobro savladali. |
| | Način učenja | Učenici čitaju, pišu i razgovaraju o pročitanoj, individualni pristup, suradničko učenje. |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, pisanje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra, vrednovanje, ikt |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat svaki drugi tjedan tijekom nastavne 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, pisanka, ploča, računalo i pribor za pisanje | |
| Moguće teškoće | Neredovite radne navike učenika. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza domaćih uradaka, samovrednovanje učenika, vrednovanje rada u paru i skupini | |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarčić | |

Hrvatski jezik 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|--|
| Područje | Hrvatski jezik | |
| Cilj | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju prema Nastavnom planu i programu za 1.,2.,3.,i 4. r. OŠ. | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.</p> <p>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.</p> <p>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava HJ |
| | Sudionici | Učenici četvrtih razreda koji imaju potrebu nadopuniti svoje znanje u područjima koja nisu dovoljno dobro savladali. |
| | Način učenja | Učenici čitaju, pišu i razgovaraju o pročitanom, individualni pristup, suradničko učenje. |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, pisanje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra, vrednovanje, ikt |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat svaki drugi tjedan tijekom nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Udžbenik, pisanka, ploča, računalo i pribor za pisanje | |
| Moguće teškoće | Neredovite radne navike i izvršavanje školskih obveza (potreban poticaj učitelja/ica). | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza domaćih uradaka, samovrednovanje učenika, vrednovanje rada u paru i skupini | |
| Provoditelji | Učitelji razrednici četvrtih razreda: Anka Jelić, Jasminka Kapetanović, Natali Barberić, Sanja Sirovec | |

Matematika 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|---|
| Područje | Matematičko područje |
| Cilj | <p>Poboljšati temeljna i opća znanja iz matematike, razvijati sposobnosti za samostalan rad, potaknuti sposobnost i vještine rješavanja osnovnih matematičkih problema, omogućiti svakom učeniku maksimalni razvoj njegovih sposobnosti i vještina.</p> <p>Učenicima koji teže svladavaju gradivo zbog određenih teškoća pružiti mogućnost da ga kroz individualni pristup lakše svladavaju, poboljšaju ocjenu iz predmeta matematike i opći uspjeh, podići samopouzdanje i sigurnost pri rješavanju zadanih zadataka.</p> |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik će steći na dopunskoj nastavi količinu znanja kojom može pratiti sadržaj redovne nastave</p> <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 1000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.</p> <p>MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.</p> <p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.</p> <p>MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.</p> <p>MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.</p> <p>MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.</p> <p>MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.</p> <p>MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.</p> <p>uku A.1.1. Uz pomoć učitelja traži nove informacije iz razl. izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr A.1.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.</p> <p>pod A 2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> |



| | | |
|---|---|---|
| Način realizacije | Oblik | Kroz dopunsku nastavu matematike |
| | Sudionici | Učenici drugih razreda |
| | Način učenja | Individualni pristup, rad na predlošcima primjerenim za dopunsku nastavu, suradničko učenje, zadatci objektivnog tipa |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, pisanje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra, vrednovanje |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | Udžbenik, tableti i pribor za pisanje | |
| Moguće teškoće | Prilagodba na moguću nastavu na daljinu | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza domaćih uradaka, samovrednovanje učenika, vrednovanje rada u paru i skupini | |
| Provoditelji | Razrednici drugih razreda: Damir Luketić, Marijana Ljubičić, Mato Puljić, Mirjana Kirin | |



Matematika 3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Matematičko |
|------------------|--|
| Cilj | Ovladati osnovama iz Matematike u 3. razredu, u svrhu poboljšanja individualnih postignuća učenika. Individualni pristup učenicima koji pokazuju slabije razumijevanje matematičkih sadržaja, a prema kurikulumu nastavnog predmeta Matematika. |
| Očekivani ishodi | MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda. MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom. MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem. MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija. MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj. MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju. MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela. MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova. MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. MAT OŠ E. 3.1 Služi se različitim prikazima podataka. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije, osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. ikt A.2.1. Prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. |



| | | |
|---|---|---|
| Način realizacije | Oblik | DOPUNSKA NASTAVA |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici trećih razrednih odjela |
| | Način učenja | Individualan pristup učeniku; rad na predlošcima primjerenima za dopunsku nastavu, suradničko učenje, rješavanje nastavnih listića. |
| | Metode poučavanja | Razgovor, metoda usmenog izlaganja, metoda objašnjavanja, frontalna metoda rada. |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat svaki drugi tjedan tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Nastavni listići, IKT alati. | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualno praćenje tijekom školske godine, samovrednovanje | |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarić | |

Matematika 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | Ovladati osnovama iz Matematike u 4. razredu, u svrhu poboljšanja očekivanog uspjeha. Pomoć slabijim učenicima i učenicima po prilagođenom programu u ovladavanju temeljnim znanjima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.</p> <p>MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> <p>MAT OŠ A. 4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> <p>MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.</p> <p>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.</p> <p>MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.</p> <p>MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.</p> <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.</p> <p>MAT OŠ D.4.1. P rocjenjuje i mjeri volumen tekućine.</p> <p>MAT OŠ D.4.2 Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava MAT | | | | | | |
| | Sudionici | Učitelji i učenici četvrtih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualan pristup učeniku; rad na predlošcima primjerenima za dopunsku nastavu, suradničko učenje, rješavanje nastavnih listića. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovor, metoda usmenog izlaganja, metoda objašnjavanja, frontalna metoda rada. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat svaki drugi tjedan tijekom cijele nastavne godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Nastavni listići, IKT alati. | | | | | | | |



| | |
|---|--|
| Moguće teškoće | - |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualno praćenje tijekom školske godine, samovrednovanje |
| Provođitelji | Učitelji razrednici četvrtih razreda: Anka Jelić, Jasminka Kapetanović, Natali Barberić, Sanja Sirovec |

Hrvatski jezik 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | jezično-komunikacijsko |
| Cilj | | Uvježbati jezične sadržaje koje učenici nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satima. Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike te osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje hrvatski jezični standard • razlikuje promjenjive i nepromjenjive vrste riječi • sklanja imenske riječi po padežima • pravilno rabi oblike prezenta, perfekta i futura prvog • primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova, pravilno upotrebljava i piše č/ć, ije/je, dž/đ • razvija sposobnost usmenog i pisanog izražavanja • samostalno analizira jezične sadržaje |
| Način realizacije | Oblik | dopunska nastava |
| | Sudionici | učenici petog razreda |
| | Način učenja | Rješavanje zadataka, razgovor, radionice, izrada praktičnih radova, dramske igre. |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispravljanja. |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, ploča, kreda, računalo, projektor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići, fotokopirni papir |
| Moguće teškoće | | Neredovitost pohađanja dopunske nastave i nemotiviranost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | <ul style="list-style-type: none"> • vrednovanje za učenje • vrednovanje kao učenje <p>Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje.</p> |
| Provoditelji | | Učiteljice Hrvatskog jezika: Valentina Jurišić i Gorjana Urbiha |

Hrvatski jezik 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | jezično-komunikacijsko |
| Cilj | | Uvježbati jezične sadržaje koje učenici nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satima. Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike te osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje hrvatski jezični standard • uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika tijekom povijesti • primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova, upravnog govora, rečeničnih znakova • pravilno upotrebljava i piše č/ć, ije/je, dž/đ • primjenjuje znanja o promjenjivim i nepromjenjivim vrstama riječi • sklanja imenske riječi po padežima • prepoznaje vrste zamjenica • pravilno rabi glagolske oblike • prepoznaje glagolske kategorije: glagolski vid, glagoli prema predmetu radnje • prepoznaje glagolsku imenicu i glagolski pridjev trpni • samostalno analizira jezične sadržaje • razvija sposobnost usmenog i pisanog izražavanja |
| Način realizacije | Oblik | dopunska nastava |
| | Sudionici | učenici šestog razreda |
| | Način učenja | Rješavanje zadataka, razgovor, radionice, izrada praktičnih radova, dramske igre. |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispravljanja. |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, ploča, kreda, računalo, projektor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići, fotokopirni papir |
| Moguće teškoće | | Neredovitost pohađanja dopunske nastave i nemotiviranost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | <ul style="list-style-type: none"> • vrednovanje za učenje • vrednovanje kao učenje <p>Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje.</p> |
| Provoditelji | | Učiteljice Hrvatskoga jezika: Kristina Munić-Matošević |

Hrvatski jezik 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Uvježbati jezične sadržaje koje učenici nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satima. Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike te osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje hrvatski jezični standard • prepoznaje naglaske i naglasne cjeline • prepoznaje glasovne promjene • primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice • primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova, upravnog govora, rečeničnih i pravopisnih znakova, pravilno upotrebljava i piše č/ć, ije/je, dž/đ • imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti • razvija sposobnost usmenog i pisanog izražavanja • samostalno analizira jezične sadržaje | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | dopunska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | učenici sedmog razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Rješavanje zadataka, razgovor, radionice, izrada praktičnih radova, dramske igre. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispravljanja. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, ploča, kreda, računalo, projektor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići, fotokopirni papir | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Neredovitost pohađanja dopunske nastave i nemotiviranost učenika. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> - vrednovanje za učenje - vrednovanje kao učenje - Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice Hrvatskog jezika: Valentina Jurišić i Gorjana Urbiha | | | | | | | |

Hrvatski jezik 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | jezično-komunikacijsko |
| Cilj | | Uvježbati jezične sadržaje koje učenici nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satima. Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike te osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje hrvatski jezični standard • uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika tijekom povijesti • primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnog slova, upravnog govora, rečeničnih znakova i alternacija • samostalno analizira jezične sadržaje • rješava zadatke kojima će nadopuniti nedostatke prethodnog znanja • primjenjuje sadržaje u svakodnevnim situacijama • razvija sposobnost usmenog i pisanog izražavanja i razumijevanja |
| Način realizacije | Oblik | dopunska nastava |
| | Sudionici | učenici osmog razreda |
| | Način učenja | Rješavanje i obrađivanje tema redovne nastave uz pomoć učiteljice. Rješavanje zadataka, razgovor, radionice, izrada praktičnih radova, dramske igre. |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda čitanja, metoda pisanja, metoda demonstracije, metoda govorenja, metoda uspoređivanja, sintetizirajuća metoda, heuristička metoda, metoda upućivanja, metoda ispitivanja. |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2023./2024. |
| Potrebni resursi | | Računalo, projektor, kreda, ploča, fotokopirni papir, udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, tablet, digitalni sadržaji, nastavni listići. |
| Moguće teškoće | | Neredovitost pohađanja dopunske nastave i nemotiviranost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | <ul style="list-style-type: none"> • vrednovanje za učenje • vrednovanje kao učenje <p>Sustavno praćenje napretka učenika i bilježenje zapažanja, izlazni listići, zadaci objektivnog tipa, rasprava i razgovor, samovrednovanje.</p> |
| Provoditelji | | Učiteljica Hrvatskog jezika: Andrea Špac |

Engleski jezik 3 / Engleski jezik 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Ponoviti, uvježbati i utvrditi sadržaje radi lakšeg savladavanja redovitog nastavnog programa. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razvija jezične vještine: govorenje, pisanje, slušanje i čitanje • usvaja jednostavnije pojmove, razumije ih i primjenjuje u nastavi i svakodnevnom životu • samostalno rješava jednostavnije zadatke • razvija samostalnost u izražavanju na engleskom jeziku • povećava motiviranost za učenje engleskog jezika | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica engleskog jezika, učenici 3. i 4. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualizirani postupci u skladu s potrebama učenika, individualan rad, rad u paru | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda pisanja, TPR, pjevanje, metoda slušanja s razumijevanjem, metoda čitanja s razumijevanjem | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Udžbenik, radna bilježnica, ploča, kreda, nastavni listići, slikovne kartice i kartice s riječima, računalo | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika ili nedovoljan odaziv | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, izlazni listići, samo vrednovanje učitelja i učenika s ciljem podizanja kvalitete rada u dopunskoj nastavi engleskog jezika | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica engleskog jezika: Martina Kopčić Kokot | | | | | | | |



Engleski jezik 5 – 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Uvježbati nastavni sadržaj djelatnostima za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu, osposobiti za uočavanje i interpretaciju sličnosti i razlika među kulturama te razvoj kritičkoga mišljenja, kreativnoga izražavanja i razvoj medijske pismenosti. Ponoviti, uvježbati i utvrditi sadržaje radi lakšeg savladavanja redovitog nastavnog programa. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none">• razumije tekst poznate tematike pri slušanju i pisanju• razvija jezične vještine: govorenje, pisanje, slušanje i čitanje• usvaja jednostavnije pojmove, razumije ih i primjenjuje u nastavi i svakodnevnom životu• samostalno rješava jednostavnije zadatke• razvija samostalnost u izražavanju na engleskom jeziku• povećava motiviranost za učenje engleskog jezika• izražajno naglas čita tekst poznate tematike• primjenjuje intonacijska obilježja rečenice• govori tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama• piše tekst koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i razlikujući upotrebu osnovnih pravopisnih znakova• izabire prijateljstvo, suradnju, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava• tumači informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljice engleskog jezika, učenici 5.-8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Suradničko učenje, vođenje bilježaka, ponavljanje za modelom, pisanje i govorenje prema uzorku | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, pametna ploča, kreda, ploča, nastavni listići, udžbenici Dip in 5-8, e-sfera ŠK | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Kvar informatičke opreme, neredovitost pohađanja od strane učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izlazni listići | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice engleskog jezika: Marina Spajić Brekalo (6.i 8.r), Ivana Bartulović (7.r), Irena Rosančić (5.r) | | | | | | | |

Matematika 5 – 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Matematičko |
| Cilj | | Pomoći učenicima, koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, u učenju i nadoknađivanju znanja, stjecanju sposobnosti i vještina potrebnih za daljnje usvajanje novih sadržaja matematike. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje matematičke činjenice, koncepte i postupke u jednostavnijim situacijama • Prepoznaje osnovne matematičke činjenice i usvaja temeljna matematička znanja • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja na zadovoljavajućoj razini • Razvija proces matematičkog modeliranja |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava |
| | Sudionici | Učiteljice matematike, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje nisu u redovnoj nastavi savladali uz stručno vodstvo, uvježbavanjem zadataka pomoći oko razumijevanja sadržaja. |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije i heuristička metoda |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske 2024./2025. godine |
| Potrebni resursi | | Papir za fotokopiranje, projektor, tablet, bilježnica. |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno usmeno i pismeno praćenje učenikovih postignuća, napretka i interesa u rješavanju zadataka. Rezultati će se koristiti u cilju podizanja kvalitete nastavnog rada uz daljnje poticanje razvoja učenika u skladu s njegovim sposobnostima i interesima. |
| Provoditelji | | Učiteljice matematike: Ivana Vlašić (5.r.), Monika Poljančić (6.r.), Slavica Dujaković (7.r.) i Snježana Gavran (8.r.). |

Povijest 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko područje |
| Cilj | | <ol style="list-style-type: none"> Upoznati se s gradivom povijesti. Upoznati se s najvažnijim trenucima iz prošlosti. Steći uvid u svakodnevni život u prošlosti. |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> Učenik bilježi i usvaja osnovne podatke. Prepoznaje osnovne povijesne činjenice i usvaja temeljna povijesna znanja. |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava. |
| | Sudionici | Učenici šestih razreda osnovne škole (6. razred) i učiteljica povijesti. |
| | Način učenja | Istraživanje i usvajanje osnovnih odgojno - obrazovnih ishoda kroz učenje. |
| | Metode poučavanja | Primjena svih aktivnih metoda rada – frontalni, timski rad, suradničko učenje, mini projekti, rad na tekstu i istraživanja. |
| | Trajanje izvedbe | Školske 2024./25. godine |
| Potrebni resursi | | Udžbenik i radna bilježnica |
| Moguće teškoće | | Učenik nije zainteresiran i nema volje za predmet. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Učenik će tijekom godine biti primjereno ocjenjen. Samoprocjena učenika. |
| Provoditelji | | Učiteljica Nada Barić |

Povijest 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Društveno-humanističko područje |
| Cilj | | Pružiti podršku učenicima u savladavanju očekivanih odgojno-obrazovnih ishoda. Razvijanje vještina kritičkog mišljenja, logičkog zaključivanja te društvenih i građanskih kompetencija. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usvojiti osnovne povijesne sadržaje i pojmove iz sedmog razreda • Na jednostavnim primjerima uočiti uzročno-posljedične veze povijesnih događaja • Interpretirati jednostavnije slikovne i pisane povijesne izvore • Na jednostavnijim primjerima objasniti karakteristike povijesnog događaja pomoću povijesnog zemljovida |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava. |
| | Sudionici | Učenici sedmih razreda koji se suočavaju s teškoćama u savladavanju nastavnih sadržaja te nastavnica. |
| | Način učenja | Učenik će rješavati prilagođene zadatke koji će mu olakšati razumijevanje nastavnih sadržaja. Učeniku će se način učenja prilagoditi ovisno o njegovim sklonostima i potrebama (vizualno, praktično, verbalno (pisanje ili slušanje)). |
| | Metode poučavanja | Primjena metode razgovora, metode usmenog izlaganja, metode čitanja i rada na tekstu, metode pisanja, metode izrade umnih mapa, metode rada s vizualnim izvorima, metoda iskustvenog učenja |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./25. |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, nastavni listići, papir, računalo, projektor, ploča |
| Moguće teškoće | | Nedostatak motivacije i neredovitost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Formativno vrednovanje s ciljem praćenja učenikova napretka (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje). |
| Provoditelji | | Senka Vukoja |

Povijest 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko područje |
| Cilj | | Pružiti podršku učenicima u savladavanju očekivanih odgojno-obrazovnih ishoda. Razvijanje vještina kritičkog mišljenja, logičkog zaključivanja te društvenih i građanskih kompetencija. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usvojiti osnovne povijesne sadržaje i pojmove iz osmog razreda • Na jednostavnim primjerima uočiti uzročno-posljedične veze povijesnih događaja • Interpretirati jednostavnije slikovne i pisane povijesne izvore • Na jednostavnijim primjerima objasniti karakteristike povijesnog događaja pomoću povijesnog zemljovida |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava. |
| | Sudionici | Učenici osmih razreda koji se suočavaju s teškoćama u savladavanju nastavnih sadržaja te nastavnica. |
| | Način učenja | Učenik će rješavati prilagođene zadatke koji će mu olakšati razumijevanje nastavnih sadržaja. Učeniku će se način učenja prilagoditi ovisno o njegovim sklonostima i potrebama (vizualno, praktično, verbalno (pisanje ili slušanje)). |
| | Metode poučavanja | Primjena metode razgovora, metode usmenog izlaganja, metode čitanja i rada na tekstu, metode pisanja, metode izrade umnih mapa, metode rada s vizualnim izvorima, metoda iskustvenog učenja |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./25. |
| Potrebni resursi | | Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, pisaći pribor, nastavni listići, papir, računalo, projektor, ploča |
| Moguće teškoće | | Nedostatak motivacije i neredovitost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Formativno vrednovanje s ciljem praćenja učenikova napretka (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje). |
| Provoditelji | | Senka Vukoja |

Priroda 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Pomoći učenicima koji ne uče s razumijevanjem, teže usvajaju određene sadržaje ili povremeno gube interes ili izostaju s nastave u savladavanju sadržaja redovitog nastavnog programa. Motivirati učenike za rad s ciljem postizanja boljeg uspjeha i lakšeg usvajanja sadržaja, razvijati samopouzdanje te radne navike. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje biološke činjenice, koncepte i postupke u jednostavnijim situacijama • Primjenjuje biološke sadržaje u svakodnevnim situacijama • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja na zadovoljavajućoj razini |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava |
| | Sudionici | Učiteljica prirode, učenici 5. razreda |
| | Način učenja | Rad na tekstu, vježbanje jednostavnijih zadataka, rješavanje digitalnih kvizova na e-sferi, rješavanje radnih listića |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda. |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Radni listići, digitalni sadržaji, tablet ili računalo |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno usmeno i pismeno praćenje učenikovih postignuća, napretka i interesa u savladavanju sadržaja i rješavanju zadataka. Rezultati rada trebaju biti vidljivi i u redovnoj nastavi prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja, te napretka u povezivanju i usvajanju novih sadržaja. |
| Provoditelji | | Učiteljica prirode: Ana Samaržija |

Informatika 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|---|---|--|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Informatičko | | | | | | | |
| Cilj | Nadoknaditi gubitke u znanju ili vještinama kod učenika koji imaju poteškoće u svladavanju dijela gradiva kako bi mogli pratiti redovnu nastavu | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> • Upotrebljavati računalo kao pomagalo pri učenju • Upotrebljavati prikladne programe za rješavanje problema • Razumjeti i kritički ocijeniti prikupljene informacije | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica informatike, učenici 5. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje su u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda istraživanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Papir za fotokopiranje | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Neredovitost dolazaka učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju osnovnih sadržaja informatike | | | | | | | |
| Provoditelji | Kornelija Petrović | | | | | | | |

Informatika 6

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Informatičko |
| Cilj | | Nadoknaditi gubitke u znanju ili vještinama kod učenika koji imaju poteškoće u svladavanju dijela gradiva kako bi mogli pratiti redovnu nastavu |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> Razlikovati vrste datoteka prema sadržaju Upotrebljavati prikladne programe za rješavanje problema Pripremati tekst raspoređen u više stupaca, s umetanjem crteža i tablica Stvoriti zbirku videozapisa i izvoditi videozapise Rabiti programska pomagala (preglednike) za pretragu sadržaja na mrežnim stranicama Razumjeti i kritički ocijeniti prikupljene informacije |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava |
| | Sudionici | Učiteljica informatike, učenici 6. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje i obrađivanje tema koje su u redovnoj nastavi uz stručno vodstvo |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda istraživanja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine |
| Potrebni resursi | | Papir za fotokopiranje |
| Moguće teškoće | | Neredovitost dolazaka učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju osnovnih sadržaja informatike |
| Provoditelji | | Talia Grubač |

Fizika 7-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Pomoći učenicima koji ne uče s razumijevanjem, teže usvajaju određene sadržaje ili povremeno gube interes ili izostaju s nastave u savladavanju sadržaja redovitog nastavnog programa. Motivirati učenike za rad s ciljem postizanja boljeg uspjeha i lakšeg usvajanja sadržaja, razvijati samopouzdanje te radne navike. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primjenjuje fizičke zakone, koncepte i postupke u jednostavnijim situacijama • Primjenjuje fizikalne metode u svakodnevnim situacijama • Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja na zadovoljavajućoj razini |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava |
| | Sudionici | Učitelj fizike, učenici 7 i 8. razreda |
| | Način učenja | Vježbanje numeričkih, konceptualnih i praktičnih zadataka, rad na čitanju zadataka s razumijevanjem i postavljanju zadataka, pomoć oko razumijevanja sadržaja, rješavanje kvizova i radnih listića |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, heuristička metoda. |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2023./2024. |
| Potrebni resursi | | Radni listići, pribor iz učeničkih kutija, digitalni sadržaji |
| Moguće teškoće | | Zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno usmeno i pismeno praćenje učenikovih postignuća, napretka i interesa u savladavanju sadržaja i rješavanju zadataka. Rezultati rada trebaju biti vidljivi i u redovnoj nastavi prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja, te napretka u povezivanju i usvajanju novih sadržaja. |
| Provoditelji | | Učitelj fizike: Sara Vidošević |

Biologija 8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

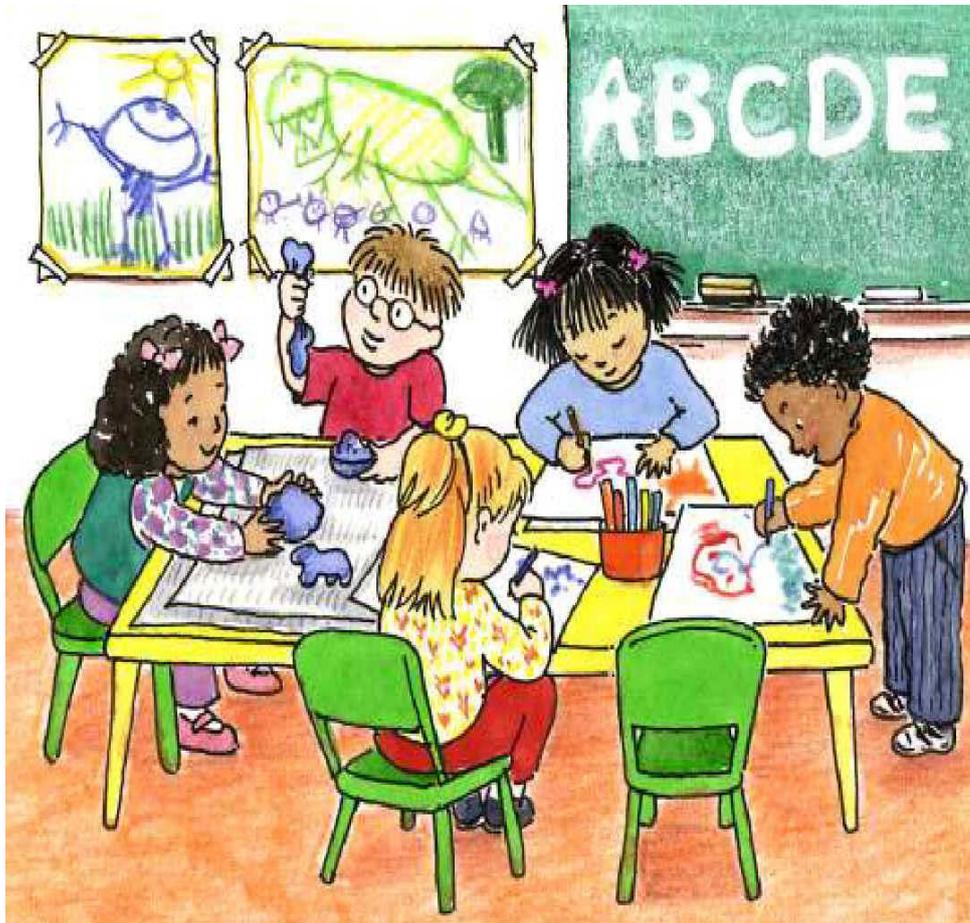
| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | Pomoći učenicima koji ne uče s razumijevanjem, teže usvajaju određene sadržaje, povremeno gube interes ili izostaju s nastave u savladavanju sadržaja. Motivirati učenike za rad s ciljem postizanja boljeg uspjeha i lakšeg usvajanja sadržaja, jačati samopouzdanje te razvijati radne navike. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> • moći lakše pratiti nastavu biologije • rješavati jednostavnije zadatke • razviti radne navike i svijest o važnosti redovitog učenja • usvojiti, proširiti i primjenjivati biološke pojmove | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica biologije, učenici 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Rad na tekstu, vježbanje jednostavnijih zadataka, rješavanje radnih listića. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Papir, radni listići, ploča, kreda, računalo. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabiji odaziv/nezainteresiranost učenika, neredovitost dolazaka, tehničke poteškoće. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno usmeno i pismeno praćenje učenikovih postignuća, napretka i interesa u savladavanju sadržaja i rješavanju zadataka. | | | | | | | |
| Provoditelji | Katarina Pavelić, učiteljica biologije | | | | | | | |

Kemija 7-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Pomoći i uključiti učenike u rješavanje jednostavnih zadataka te im pomoći u savladavanju propisanih ishoda. Usvajanje osnovnih znanja i njihovo pravilno korištenje za završnu ocjenu iz kemije. |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> - Riješiti jednostavnije zadatke - Upoznati i razumjeti koncepte - Razvijati pozitivan odnos prema radu - Jačati samopouzdanje učenika - Zainteresirati učenika za predmet - Nadoknaditi gubitke u znanju ili vještinama - Osposobiti učenike za uspješno učenje kemije |
| Način realizacije | Oblik | Dopunska nastava |
| | Sudionici | Učiteljica kemije, učenici 7 i 8. razreda |
| | Način učenja | Rad na tekstu, vježbanje jednostavnijih zadataka, pripremanje za ispit |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, učenje otkrivanjem, rješavanje radnih listića |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Radni listići, računalo, radna bilježnica, udžbenik, dodatni digitalni sadržaj |
| Moguće teškoće | | Nedovoljna zainteresiranost učenika; tehničke poteškoće. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Usmeno provjeravanje postignuća prilikom savladavanja nastavne teme. Redovito praćenje rada i napredovanja učenika. |
| Provoditelji | | Monika Puhalović, prof. kemije i biologije |

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST



Kreativno projektne radionice

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno humanističko područje Umjetničko područje Tjelesno i zdravstveno Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Učenicima prikazati različitosti u područjima izvanškolskih aktivnosti. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> • razvijati sklonost i interes za likovno stvaralaštvo • doprinosti estetskom izgledu škole • razvijati vještinu i sposobnost usmenog i pisanog izražavanja • poticati i razvijati svijest o sebi (interesi, vrline, mane...) • poticati maštu i kreativnost glume, vježbati pravilnu intonaciju, geste, mimiku • poticati na pravilan izgovor i vježbati vještinu javnog govorenja • igrom vježbati razvoj fine motorike tijekom cijele godine • razvijati naviku brige za okoliš, prostor u kojemu živiš i ljubimce (biljke i životinje) | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | IZVANNASTAVNA AKTIVNOST | | | | | | |
| | Sudionici | Zainteresirani učenici razredne nastave | | | | | | |
| | Način učenja | Sudjelovanje u različitim projektima kako bi se učenici upoznali s projektnom nastavom. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Projektno radionički pristup. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom 2024./2025. godine. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Potrošni materijal, literatura, suradnja s roditeljima i mještanima. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika, a rješenje istog moguće je postići uz prilagodbu rasporeda sati tj. vremensko skraćivanje planiranog. Otežana provedba aktivnosti ili nemogućnost provedbe iste moguća je i zbog nepovoljnih društvenih događanja i zbivanja, a koja mogu poremetiti uhodani nastavni proces. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, likovi ostvaraji, fotografije i članci aktivnosti i događanja u provedbi izvannastavne aktivnosti za objavu na web stranici škole (ili drugi mediji) | | | | | | | |
| Provoditelji | učiteljica 3.A , Danijela Klajn | | | | | | | |



Dramska skupina produženog boravka

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | <ul style="list-style-type: none">- Razvijati tehniku čitanja- Razvijati stvaralačke sposobnosti u jezičnom i scenskom izričaju- sudjelovati u izvođenju recitacija i igrokaza na javnim nastupima | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none">- Učenici će razvijati govorne i izražajne sposobnosti- Učenici će razvijati svoj talent za dramski izričaj | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici produženog boravka 1., 2. i 3. razred | | | | | | |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradničko učenje, sudjelovanje na priredbama | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, čitanja i rada na tekstu | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Zbirke pjesama, igrokaza, priča i dječji časopisi | | | | | | | |
| Moguće teškoće | | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rezultati rada skupine bit će prezentirani na školskim predstavama | | | | | | | |
| Provoditelji | Knjižničarka | | | | | | | |

Origami radionica 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Likovno |
| Cilj | | Razvijanje kreativnosti, maštovitosti, fine motorike, strpljivosti, tolerancije i međusobnog uvažavanja, ekološka osviještenost, obilježavanje važnih događaja tijekom godine |
| Očekivani ishodi | | <p>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici četvrtih razreda |
| | Način učenja | demonstracija |
| | Metode poučavanja | prikupljanje, istraživanje, poučavanje |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Papir za origami |
| Moguće teškoće | | - |
| Način praćenja i provjere ishoda | | prezentacija učinjenog |
| Provoditelji | | Natali Barberić |

Mali prirodoslovci 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Prirodoslovno |
|-------------------------|---|
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> - razvijanje pozitivnog osjećaja za očuvanje prirode - uočavanje i prihvaćanje važnosti pažljivog ponašanja svake jedinke na zaštitu okoliša - osvještavanje vlastitog ponašanja - razvijanje osjećaja i sposobnosti rada u timu - razvijanje govorničkih sposobnosti i proširivanje rječnika - razvijanje i formiranje osjećaja za lijepo, uredno, temeljito - razvoj individualne kreativnosti - razvijanje ljubavi prema prirodi - razvijati ekološku svijest - razvijati pozitivan i aktivan stav prema radu - uočiti povezanost čovjeka i prirode te razumjeti uzročno – posljedične veze |
| Očekivani ishodi | <p>PID OŠ A.4.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.</p> <p>PID OŠ A.4.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</p> <p>PID OŠ B.4.1.Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.;</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.;</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.;</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.;</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.;</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.;</p> <p>osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.;</p> <p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.;</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.;</p> |



| | | |
|---|---|---|
| | | <p>odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.;</p> <p>odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.;</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.;</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p>odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.;</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.;</p> <p>ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.;</p> <p>ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.;</p> <p>zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.;</p> <p>zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.;</p> <p>zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.;</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.;</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici 4. razreda koji pokazuju sklonost i zanimanje za prirodoslovlje |
| | Način učenja | Rad u grupi i paru, rad pomoću IKT, istraživački način rada, radionice, izrada praktičnih radova |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom cijele školske godine 2024./2025., 1 sat tjedno |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, kreda, materijali za izvođenje praktičnih radova, papir za fotokopiranje, nastavni listići | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, izlazni listići | |
| Provoditelji | Učiteljica Sanja Sirovec | |

Scenska skupina 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko |
| Cilj | <p>Razvijati kreativnost primjenom različitih čitalačkih, dramskih, recitatorskih, plesnih i pjevačkih, elemenata. Sudjelovanje u izvođenju odabranih književnih vrsta kao recitiranje, čitanje po ulogama odabranih igrokaza, uprizorenje i scensko osmišljavanje odabranih književnih vrsta, izrada lutkarskih rekvizita i glazbeno izvođenje primjerenih kitica i stihova. Razvijati interes za javni nastup.</p> <ul style="list-style-type: none"> • podržavanje spontanog dječjeg stvaralaštva i individualnih sposobnosti izražavanja u različitim aktivnostima vezanim uz scensku umjetnost • omogućavanje izbora i uključivanje u zanimljiv program koji je primjeren njihovim afinitetima i potrebama • ponuda raznovrsnih formi dramsko scenskog izraza putem igraonica i radionica • upoznavanje s kazališno-scenskim pojmovima i lutkarskim tehnikama • poticati cjeloviti razvoj djeteta osiguravanjem uvjeta za razvoj svih kreativnih potencijala planiranjem različitih aktivnosti iz područja scenske (likovne, glazbene, plesne, lutkarske...) umjetnosti. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ. GK. B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ. LK. A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sudjeluje u odabiru naslova odrađene književne vrste i sluša čitanje • Pokazuje vještinu čitanja • Pokazuje govorno-recitatorske vještine • Pokazuje govorno-glumačke vještine • Pokazuje interes za glumu, ples i pjevanje • Uprizoruje dramsku točku prema navođenju i usmjeravanju voditelja (ples, gesta i pjevanje) • Dramskim vježbama prevladava strah od javnog nastupa • Procjenjuje izvedbu |



| | | |
|---|--|---|
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici 4. razreda i učiteljica |
| | Način učenja | Izrada lutke, plakata, osmišljavanje scene, izrada kostima, čitanje poznatih tekstova, čitanje i slušanje nepoznatih tekstova, vježbanje dramskih, recitatorskih i glazbenih elemenata te oponašanje i demonstracija. |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja, slušanja, oponašanja, pjevanja, kreativnog izražavanja, poučavanja i metoda prezentacije, ikt alati |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Plakat, scensko platno, računalo, tehnička podrška u slučaju nastupa u školskim priredbama i korištenje školske knjižnice. | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Javni nastupi, pohvale i sugestije članova grupe ili publike (roditelja) | |
| Provoditelji | Učiteljica Anka Jelić | |

Mali kreativci

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Umjetničko |
| Cilj | | Edukacija djeteta za razvoj likovnih sposobnosti i razvoj njegovih kreativnih sposobnosti i mašte kroz likovni izričaj kao i pozitivan odgoj kroz likovno izražavanje. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ol style="list-style-type: none"> 1. Razvija grafomotoriku i kreativnost 2. Usvaja nove tehnike likovnog izražavanja 3. Usvaja pravilan način korištenja likovnog pribora 4. Razvija maštu i finu motoriku |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Zainteresirani učenici |
| | Način učenja | Individualan rad, rad u paru i rad u grupi uz stručnu pomoć učiteljice |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda promatranja i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | | Ovisi o potrebama sadržaja rada tijekom cijele školske godine donijeti i pripremiti potreban materijal |
| Moguće teškoće | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Praćenje i vrednovanje aktivnosti učenika, praćenje uložnog truda tijekom različitih faza rada i praćenje marljivosti. |
| Provoditelji | | Učiteljica Antonija Šošić |

Mali istraživači

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|---|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1 | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Razviti kod učenika svijest o potrebi istraživanja. Razvijati samopouzdanje i odgovornost kod učenika. Primijeniti stečena znanja u izvođenju pokusa. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • primjenjuje znanja o važnosti znanosti • samostalno i uz pomoć učitelja izvodi jednostavne pokuse |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici 2a razreda |
| | Način učenja | Timski rad, istraživački rad |
| | Metode poučavanja | Metoda prezentacije |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Plakati, materijali za izvođenje pokusa |
| Moguće teškoće | | Nedostatak materijalnih sredstava |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Materijalni primjeri učeničkog rada – rezultati pokusa |
| Provoditelji | | Damir Luketić |

Mladi ekolozi

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno područje |
| Cilj | | Aktivnim istraživanjem, uočavanjem i rješavanjem eko problema razvijati komunikaciju učenika s okolišem. Potrebno je poticati učenike na aktivno djelovanje u okviru lokalne i šire zajednice promoviranjem ekološki prihvatljivog načina življenja s naglaskom na očuvanje biološke raznolikosti i očuvanja prirodnih resursa. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> aktivno istražuje, uočava i rješava problem razvija osjetljivost za uočavanje okoliša i prirodnih resursa kreativno se izražava recikliranjem otpadnih materijala sudjeluje u raznim Eko projektima razvija socijalne vještine, humanitarnost, empatiju |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici 2. razreda |
| | Način učenja | Promatranjem, istraživanjem, praktičnim radom |
| | Metode poučavanja | Prikupljanje, istraživanje, poučavanje |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Plakati, tehnička podrška realizacije eko akcija, lokalna zajednica, školska knjižnica |
| Moguće teškoće | | Prilagodba na moguću nastavu na daljinu |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sudjelovanje u eko akcijama, prezentacija učinjenog |
| Provoditelji | | Učitelj Mato Puljić |

Čuvari tradicije

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|---|--|---|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje, jezično-komunikacijsko, društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Istražiti i upoznati svoj uži i širi zavičaj kroz segmente prošlosti i tradicije, upoznati dječje igre, igre s pjevanjem, plesove i razne sadržaje koji su kroz prošlost obilježavali život djece u našem zavičaju - Posavini. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ GK A.2.1.-upoznati određeni broj napjeva (tekst, melodija)</p> <p>OŠ GK B.2.2.-pjevati i izvoditi brojalice</p> <p>OŠ GK B.2.3.-izvoditi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu</p> <p>OŠ GK B.2.1. sudjelovati u zajedničkoj izvedbi glazbe</p> <p>OŠ TZK A.3.1. -usavršavati prirodne načine gibanja</p> <p>OŠ TZK A.3.2. -igrati i razlikovati elementarne igre prema složenosti</p> <p>OŠ TZK A.3.3. -izvoditi ritmičke i plesne strukture</p> <p>OŠ TZK D.3.1. -koristiti osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima</p> <p>OŠ TZK D.3.3. -suradivati sa suigračima i poštivati pravila igre</p> <p>osr A.1.1.-razvijati sliku o sebi</p> <p>osr B.2.2. -razvija komunikacijske kompetencije</p> <p>osr C.1.3.-pridonositi skupini</p> <p>osr B.2.4. -suradnički učiti i raditi u timu</p> <p>goo A.2.1. -ponašati se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu</p> <p>Osr C.1.4.-razvijati nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici razredne nastave | | | | | | |
| | Način učenja | Učenje kroz igru, učenje putem rješavanja problema u tehničkoj izvedbi i taktici igre, suradničko učenje, cjelovit pristup učenju | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Poučavanje, prezentacija, učenje otkrivanjem, tjelesno vježbanje, stvaranje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Svi mogući dostupni tehničko-sportski rekviziti i materijali. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | / | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Usmena evaluacija nakon svake provedene aktivnosti, snimanje materijala. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Mirjana Kirin | | | | | | | |

Likovna skupina produženog boravka 1-3

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko područje | | | | | | | |
| Cilj | Cilj ove izvannastavne aktivnosti je razvoj djetetovih kreativnih sposobnosti i mašte kroz likovni izričaj. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razvija kreativnu sposobnost upotrebom različitih likovnih tehnika • slika, crta, modelira, gradi • razvija odgoj kroz likovni izričaj • likovnim tehnikama i načinom rada izražava svoje misli i osjećaje • upoznaje i usavršava likovni jezik | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | učenici produženog boravka 1., 2. i 3. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Učenje promatranjem, učenje zamišljanjem, učenje likovnim izražavanjem | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda pokazivanja, metoda promatranja, metoda likovnog izražavanja, metoda izlaganja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 3 školska sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Fotografije u boji, likovna mapa, likovni materijal za crtanje, slikanje, modeliranje, građenje, vizualni motivi | | | | | | | |
| Moguće teškoće | <ul style="list-style-type: none"> - Nerazumijevanje likovnog problema - Nedostatak likovnog materijala | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Vizualnim promatranjem vlastitog likovnog rada i ostalih likovnih radova, usporedba sa umjetničkim djelom ili motivom | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Jelena Kutleša | | | | | | | |

Vjeronaučno-karitativna skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Učenike aktivno uključiti u proslavu liturgijskih vremena i blagdana. Razvijati osjećaj za zajedništvo i povezanost Božje riječi i svakodnevnog vjerničkog života. Dublje upoznavanje vjerskih istina i životopisa pojedinih svetaca i blaženika. Razvijanje socijalno-emocionalne osjetljivosti prema slabijima. Upoznavanje različitih kultura misijskih zemalja. Osvještavanje o potrebi misija i pomoć ljudima u teškim životnim situacijama. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvija vještine različitog karitativnog djelovanja (volontiranje) • upoznaje, vježba i planira različite karitativne djelatnosti (kreirati i predlagati nove odlike djelovanja) • prati aktualna zbivanja u medijima (internet, televizija, novine, radio) bilježiti, informira se i dovodi u vezu s aktivnostima grupe, • Razvija toleranciju i timski rad • razvija trajni osjećaj odgovornosti i spremnosti pomoći najpotrebnijima (u užoj i široj društvenoj zajednici) • aktivno sudjeluje u karitativnim aktivnostima izvan škole | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici nižih razreda Osnove škole, župnici, vjeroučitelji | | | | | | |
| | Način učenja | Izrada plakata, izrada uporabnih predmeta, organiziranje i provedba prodajnih izložbi | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Prezentacije, timski rad, kreativan rad, izrada uporabnih predmeta | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | 100,00 eura (financijska sredstava za: izradu proizvoda za prodaju u humanitarne svrhe, publikaciju i prezentaciju rezultata - papir, CD-i) | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Planiranje alternativnih metoda rada (manje zahtjevnih) i o tome obavijestiti roditelje i tražiti njihovu suradnju. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća; pojedinačno usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvojenosti znanja | | | | | | | |
| Provoditelji | Danijela Radas Abramović | | | | | | | |

Vjeronauk kroz igru 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Vjeronauk |
| Cilj | | Razvijanje samopouzdanja, tolerancije i radnih navika te poticanje odnosa ljubavi prema drugima i radu. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvija ljubav prema vjeronaučnom sadržaju - primjenjuje na školskom natjecanju ,ali i u svakodnevnom životu naučeno znanje - razvija međusobnu suradnju i zajedništvo - lakše usvaja vjeronaučne sadržaje - uvažava druge i raduje se tuđem uspjehu |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica vjeronauka, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda |
| | Način učenja | Rad u skupini, rad u paru, čitanje, slušanje, usmeno izražavanje. |
| | Metode poučavanja | Individualni oblik rada, rad u paru i timu. |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Potrošni materijal iz sredstava škole. |
| Moguće teškoće | | Preopterećenje učenika drugim obavezama |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno praćenje učenika, usmene povratne informacije, izlazni listići, kvizovi znanja, rezultati na Vjeronaučnoj olimpijadi |
| Provoditelji | | Ankica Tomić |

Mini trampolin 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Tjelesni i zdravstveno područje |
| Cilj | | Razvijati pozitivan stav prema sportu i zdravom, aktivnom načinu života |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> - oblikovanje i učvršćivanje cijelog tijela - pojačana koordinacija i ravnoteža tijela - ojačana kondicija i cirkulacija - smanjenje masnog tkiva - poboljšan imunitet - pozitivno djelovanje kod hiperaktivnosti i poremećaja pažnje - faktor zabave |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica vjeronauka, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda |
| | Način učenja | Učenje kroz igru i vježbu |
| | Metode poučavanja | Poučavanje, prezentacija i tjelesno vježbanje. |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Mini trampolin, bluetooth zvučnik, bućice, elastične gume i trake za vježbanje, lopte |
| Moguće teškoće | | Preopterećenje učenika drugim obavezama |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno praćenje učenika, usmene povratne informacije |
| Provoditelji | | Ankica Tomić |



Školska liga 1-4

| | | | | | | | | |
|---------------|----|----|---|----|--|--|--|--|
| Ciklus | I | | | | | | | |
| Razred | 1. | 2. | 3 | 4. | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Tjelesni i zdravstveno područje | | | | | | | |
| Cilj | Razvijati pozitivan stav prema sportu i zdravom, aktivnom načinu života | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none">• primjenjuje pravila igre graničar (djevojčice 1., 2. razred) u natjecanju• primjenjuje pravila igre mini rukomet (djevojčice 3.,4. razred) u natjecanju• primjenjuje pravila igre nogomet (dječaci 1.-4. razreda) u natjecanju• razvija motoričke i funkcionalne sposobnosti• razvija vještine tehničko- taktičke izvedbe i znanje o igrama graničar, mini rukomet i nogomet• izrađuje navijačke rekvizite• osmišljava navijačke pjesme• podržava svoju ekipu u natjecanju na prihvatljiv način• aktivno sudjeluje u pripremi terena za natjecanje• samostalno vodi zapisnik natjecanja• aktivno sudjeluje u završnoj svečanosti ŠL | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici razredne nastave, voditelji ŠL , učenici PN zaduženi za ispomoc u realizaciji završne svečanosti | | | | | | |
| | Način učenja | Učenje kroz igru, učenje putem rješavanja problema u tehničkoj izvedbi i taktici igre, suradničko učenje, cjelovit pristup učenju | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Poučavanje, prezentacija, učenje otkrivanjem, tjelesno vježbanje, stvaranje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom šk.god. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Označeni sportski tereni za graničar, mini rukomet i dvoranski nogomet, golovi (4 kom) lopta za graničar, mini rukomet i nogomet adekvatna za dob, ručni semafor (2 kom), brojač vremena (2 kom), obrasci zapisnika za svaki sport posebno, švedske klupe (4 kom), zapisnički stolovi (2 kom), stolice (8 kom), sudačka zviždaljka (2 kom), sredstva za kupnju medalja (svi sudionici) i priznanja (pojedinci) za postignute plasmane, ostala sredstva potrebna za organizaciju završne svečanosti | | | | | | | |
| Moguće teškoće | | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Javno natjecanje, evidencija svih utakmica, izrada završnih tablica, javno proglašenje postignuća | | | | | | | |
| Provođitelji | Voditelji ŠL: Marijana Ljubičić, Rajko Barić i Renata Pavlović | | | | | | | |

Likovna skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | Edukacija djeteta za razvoj likovnih sposobnosti i razvoj njegovih kreativnih sposobnosti i mašte kroz likovni izričaj kao i pozitivan odgoj kroz likovno izražavanje. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ol style="list-style-type: none"> 1. Razvija grafomotoriku i kreativnost 2. Usvaja nove tehnike likovnog izražavanja 3. Usvaja pravilan način korištenja likovnog pribora | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Zainteresirani učenici 1. - 4. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualan rad i rad u paru uz stručnu pomoć učiteljice | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije i metoda izlaganja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Ovisi o potrebama sadržaja rada tijekom cijele školske godine | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rasprava nakon izloženih likovnih radova, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Ivana Jurasović | | | | | | | |

Recitatorska skupina 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično – komunikacijsko, umjetničko i društveno - humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Razvijati stvaralačku sposobnost u jezičnom, umjetničkom, scenskom i glazbenom izričaju. Razvijati pravilan govor, dikciju, kreativnost, izražajnost i scenski nastup. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici 4. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradnja učenjem, timski rad, kroz igru, rad u skupini, sudjelovanje na priredbama i događanjima. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom šk.god.2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Različite zbirke pjesama, dječji časopisi, glazba, računalo, učenička čitanka, učenici, učiteljica | | | | | | | |
| Moguće teškoće | - | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualan rad, sudjelovanje na događanjima u školi. Rezultat rada skupine prezentirati na predstavama. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica RN Jasminka Kapetanović | | | | | | | |

Mali poduzetnici 1-4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Prirodoslovno ,umjetničko i društveno-humanističko |
|------------------|---|
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> -osvještavanje vlastitog ponašanja -razvijanje osjećaja i sposobnosti rada u timu -razvijanje govorničkih sposobnosti i proširivanje rječnika -razvijanje i formiranje osjećaja za lijepo, uredno, temeljito -razvoj individualne kreativnosti -razvijanje ljubavi prema prirodi -razvijati ekološku svijest -razvijati pozitivan i aktivan stav prema radu -uočiti povezanost čovjeka i prirode te razumjeti uzročno – posljedične veze - primjena inovativnih i kreativnih rješenja -razvija svoje potencijale -prepoznati utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ A. 3. 1 Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne kompozicijske strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A. 3. 5 Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna znanja.</p> <p>OŠ HJ A.3.6.Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> <p>OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</p> <p>OŠ HJ C.3.1 Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika</p> <p>OŠ HJ C. 3. 2 Učenik razlikuje tiskane medije primjerene dobi i interesima.</p> <p>OŠ HJ C. 3. 3 Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima</p> <p>PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode</p> <p>PID OŠ A.3.3. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>PID OŠ B.3.1.Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.</p> <p>PID OŠ C.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</p> |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| | | <p>PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.</p> <p>PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.</p> <p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</p> <p>OŠ LK B.3.2 Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja</p> <p>OŠ INF B.3.2 slaže podatke na koristan način.</p> <p>OŠ INF C.3.3 koristi se sigurnim digitalnim okruženjem za komunikaciju u suradničkim aktivnostima</p> <p>MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju</p> <p>MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine</p> <p>MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.</p> <p>OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti.</p> <p>OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici od 1. do 4. razreda |
| | Način učenja | Rad u grupi i paru, rad pomoću IKT, istraživački način rada, radionice, izrada praktičnih radova |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | tijekom nastavne. godine 1 sat tjedno |
| Potrebni resursi | | troškovi za materijal koji je potreban za izradu |
| Moguće teškoće | | Prilagodba na moguću nastavu na daljinu |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika, izlazni listići |
| Provoditelji | | Učiteljica RN Silvija Hećimović |



Dramsko-recitatorska skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko |
| Cilj | Razvijati tehniku čitanja uvažavajući govorne vrednote jezika. Pisati kratke pjesme i igrokaze. Razvijati stvaralačke sposobnosti u jezičnom i scenskom izričaju. Sudjelovati u izvođenju recitacija i igrokaza na javnim nastupima. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p> <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.3.</p> |



Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.
OŠ HJ A.3.4.

Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.
OŠ HJ B.3.4.

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.
OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.
OŠ HJ A.4.1.

Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.
OŠ HJ A.4.2.

Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.
OŠ HJ A.4.4.

Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.
OŠ HJ A.4.5.

Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.
OŠ HJ A.4.6.

Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.
OŠ HJ B.4.1.

Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.
OŠ HJ B.4.2.

Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.
OŠ HJ B.4.4.

Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.
OŠ HJ C.4.2.

Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.
OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.
OŠ TZK A.1.1.

Izvodi prirodne načine gibanja.
OŠ TZK A.2.1.

Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.
OŠ TZK A.3.1.

Usavršava prirodne načine gibanja.
OŠ TZK A.4.2.

Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.
OŠ LK A.2.1., OŠ LK A.3.1., OŠ LK A.4.1.

Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.



| | | |
|---|---|---|
| | | ikt A.1.2.; ikt A.2.1. osr A1.1.; osr A.1.2.; osr A.1.3.; osr A.1.4.; osr A.2.3.; osr B.1.1.; osr B.1.2.; osr B.1.3.; osr B.2.1.; osr C.1.3.; C.2.2.; C.2.3. uku A.1.4.; uku C.1.4.; uku D.1.2.; uku A.2.3.; uku B.2.1.; uku B.2.4.; uku C.2.2.; uku C.2.4. B.1.1.A, B.1.1.B; B.1.2.A, B.1.2.B, B.1.2.C; B.1.3.A; B.2.1.A, B.2.1.B, B.2.1.C; B.2.2.A, B.2.2.B, B.2.2.C goo C.1.1.; goo A.2.1.; goo A.2.2. |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici od 1. do 4. razreda |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradničko učenje, učenje kroz igru, sudjelovanje na priredbama i događanjima |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, čitanja i rada na tekstu, pisanja, crtanja, izlaganja, demonstracije, simuliranja, igra |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Dječji časopisi, zbirke pjesama, računalo, projektor, fotokopirni papir, pisanka | |
| Moguće teškoće | Neredoviti dolasci učenika radi bolesti. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje postignuća učenika i njihovog odnosa prema radu. Samovrednovanje i usmene povratne informacije učenika. Rezultate rada skupine prezentirati na predstavama i događanjima u školi te objavljivati na web stranici škole. | |
| Provoditelji | Učiteljica Sanja Jug | |

Plesno – sportska skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Umjetničko, tjelesno – zdravstveno područje, društveno područje |
| cilj | Osvijestiti važnost plesa i glazbe za mentalno i fizičko zdravlje. Pobuditi interes za izražavanje pokretom. Razvijati psihofizičke sposobnosti (samopouzdanje, kritičnost, uočavanje dobrog, izricanje pohvale drugima i sebi, poticanje kreativnosti). Radovati se učenju novog. Razvijati ustrajnost u izvođenju tjelesnih aktivnosti. Sudjelovati na školskim priredbama i prezentirati svoja ostvarenja. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p> <p>OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> <p>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> <p>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> <p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.</p> <p>PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> <p>ikt A.1.2.; ikt A.2.1. osr A.1.1.; osr A.1.2.; osr A.1.3.; osr A.1.4.; osr A.2.3.; osr B.1.1.; osr B.1.2.; osr B.1.3.; osr B.2.1.; osr C.1.3.; C.2.2.; C.2.3.</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | uku A.1.4.; uku C.1.4.; uku D.1.2.; uku A.2.3.; uku B.2.1.; uku B.2.4.; uku C.2.2.; uku C.2.4. B.1.1.A, B.1.1.B; B.1.2.A, B.1.2.B, B.1.2.C; B.1.3.A; B.2.1.A, B.2.1.B, B.2.1.C; B.2.2.A, B.2.2.B, B.2.2.C |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenici od 1. do 4. razreda |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradničko učenje, učenje kroz igru, sudjelovanje na priredbama i događanjima |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, čitanja i rada na tekstu, pisanja, crtanja, izlaganja, demonstracije, simuliranja, igra |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | projektor, projekcijsko platno, internet, školska dvorana, zvučnici, razglas, cd-i | |
| Moguće teškoće | Neredoviti dolasci učenika radi bolesti. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje postignuća učenika i njihovog odnosa prema radu. Usmene povratne informacije učenika. | |
| Provoditelji | Učiteljica Romina Šoštarić | |

Mali zbor 2-4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Umjetničko |
|-------------------------|---|
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> • razvijanje ljubavi prema skupnom, zbornom muziciranju, • razvijanje vokalne tehnike, čistoće intonacije, dikcije, proširivanje opsega glasa i njegovanje lijepog zbornog tona u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca • obrazovanje kompetentnih korisnika kulture - izvođači i stvaratelji, • razvijanje kritičkog mišljenja i refleksije, te emocionalne kompetencije i inteligencije, i društveno odgovornog djelovanja, • izgradnja identiteta, glazbenog ukusa, bogatije slike svijeta, interesa i potrebe za glazbom, • omogućiti društveno-emocionalni razvoj i potaknuti učenike na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, • omogućiti cjelovit doživljaj glazbe te razvoj glazbenih sposobnosti i kreativnosti. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ GK A.(2. – 4.)1. Učenik poznaje određeni broj skladbi</p> <p>OŠ GK B.(2. – 4.)1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.(2. – 4.)2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva</p> <p>osr A.(1.-2.)1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr C.(1.)3. Pripadnost skupini</p> <p>osr C.(1.-2.)4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>uku B.1.2.</p> <p>2. Praćenje</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>uku B.2.2.</p> <p>2. Praćenje</p> <p>Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p> <p>uku B.1.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/ samoprocjena</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>uku B.2.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p>Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>uku C.(1.-2.)4.</p> <p>4. Emocije</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | <p>Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku D.(1.-2.)2.</p> <p>2. Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>zdr B.2.3.A</p> <p>Opisuje zdrave životne navike. Organizirano, aktivno i kreativno provodi slobodno vrijeme te potiče druge na to.</p> <p>zdr B.3.1.B</p> <p>Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja. Obrazlaže svoju ulogu i doprinos u osnaživanju zajednice.</p> <p>pod B.(1.-2.)2.</p> <p>Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. Svjestan je važnosti harmoničnih odnosa.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. Zauzima se za ostvarivanje opće dobrobiti.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učitelj glazbene kulture, učenici 2., 3. i 4. razreda. |
| | Način učenja | Usvajanje pjesama različitog stila, vrste i sadržaja (umjetničke, tradicijske i popularne), individualno i skupno, po sluhu. Organizacija aktivnosti proizlazi iz prirode same glazbe, a ona je: otvorena, integrativna i interdisciplinarna. Moguća suradnja s drugim učiteljima/nastavnicima u interdisciplinarnim projektima. |
| | Metode poučavanja | <ul style="list-style-type: none"> • Metoda demonstracije (auditivna i audiovizualna, slušna) • Praktičan rad (čitanje i rad na notnom tekstu) |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Umnožavanje glazbenog materijala. Glazbeni instrumentarij. | |
| Moguće teškoće | Neredovitost pohađanja aktivnosti. Prilagodba na moguću nastavu na daljinu. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Formativno vrednovanje (pjevanje, zalaganje, dolasci) i samovrednovanje. Prezentacija rada javnim nastupima. | |
| Provoditelji | Ivan Buljan, mag. mus. učitelj glazbene kulture | |

Školski bend 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Umjetničko |
|-------------------------|---|
| Cilj | <p>Sviranjem glazbenih primjera iz različitih vrsta glazbe osvijestiti kod učenika njihove međusobne različitosti i poštivanje istih. Razviti kvalitetan glazbeni ukus mladih konzumenata glazbe.</p> <p>Učenici će predlagati glazbene primjere prema svom glazbenom ukusu.</p> <p>Učenici će se upoznavati s osnovama glazbenog pisma i svirati različite instrumente kroz što će razviti različite sposobnosti.</p> |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ GK C.7.1. Učenik opaža međusobne utjecaje različitih vrsta glazbe.</p> <p>OŠ GK C.8.1. Učenik opisuje spajanje različitih vrsta glazbe</p> <p>osr A. 3. 1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A. 3. 2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A. 3. 3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr B. 3. 2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p>osr C. 3. 2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.</p> <p>osr C. 3. 3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i zajednici.</p> <p>uku A. 3. 3.</p> <p>3. Kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku A. 3. 4.</p> <p>4. Kritičko mišljenje. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p>uku C. 3. 4.</p> <p>4. Emocije. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku D. 3. 2.</p> <p>2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>goo A. 3. 1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo A.3.3. Promiče ljudska prava.</p> <p>goo A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.</p> <p>goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.</p> <p>goo B. 3. 1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> |



| | | |
|---|--|--|
| | | ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. zdr B. 3. 2. A Prepoznaje utjecaj razvojnih promjena na emocije. zdr B. 3. 3. A Povezuje samopoštovanje s rizičnim ponašanjima. zdr B. 3. 1. B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja. zdr B. 3. 2. C Prepoznaje i objašnjava svoje osobne i socijalne |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učitelj glazbene kulture, učenici 5. do 8. razreda. |
| | Način učenja | OBLIK: skupina do 20 učenika SUDIONICI: učenici od 5. do 8. razreda NAČINI UČENJA: frontalni rad, individualni rad, rad u skupinama |
| | Metode poučavanja | metoda razgovora, metoda osjećajnog i opažajnog slušanja, metoda rada s notnim tekstom |
| | Trajanje izvedbe | Dva puta tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Umnožavanje glazbenog materijala. Glazbeni instrumentarij. Za provedbu se koristi učionica glazbene kulture, uređaji za slušanje glazbe, pametna ploča, klavir, bubnjevi i ostali instrumenti | |
| Moguće teškoće | Slab odaziv učenika ka pohađanju sata | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Vrednovanje za učenje: <ul style="list-style-type: none">• razgovor s učenicima tijekom pripremanja skladbe za sviranje• praćenje, promatranje i bilježenje učeničkih aktivnosti i postignuća Vrednovanje kao učenje: <ul style="list-style-type: none">• samoanaliza i samovrednovanje procesa razvoja vlastitih generičkih i glazbenih kompetencija• kritičko vrednovanje glazbenog djela, uz primjenu utvrđenih estetskih kriterija Formativno vrednovanje (sviranje) i samovrednovanje. Prezentacija rada javnim nastupima. | |
| Provoditelji | Saša Šimić, prof. učitelj glazbene kulture | |

Čitateljski klub i dramatizacija tekstova

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|---|---|---|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Poticati i razvijati darovite učenike s posebnim zanimanjem za hrvatski jezik i književnost. Proširivati znanja i razvijanje logičkog mišljenja. Njegovati tradiciju i čistoću hrvatskog jezika, pravopis i pravogovor. Čuvati jezično blago hrvatskoga naroda. Čuvati kulturno i jezično bogatstvo hrvatskih zavičaja. Razvijati kreativno mišljenje i izražavanje. Analizirati književna djela i uspoređivati njihove značajke, smjestiti djelo u povijesni i vremenski okvir, usvojiti i prepoznati osnovne značajke književnog razdoblja. Osvijestiti spoznaje o povijesti hrvatskoga jezika u svim njegovim oblicima i važnosti čitanja. Proširiti znanje o drami i kazalištu. Primijeniti stečeno znanje u dramskom stvaralaštvu. Posjećivanje prigodnih izložbi, predstava, filmskih projekcija, radionica i sl. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razvija ljubav prema materinskom jeziku • ukazuje na bogatstvo hrvatskoga jezika, podiže svijest o važnosti učenja hrvatskoga jezika • usvaja hrvatski jezični standard • podiže svijest o raznolikosti i bogatstvu hrvatskih narječja • razvija leksička, fonetska, gramatička i književna znanja • razvija čitalačke sposobnosti • razvija čitalačku i medijsku pismenost • usavršava jezično-komunikacijske sposobnosti. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 5. - 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Problemsko istraživanje, razgovor, suradničko učenje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Motrenje, opisivanje, istraživanje, pisanje, čitanje, demonstracija, objašnjavanje. Metoda razgovora, rad na tekstu, sakupljanje jezične i književne građe. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | tijekom školske godine 2023./2024. jedan školski sat tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Fotokopirni papir, hamer papir, eventualni troškovi prijevoza i ulaznica. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | / | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izrada prezentacija i plakata, kontinuirano praćenje učenika, izrada i izložba fotografija i vlastitih radova učenika, samovrednovanje. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica: Andrea Špac | | | | | | | |

Književno-jezična skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Poticati i razvijati darovite učenike s posebnim zanimanjem za hrvatski jezik i književnost. Proširivati znanja i razvijanje logičkog mišljenja. Njegovati tradiciju i čistoću hrvatskog jezika, pravopis i pravogovor. Čuvati jezično blago hrvatskoga naroda. Čuvati kulturno i jezično bogatstvo hrvatskih zavičaja. Razvijati kreativno mišljenje i izražavanje. Osvijestiti spoznaje o povijesti hrvatskoga jezika u svim njegovim oblicima. Primijeniti stečeno znanje u dramskom, literarnom i novinarskom stvaralaštvu. Sudjelovanje u organizaciji i provedbi školskih svečanosti i priredbi. Posjećivanje prigodnih izložbi, predstava, filmskih projekcija, radionica i sl. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvija ljubav prema materinskom jeziku • ukazuje na bogatstvo hrvatskoga jezika, podiže svijest o važnosti učenja hrvatskoga jezika • usvaja hrvatski jezični standard • podiže svijest o raznolikosti i bogatstvu hrvatskih narječja • razvija leksička, fonetska, gramatička i književna znanja • razvija čitalačke sposobnosti • razvija čitalačku i medijsku pismenost • usavršava jezično-komunikacijske sposobnosti. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 5. - 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Problemsko istraživanje, razgovor, suradničko učenje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Motrenje, opisivanje, istraživanje, pisanje, čitanje, demonstracija, objašnjavanje. Metoda razgovora, rad na tekstu, sakupljanje jezične i književne građe. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | tijekom školske godine 2023./2024. jedan školski sat tjedno | | | | | | |
| Potrebni resursi | Fotokopirni papir, hamer papir, eventualni troškovi prijevoza i ulaznica. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost održavanja nastave i nedovoljan odaziv učenika. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izrada prezentacija i plakata, kontinuirano praćenje učenika, izrada i izložba fotografija i vlastitih radova učenika, samovrednovanje. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica: Kristina Munić-Matošević | | | | | | | |

Pjevački zbor 5. - 8. razred

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | Umjetničko |
|-------------------------|---|
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> • razvijanje ljubavi prema skupnom muziciranju, • razvijanje vokalne tehnike, čistoće intonacije, dikcije, proširivanje opsega glasa i njegovanje lijepog zorskog tona u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca • razvijanja kritičkog mišljenja i refleksije, te emocionalne kompetencije i inteligencije, i društveno odgovornog djelovanja, • izgradnja identiteta, glazbenog ukusa, bogatije slike svijeta, interesa i potrebe za glazbom, • omogućiti društveno-emocionalni razvoj i potaknuti učenike na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, • omogućiti cjelovit doživljaj glazbe te razvoj glazbenih sposobnosti i kreativnosti. |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ GK B.(1./2./3.)1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.(1./2./3.)2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva</p> <p>osr A.(1./2.)1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr C.(1.)3. Pripadnost skupini</p> <p>osr C.(1./2.)4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>uku B.1.2.</p> <p>2. Praćenje</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>uku B.2.2.</p> <p>2. Praćenje</p> <p>Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p> <p>uku B.1.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/ samoprocjena</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>uku B.2.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p>Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>4. Emocije</p> <p>Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>2. Suradnja s drugima</p> |



| | | |
|---|---|--|
| | | <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>zdr B.2.3.A</p> <p>Opisuje zdrave životne navike. Organizirano, aktivno i kreativno provodi slobodno vrijeme te potiče druge na to.</p> <p>zdr B.3.1.B</p> <p>Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja. Obrazlaže svoju ulogu i doprinos u osnaživanju zajednice.</p> <p>pod B.(1./2.)2.</p> <p>Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. Svjestan je važnosti harmoničnih odnosa.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. Zauzima se za ostvarivanje opće dobrobiti.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učitelj glazbene kulture, učenici 5. do 8. razreda. |
| | Način učenja | Usvajanje pjesama različitog stila, vrste i sadržaja (umjetničke, tradicijske i popularne), individualno i skupno, po sluhu. Organizacija aktivnosti proizlazi iz prirode same glazbe, a ona je: otvorena, integrativna i interdisciplinarna. Moguća suradnja s drugim učiteljima/nastavnicima u interdisciplinarnim projektima. |
| | Metode poučavanja | <ul style="list-style-type: none"> • Metoda demonstracije (auditivna i audiovizualna, slušna) • Praktičan rad (čitanje i rad na notnom tekstu) |
| | Trajanje izvedbe | Dva školska sata tjedno tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Umnožavanje glazbenog materijala. Glazbeni instrumentarij. | |
| Moguće teškoće | Neredovitost pohađanja aktivnosti. Slab odaziv učenika na pohađanje nastave zbora. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Formativno vrednovanje (pjevanje, zalaganje, dolasci) i samovrednovanje. Prezentacija rada javnim nastupima. | |
| Provoditelji | Saša Šimić, prof. učitelj glazbene kulture | |

Nogomet 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje | | | | | | | |
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> tjelesnim vježbanjem poticati skladan rast i razvoj, usvojiti i primjenjivati kineziološka teorijska i motorička znanja razvijati morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti vježbanjem povećati radne sposobnosti i svijest o čuvanju i unapređivanju zdravlja usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata nogometa razvijati pozitivan stav prema sportu i zdravom, aktivnom načinu života upoznavanje pravila igre | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata nogometa aktivno sudjeluje u tehničko taktičkoj pripremi igre nogometa razvija socijalnu dimenziju i timski rad razvijati pozitivan stav prema sportu i zdravom, aktivnom načinu života aktivno sudjeluje u pripremi terena za natjecanje | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 5. do 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, uočavanje, uvježbavanje, učenje putem rješavanja problema u tehničkoj izvedbi i taktici igre | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, metoda demonstracije, metode učenja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Dvorana, lopte, golovi | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Poteškoće u provedbi zbog mogućih epidemioloških mjera. Neredovito pohađanje dovodi do slabijeg razvoja motoričkih i funkcionalnih sposobnosti u izvedbi elemenata i u cjelovitoj igri. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje i bilježenje rezultata | | | | | | | |
| Provoditelji | Učitelji TZK Dario Turkalj i Ivica Blažević | | | | | | | |

Odbojka

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> • usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata odbojke • utjecaj na razvijanje motoričkih sposobnosti • - upoznavanje pravila igre |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata odbojke i primjenjuje ih u igri • razvija socijalnu dimenziju i timski rad |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učenice 2.-4. razred |
| | Način učenja | Promatranje, uočavanje, oponašanje, uvježbavanje |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda učenja |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom školske godine 2023./2024. |
| Potrebni resursi | | Dvorana, odbojkaški teren, lopte |
| Moguće teškoće | | Neredovito pohađanje INE |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno praćenje i bilježenje rezultata |
| Provoditelji | | Učiteljica TZK: Tatjana Pavlinić |

Biosigurnost i biozaštita 5

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Upoznati učenike sa vrstama zaraznih bolesti, njihovim putevima širenja te načinima zaštite od različitih bolesti. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upoznati i usvojiti biosigurnosne vještine vezane za javnozdravstvene ustanove primjenjive u svakodnevnom životu. • Usvojiti znanja o zaraznim bolestima koje se prenose migracijama. • Upoznati se s utjecajem klimatskih promjena na pojavnost zaraznih bolesti. • Upoznati se s principom Jedno zdravlje. • Analizirati način vrednovanja informacija u javnim medijima. • Usvojiti nove tehnike učenja i poučavanja o biosigurnosti i upoznati se s primjerima dobre prakse. |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | - Učiteljica - Učenici petog razreda |
| | Način učenja | Proučavanje, slušanje, planiranje, primjena uočenog, prezentiranje, objašnjavanje, promatranje, izrada modela |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, eksperimentalna metoda, metoda praktičnog rada. |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske 2024./2025. godine. |
| Potrebni resursi | | Papir, bojice, materijal za izradu modela |
| Moguće teškoće | | Materijalni nedostatci za financiranje projekta |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sudjelovanje na smotri. |
| Provoditelji | | Učiteljica Monika Puhalović |

Školski vrt 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> • Poticati želju za boravkom u prirodi • Usvajati znanja o uvjetima za rast i razvoj biljaka • Razvijati ekološku svijest učenika • Uočavati uvjetovanost biljnog i životinjskog svijeta • Upoznavanje sa autohtonim i ljekovitim biljkama • Aktivno sudjelovanje u radnim aktivnostima • Njegovanje suradničkog učenja |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • Pridonosi razvoju i razumijevanju svijeta oko sebe • Obogaćuje znanja, stavove i mišljenja potrebna za razumijevanje i usvajanje nastavnih sadržaja • Razvija sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog • Izgrađuje ekološku svijest učenika |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | <ul style="list-style-type: none"> - Učiteljica - Učenici od 5. do 8. razreda |
| | Način učenja | Proučavanje, slušanje, planiranje, primjena učenog, zajednički dogovori i suradnja oko realizacije planiranog i analiza rada. |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, eksperimentalna metoda, metoda praktičnog rada. |
| | Trajanje izvedbe | 2 sata tjedno tijekom školske 2023./2024. godine. |
| Potrebni resursi | | Sjemenje, vrtni alat, zemljište, plastenik, sadnice, kljajališta, ambalaža za pakiranje proizvoda, etikete, hotel za kukce. |
| Moguće teškoće | | Nicanje sjemenja, nekvalitetno tlo, nedovoljno sredstava za planirane aktivnosti, vremenske prilike. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Analiza planiranih etapa rada, izrada i prodaja finalnih proizvoda, sudjelovanje na smotrama i izložbama školskih vrtova i učeničkih zadruga. |
| Provođitelji | | Monika Poljančić. |

Mladi tehničari

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| Područje | | STEM |
|---|--------------------------|---|
| Cilj | | Cilj skupine Mladi tehničari je osposobljavanje učenika za uspješno snalaženje u tehničkom okruženju. Bitno je kod učenika razvijati radne navike i vještine, što je zasigurno jedna od najvažnijih odrednica nastave tehničke kulture. Svrha grupe Mladi tehničari je da potiče učenike prema samostalnim tehničkim aktivnostima, upotpunjava znanja iz tehnike, priprema za Natjecanje mladih tehničara Republike Hrvatske koje se odvija kroz školsko, županijsko i prema plasmanu državno natjecanje, te razvijanje interesa za tehnička zanimanja. |
| Očekivani ishodi | | Razvoj radnih navika i vještina. Samostalnost u tehničkim aktivnostima te sposobnost za timski rad. Razvoj inovativnosti u tehničkom okruženju. Razvijanje sposobnosti čitanja i korištenja tehničke dokumentacije. Preciznost i urednost u radu. Pravilno korištenje alata i pribora. Primjena mjera zaštite na radu. Razvijanje vještine usmenog izlaganja. Razvijanje vještine prezentacije rada uz korištenje ispravne terminologije za alat pribor i materijal. |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica tehničke kulture, učenici 5., 6., 7., i 8. razreda. |
| | Način učenja | Rad se odvija kroz teorijski i praktičan rad. |
| | Metode poučavanja | Metode izlaganja, demonstracije i zornog prikaza. |
| | Trajanje izvedbe | 2 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Nabava materijala i alata potrebnih za izvođenje praktičnih vježbi, te nabava materijala za provođenje Natjecanja mladih tehničara Republike Hrvatske. |
| Moguće teškoće | | Kvar informatičke opreme, nedostatak alata i materijala |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Izložba radova, sudjelovanje na prodajnim sajmovima postignuti rezultati na natjecanjima. |
| Provoditelji | | Učiteljica tehničke kulture: Martina Mazalik Prugovečki |

Modelarstvo i maketarstvo

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | STEM |
| Cilj | | <p>Cilj skupine modelari je razvijati radne navike i vještine, što je zasigurno jedna od najvažnijih odrednica nastave tehničke kulture, također kao i poticanje učenika prema samostalnim tehničkim aktivnostima</p> <p>Osim toga, cilj je uočavanje darovitih učenika, te poticanje na razvijanje kreativnosti i samostalnosti u području tehnike.</p> |
| Očekivani ishodi | | Razvijanje sposobnosti čitanja i korištenja tehničke dokumentacije. Preciznost i urednost u radu. Pravilno korištenje alata i pribora. Primjena mjera zaštite na radu. |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica tehničke kulture, učenici 5., 6., 7., i 8. razreda. |
| | Način učenja | Rad se odvija kroz teorijski i praktičan rad. |
| | Metode poučavanja | Metode izlaganja, demonstracije i zornog prikaza |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Materijali i alati potrebni za izvođenje praktičnih vježbi |
| Moguće teškoće | | Kvar opreme, nedostatak potrošnog materijala |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Izložbe radova i natjecanja. |
| Provoditelji | | Učiteljica tehničke kulture: Martina Mazalik Prugovečki |

Dramska skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Razvijati stvaralačke sposobnosti u jezičnom i scenskom izričaju. Poticati razvoj pravilnog govora, dikcije, kreativnosti i izražajnosti kroz tekst. Razvijati tehnike čitanja uvažavajući govorne vrednote jezika te stvaralačke sposobnosti u jezičnom i scenskom izričaju. Sudjelovati u izvođenju recitacija i igrokaza na javnim nastupima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> razvija zanimanje za govornu umjetnost i izražavanje razvija maštu i kreativnost te samopouzdanje razvija vještinu izražajnog govorenja i uživljanje u likove te izražavanja pokretom razvija komunikacijske vještine putem umjetničkog izraza izražava se i oblikuje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u umjetničkom području sudjeluje na školskim događajima i priredbama. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | učenici 5., 6., 7. i 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradničko učenje, učenje kroz igru, sudjelovanje na priredbama i događanjima | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, objašnjavanje, usmjeravanje, igra | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2023./2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Računalo, projektor, različite zbirke pjesama, glazba, učenička čitanka | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost održavanja nastave i odaziva učenika zbog pandemije | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualan rad, sudjelovanje na događanjima u školi, sustavno praćenje učenika. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica hrvatskog jezika: Gorjana Urbiha | | | | | | | |

Njemački jezik - dodatna nastava -

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Bogaćenje vokabulara, usvajanje informacija o povijesti, kulturi, politici i geografskim obilježjima Njemačke, Austrije i Švicarske kroz igru, pjesmu, ples i pomoću računala, računalnih igrica i programa za učenje, priprema za natjecanje | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik</p> <ul style="list-style-type: none"> * razvija ljubav prema stranom jeziku * prihvaća razlike u kulturi i običajima (upoznavanje s kulturom i poviješću zemalja njemačkog govornog područja) * bogati osobni rječnik i aktivno ga primjenjuje u usmenoj i pisanoj komunikaciji * kreativno pristupa svakom zadatku * razvija suradničko učenje i odnos prema drugima * susreće se sa sadržajima koji nisu obuhvaćeni nastavnim planom * usvaja dodatne sadržaje predviđenih za rad s darovitim i zainteresiranim učenicima, produbljuje i proširuje znanja stečenih tijekom redovite nastave | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Dodatna nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica njemačkog jezika i učenici 5. - 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Izrada plakata i zidnih novina, istraživanje putem interneta, kreativno izražavanje, izrada kreativnih zadataka za nastavu | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, prezentacije, poučavanja, razgovora, slušanja , pjevanja, praktičnih radova | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Razne vrste papira, ljepilo, pribor za crtanje, fotokopirni papir, računalo / tableti / mobitel, projektor | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost održavanja nastave / Preopterećenje učenika drugim obvezama | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje učenika, izlaganje učeničkih radova na panoima i korištenje za potrebe nastave, sudjelovanje u natjecanju na razini škole/ županije / države | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica njemačkog jezika Mara Šimunec | | | | | | | |

Estetsko uređenje 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--------------------------|---|
| Područje | | društveno, estetsko, humanističko |
| Cilj | | <p>poticati kreativnost i tehničko likovno izražavanje kod učenika</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvijati osjetljivost za estetski doživljaj • razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i okoliša • poštivanje kulturnih tradicija |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreira estetski kvalitetne likovne radove kroz nastavu likovne kulture • uređuje školski pano, izložbe • oslikava školske zidove • kreira estetski atraktivan i aktivan školski prostor pomoću učeničkih likovnih radova <p>ISHODI:</p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom</p> <p>OŠ LK B.5.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja</p> <p>OŠ LK C.5.1. Učenik objašnjava i u likovnom ili vizualnom uratku interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> |
| Način realizacije | Oblik | izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | učiteljica likovne kulture, Dominique Jurić |
| | Metode poučavanja | nositeljica aktivnosti planira, organizira, vodi i vrednuje rad učenika - surađuju s drugim učiteljima direktno ili indirektno uključenim u estetski izgled škole |
| | Trajanje izvedbe | tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | pribadače, pik traka, konac, flaks, hamer papiri |



| | |
|---|--|
| Moguće teškoće | nedostatak likovnog materijala, likovno nekvalitetni učenički radovi |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none">- rezultati se koriste u oplemenjivanju unutrašnjih i vanjskih prostora škole - kroz kulturnu i javnu djelatnost škole- stvaranjem estetski osmišljenog i ugodnijeg radnog okruženja povećati motiviranost učenika, učitelja i roditelja- analiza rada na kraju školske godine |
| Provoditelji | Učiteljica likovne kulture, Dominique Jurić |

Likovna skupina 5-8

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | društveno, estetsko, humanističko |
| Cilj | Poticati likovnu, estetsku i izvedbenu kompetentnost kod posebno zainteresirane djece. Pridonijeti razumijevanju vizualnih umjetnosti i općenito vizualnih komponenata okoline. Razvijati kritičko razmišljanje, vrednovanje i samovrednovanje likovnog procesa i rada. |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razvija osjetljivost na području likovne stvarnosti • vrednuje sadržaj i ideje • razvija pozitivan odnos prema radu, samostalnost, suradnju, timski rad • istražuje estetske i tehničke mogućnosti različitih likovnih tehnika • razvija divergentno mišljenje • sudjeluje u kreiranju i vrednuje likovnost u svojoj okolini, odnosno estetskom uređenju škole • kreira nov i originalan produkt <p>ISHODI:</p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom</p> <p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.5.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| Način realizacije | Oblik | izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | učiteljica likovne kulture i učenici od 5. do 8. razreda |
| | Način učenja | praktični rad, slikanje, oslikavanje zidova, modeliranje kroz samostalni i grupni rad te samostalno i grupno kritičko vrednovanje rezultata |
| | Metode poučavanja | metoda analitičkog promatranja, metoda demonstracije, prezentacije, praktični rad |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno, tijekom cijele školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | likovni materijal: kolaž papir i druge različite vrste papira, ljepila, sprejevi, tempere i druge vrste boja | |
| Moguće teškoće | nedostatak likovnog materijala, neredovit dolazak učenika | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rad učenika biti će praćen i vrednovan kontinuirano, stručnim, grupnim te vlastitim kritičkim mišljenjem i analizom s ciljem poticanja i jačanja unutarnje motivacije tijekom svakog sata nastave. Rezultati rada i vrednovanja koristiti će se u estetskom uređenju škole te će sudjelovati na likovnim natjecajima koji će biti objavljeni tokom školske godine. | |
| Provoditelji | Učiteljica likovne kulture, Dominique Jurić | |

Likovna kultura - staklo

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Umjetničko |
| Cilj | | Razvijanje likovnih i kreativnih sposobnosti učenika kroz istraživanje materijala poput stakla, u skladu s ciljevima kurikuluma Likovne kulture koji promiče estetsku osjetljivost, osobni izraz i razvoj likovnog mišljenja. Poticanje izražavanja kroz trodimenzionalne oblike u različitim tehnikama obrade stakla (vitraž, mozaik). U skladu s kurikulumom Likovne kulture, koji za 5.-8. razrede uključuje rad s trodimenzionalnim formama i različitim materijalima. |
| Očekivani ishodi | | <p>Primjena osnovnih tehnika slikanja na staklu – Učenici će biti u stanju samostalno oslikati jednostavne staklene predmete koristeći tehniku vitraja što je u skladu s ishodima iz područja oblikovanja i primjene tehnika koje se obrađuju u 5.-8. razredu.</p> <p>Razvijanje osjetljivosti na likovne elemente – Učenici će bolje razumjeti pojmove poput svjetla, boje i teksture, osobito u kontekstu rada s prozirnim materijalima, što je dio kurikularnih ishoda povezanih s percepcijom i izražavanjem kroz različite likovne medije.</p> <p>Razvijanje prostornog i kreativnog mišljenja – U skladu s kurikulumom, učenici će razviti sposobnost vizualnog planiranja i realizacije trodimenzionalnih umjetničkih djela kroz rad sa staklom.</p> <p>Samosvijest o estetici i funkcionalnosti – Učenici će moći kritički vrednovati vlastite radove i radove svojih vršnjaka, čime razvijaju estetske kriterije kao dio ukupnog likovnog obrazovanja.</p> |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Zainteresirani učenici 5.-8. razreda |
| | Način učenja | Individualan rad i rad u paru uz stručnu pomoć učiteljice |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine |
| Potrebni resursi | | Ovisi o potrebama sadržaja rada tijekom cijele školske godine |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih likovnih radova, usmene povratne informacije učenika, sustavno praćenje učenika |
| Provoditelji | | Dominique Jurić |

GLOBE skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Prirodoslovno |
| Cilj | Izvršiti mjerenja i opažanja na području atmosfere, vode, tla i biljnog pokrova, povezati i usporediti rezultate mjerenja te razvijati znanstveni način razmišljanja |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno prepoznaje vrste oblaka • samostalno mjeri količinu oborina • samostalno mjeri temperaturu zraka, vode i tla • samostalno očitava prozirnost vode i električnu vodljivost • samostalno mjeri količinu nitrata i nitrita u vodi • samostalno određuje promjene na lišću (fenološke promjene) • samostalno analizira pokrovnost • samostalno analizira strukturu tla • sudjeluje na smotrama i natjecanjima • istražuje na terenu obilježja dijela lokalne tekućice • opisuje koncept održivosti (održivi razvoj) na primjeru odnosa prema slatkoj vodi • opisuje osnovna obilježja i važnost voda na kopnu • obilježja i važnost kopnenih voda te njihovo održivo iskorištavanje. • obilježavanje eko datuma • izrada istraživačkih projekata iz područja hidrologije (hidrosfere) • usporedba podataka iz GLOBE baze • opisuje načine iskorištavanja kopnenih voda na primjerima iz svijeta i Hrvatske • objašnjava važnost vode za život • istražuje mogućnosti vlastitoga doprinosa u racionalnome korištenju vode u školi/domu • objašnjava međusobnu povezanost klime, tla, biljnoga i životinjskoga svijeta na primjerima iz Hrvatske • objašnjava na temelju terenskoga istraživanja u zavičaju antropogeni utjecaj na tlo i živi svijet • navodi načine očuvanja bioraznolikosti • analizira i izrađuje klimatske dijagrame |



| | | |
|---|---|--|
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učitelj geografije, kemije i biologije, učenici 5. - 8. razreda |
| | Način učenja | Izvanučionička nastava u dvorištu škole i uz obalu rijeke Save, terenska nastava |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda rada u parovima, praktični rad |
| | Trajanje izvedbe | 2 sata tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Termometar, kišomjer, digitalni higrometar, turbidity cijev za određivanje prozirnosti vode, listići za mjerenje nitrata i nitrita, slikovni materijali za usporedbu vrsta oblaka, uređaj za mjerenje električne vodljivosti, računalo, vakumski uređaj za filtraciju vode, mikroskop, filter papiri | |
| Moguće teškoće | Kvar sprave za mjerenje, nemogućnost kontinuiranog mjerenja | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Tijekom mjerenja na satima izvannastavne aktivnosti, prigodom obilježavanja važnijih datuma: Dan planeta Zemlje, Dan voda, Svjetski meteorološki dan, Dan rijeke Save, Međunarodni dan rijeka, kroz različite projekte (Mikroplastika i mnogi drugi). Terenska nastava; Sudjelovanje na Znanstvenom pikniku, Festivalu znanosti | |
| Provoditelji | Učiteljica geografije: Petra Sekulić, prof.; Učiteljica kemije: Monika Puhalović, prof. | |

Kozmetičko - kreativna skupina (učenička zadruga „HORUGVA“)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno područje |
| Cilj | | Uključivanje što većeg broja učenika u izvannastavnu aktivnost u svrhu izrade proizvoda za učeničku zadrugu. Usmjeravanje učenika na kreativne aktivnosti vezane uz izradu prirodne kozmetike, raznih uporabnih i ukrasnih predmeta, inicijativnost, samostalnost, suradnju i timski rad. Stvaranje preduvjeta za praktičnu primjenu znanja u svakodnevnom životu. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • sudjeluje na smotrama, sajmovima, izložbama • primjenjuje naučeno znanje u praksi |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica biologije, učenici od petog do osmog razreda |
| | Način učenja | <ul style="list-style-type: none"> • grupni, individualni, timski i samostalni rad, prezentacija • davanje povratnih informacija o uspješnosti rada • poticanje i usmjeravanje učenika • usmeno poučavanje i demonstracija |
| | Metode poučavanja | Grupni, individualni i timski rad |
| | Trajanje izvedbe | 1 školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Ovisi o potrebama sadržaja rada tijekom cijele školske godine: materijal za izradu kozmetike |
| Moguće teškoće | | Nedostatak materijala za zahtjevne proizvode |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sudjelovanje učenika na smotrama, izložbama i sajmovima. |
| Provoditelji | | Učiteljica biologije: Ana Samaržija |

Ekološka skupina

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|----------------------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Proširivanjem i produblivanjem znanja iz ekologije razvijati ljubav prema prirodi i ekološku svijest. Stvoriti stav o važnosti zaštite okoliša, štednji energije i održivom razvoju. Obilježiti važnije datume: Dan planeta Zemlje, Svjetski dan voda, šuma, zaštite prirode, itd. Poticati želju za boravkom u prirodi, proučavanjem i očuvanjem biljnih i životinjskih vrsta. Stvoriti preduvjete za praktičnu primjenu znanja u svakodnevnom životu. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razvija vještine i sposobnosti putem vlastitog rada • izgrađuje ekološku svijest • obilježava eko datume • uređuje okoliš škole i sudjeluje u sadnji i njegovanju biljaka • razvija osjetljivost za očuvanje okoliša i prirodnih resursa • kreativno se izražava recikliranjem otpadnih materijala | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica biologije, učenici 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | <ul style="list-style-type: none"> • grupni, individualni, timski i samostalni rad, prezentacija • davanje povratnih informacija o uspješnosti rada • poticanje i usmjeravanje učenika | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog poučavanja i demonstracije, metoda razgovora i metoda praktičnog rada. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Dva sata tjedno tijekom nastavne godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Papir, karton, hamer papir, škare, ljepilo, boje, razni materijali iz kućanstva, vrtni alat, sjeme i sadnice biljaka. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedovoljno sredstava za planirane aktivnosti, vremenske neprilike. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sudjelovanje u eko akcijama, prezentacija napravljenog. | | | | | | | |
| Provoditelji | Katarina Pavelić, učiteljica biologije | | | | | | | |

IZVANUČIONIČKA



Kazalište

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko Društveno-humanističko Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s posebnim prostorom i kulturnom okolinom, ljudima koji u njoj rade i koji svojim radom utječu na zajednicu. Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o kazalištu. Poticati znatiželju za otkrivanjem umjetnosti. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usvaja radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine Razvija intelektualne sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. <p>OŠ HJ C.2.3. Posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je uku C.2.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. Učenik opisuje vlastiti doživljaj kazališne predstave te se kritički odnosi prema interpretaciji književnog djela. Uočava vizualni izgled scene i razvija naviku posjećivanja kulturnih ustanova.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava - posjet kazalištu Kazališna predstava Družba Pere Kvržice, Žar ptica. | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici i učiteljice trećih razrednih odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja , razgovora , usmenog izlaganja , opisivanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 25. 10. 2024. | | | | | | |



Osnovna škola Rugvica
Školski kurikulum 2024./2025.

| | |
|---|--|
| Potrebni resursi | Troškovi prijevoza i ulaznice |
| Moguće teškoće | Prirodne, društvene ili prometne nepogode (prijevoz učenika). |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni/kontrolni list Rubrike samoprocjene |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarić |

Kino

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko Društveno humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s posebnim prostorom Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o kinu . Poticati znatiželju za otkrivanjem umjetnosti . | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik usvaja radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine; razvija intelektualne sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. OŠ HJ C.2.3. Posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje uku C.2.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. Učenik opisuje vlastiti doživljaj kino predstave te se kritički odnosi prema interpretaciji filmskog djela. Uočava kadrove filma te vizualni i auditivni prikaz radnje filma. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava - posjet kinu | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici i učiteljice trećih razrednih odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje/gledanje, slušanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja/gledanja, razgovora , usmenog izlaganja , opisivanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | veljača 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi prijevoza i ulaznice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Usklađenost slobodnog termina i prigodnog filma s planiranim aktivnostima prema kurikulumu nastavnih predmeta Hrvatski jezik, Priroda i društvo. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni/kontrolni list Rasprava | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarčić | | | | | | | |

Dan hodanja

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje Društveno-humanističko područje Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Sudjelovati u obilježavanju Svjetskog dana hodanja (prvi vikend u listopadu). | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Obilježiti Svjetski dan hodanja na udaljenosti od 3 – 4 km (petak, 4.10.).</p> <p>Uočeno je da veći broj učenika pokazuje slab interes za kretanjem i boravkom na svježem zraku aktivnošću pješaćenja od školske zgrade do obližnjeg mjesta Novaki Oborovski (nasipom uz Savu) kineziološkim gibanjem utjecat će se na duh zajedništva i potpore.</p> <p>Tijekom vikenda učenici će s roditeljima (ukućani) prelaziti određene udaljenosti mjereći iste mobilnim aplikacijama.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3.a razrednog odjela, učiteljica te roditelji učenika odjela. | | | | | | |
| | Način učenja | Poštivanje pravila i pravilno postupanje. Kontrola vlastitih emocija. Korigiranje međusobnih odnosa. Građenje upornosti i ustrajnosti | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Poticanje, ohrabivanje, pružanje pomoći. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 06. 10. 2024. Nacionalni dan hodanja (prvi vikend u listopadu, od 5.10. - 6. 10.) Prvi tjedan u listopadu. Aktivnost vođena kroz 3 dana. Boravkom učenika u školi (4. 10. dnevno trajanje aktivnosti 1 sat); dane vikenda (5. i 6. 10.) praćenje mobilnom aplikacijom. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Potreba učenika za aktivnost pješaćenja (voda, ...); mobilna aplikacija (dani vikenda) | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabije tjelesne sposobnosti i spremnost učenika na dulje hodanje. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Dolazak do cilja, samovrednovanje, usmena evaluacija učenika. Vođenje i praćenje aktivnosti putem zasebne web stranice. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | | | | | | | |

Jednodnevni izlet: Varaždin

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno – humanističko područje Prirodoslovno područje Umjetničko područje | | | | | | | |
| Cilj | Učenici će tijekom putovanja uvidjeti različitost reljefa koji uvjetuje život stanovništva. Posjetit će u Varaždinu: Muzej anđela uz animacijski program (uč. donose “svoje” anđele koje će donirati/izložiti muzeju); Stari grad s muzejskim postavom; Grgur Ninski; Galeriju starih i novih majstora (Lovro Vujnovac i Nikola Vudrag). | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenici će uočiti reljef brežuljkastog zavičaja naše domovine, prirodnu i kulturnu baštinu Varaždina. Razvijanje ljubav prema domovini, proširivanje znanja o prošlosti i sadašnjosti domovine te prirodno-geografskim obilježjima; razvijanje ekološke svijesti. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Jednodnevni izlet | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici trećih razrednih odjela. | | | | | | |
| | Način učenja | Učenici, vođeni vodičem, aktivno sudjeluju u obilasku spomenika prirode te sudjeluju u radioničkoj nastavi (oblikovanje gline); upoznaju prošlost grada Varaždina, značajke Grada te kulturne znamenitosti Varaždina.. Učenici slušaju vodiča, postavljaju pitanja, prikupljaju materijale, fotografiraju i dokumentiraju. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovora/slušanja, izlaganja, demonstracije, promatranja, objašnjavanja, usmjeravanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | listopad 2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Odabrana agencija sa stručnim vodičem, novčana sredstva, učenici, učiteljice, roditelji | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Društvene ili prirodne ili prometne nepogode. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualno praćenje, osobno zadovoljstvo učenika, povezivanje učenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu. Listić praćenja i analiza istog nakon povratka u školu (idući dan). | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela. | | | | | | | |

Izvanučionička nastava: Veliki Grđevac - Maleni Brijeg (Bilogora)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|---|---|--|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Društveno – humanističko područje Umjetničko područje Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Upoznati se s rodним mjestom Mate Lovraka, pisca koji je napisao književno djelo Vlak u snijegu. Na terenskoj nastavi učenici će se upoznati sa posebnostima vezanima uz književna djela Mate Lovraka Vlak u snijegu i Družba Pere Kvržice. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Posjet Lovrakovom centru - razgledavanje i igra u vlaku i mlinu Družbe Pere Kvržice; upoznavanje s likovima iz spomenutih romana; igre u dječjem parku; kreativne radionice; šetnja kroz poučnu stazu "Stazu prijatelja prirode" upoznavanje s biljnim i životinjskim svijetom; obilazak Staze začudnih bića Bilogore (Carski jarak) upoznavanje mitoloških bića Bilogore (veda, mali Imbrica, vodenjak, mali lovci, glođani i njihovih poučnih priča u šetnji uređenim stazama) | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | IZVANUČIONIČKA NASTAVA | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici trećih razrednih odjela. | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, istraživanje i zaključivanje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Demonstracija, razgovor, objašnjavanje, zaključivanje. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | svibanj 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Odabrana agencija sa stručnim vodičem, novčana sredstva (oko 50 eura). | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Društvene ili prirodne ili prometne nepogode. U slučaju organizacije Škole plivanja u mjesecu svibnju, a od strane ravnatelja škole, navedena izvanučionička nastava neće se održati. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualno praćenje, osobno zadovoljstvo učenika, povezivanje učenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu. Izlazne kartice nakon povratka u školu (idući dan). Tematski plakat i mentalna mapa, pisane vježbe i razgovorne igre. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarić | | | | | | | |

Škola plivanja

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Tjelesno i zdravstveno | | | | | | | |
| Cilj | <p>Oslobađanje straha od vode, učenje plivanja i pravila ponašanja na vodi, te razvoj izdržljivosti u vodi prilikom plivanja.</p> <p>Upoznavanje učenika sa značajem plivanja općenito, te sa ponašanjem tokom posjete bazenu. Razvijanje zdravstvene kulture djece u svrhu čuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja. Pružiti učenicima mogućnost stjecanja osnovnih znanja, vještina i navika potrebnih za prilagodbu novim motoričkim aktivnostima, postizanje određene razine motoričkih postignuća, kao i osposobljavanje za racionalno provođenje slobodnog vremena, posebno aktivnim odmorom. Razvijati: koordinaciju, ravnotežu, spretnost, okretnost, fleksibilnost, preciznost, snagu, brzinu. Doprinijeti usavršavanju radne discipline, pozitivne transformacije dječje osobnosti, jačati volju i upornost, sistematičnost, odlučnost i odvažnost, socijalizaciju i poticanje suradnje. Ostvariti kod djece fiziološku potrebu za kretanjem kroz aktivnosti na vodi. Utjecati na harmoničan rast i razvoj djece. Poticati uključenost što većeg broja djece mlađeg školskog uzrasta u organizirane sportske aktivnosti, razvijanje plivačkog sporta i plivačke kulture djece.</p> | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti.</p> <p>OŠ TZK B.3.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje.</p> <p>OŠ TZK D.3.3. Suraduje sa suigračima i poštuje pravila igre</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | IZVANUČINIČKA NASTAVA: OBUKA PLIVANJA | | | | | | |
| | Sudionici | Učenci 3. razrednih odjela s učiteljicama i učiteljima plivanja | | | | | | |
| | Način učenja | <p>- Primijeniti različite tehnike plivanja.</p> <p>- Koordinirano povezivati pokrete pri plivanju.</p> <p>Obuka plivanja na bazenima Specijalne bolnice za medicinsku rehabilitaciju Naftalan u Ivanić Gradu.</p> <p>Učiteljice, učenici, učitelji plivanja, grad Koprivnica.</p> <p>Promatranje, uočavanje, slušanje, oponašanje, poštivanje pravila ponašanja, vježbanje, plivanje, natjecanje.</p> | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Učitelji prate i bilježe napredak učenika, fotografiraju. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine (ožujak – svibanj 2025.; oko 20 sati) | | | | | | |
| Potrebni resursi | Općina Rugvica (sufinanciranje), bazeni Naftalan, prijevoznik, učitelji plivanja | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Organizacija slobodnih termina na bazenima a koji će biti u skladu s nastavnom godinom učenika 3. razrednih odjela. | | | | | | | |



| | |
|---|--|
| Način praćenja i provjere ishoda | Provjera ishoda Finalno provjeravanje, analiza podataka, pisano izvješće. Fotografije učenika mogu biti objavljene na webu škole, u školskom listu ili lokalnim medijima. |
| Provoditelji | Učiteljice trećih razrednih odjela: Danijela Klajn, Sanja Jug, Silvija Hećimović, Romina Šoštarić i učitelji plivanja |

Grad mladih

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | |
| Cilj | Ponoviti sadržaje o godišnjim dobima | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.2.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.2.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ B.2.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostor.</p> <p>PID OŠ C.2.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava |
| | Sudionici | Učenici 1. razrednih odjela |
| | Način učenja | Organizirane planirane aktivnosti učenika na terenu (aktivnosti u planu putovanja). |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, razmišljanja, uočavanja, zaključivanja, rada u planiranim radionicama. |
| | Trajanje izvedbe | Svibanj 2025. |
| Potrebni resursi | Prijevoz do Grada mladih, ručak, radionice | |
| Moguće teškoće | Vremenske nepogode | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Predstavljanje plakata-crteža nakon povratka u škole. Pripovijedanje. | |
| Provoditelji | Razrednici prvih razreda | |

Obiteljsko imanje KEZELE

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|--|
| Područje | Društveno –humanističko, tjelesno i zdravstveno | |
| Cilj | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s prirodnim i kulturnom okolinom , ljudima koji u njoj žive i koji su utjecali na okolinu. Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o jeseni , selu i upoznavanje seoskog gospodarstva. Poticati znatiželju za otkrivanjem pojava u prirodi. Doživjeti i osvijestiti složenost, raznolikosti međusobnu povezanost svih čimbenika koji djeluju u čovjekovom prirodnom i društvenom okruženju; razvijati pravilan odnos prema ljudima i životinjama. Poticanje radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine i intelektualnih sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. | |
| Očekivani ishodi | Učenik: usvaja obilježja seoskog gospodarstva, imenuje seoske životinje brine o seoskim životinjama, spoznaje važnost životinja za čovjeka. Spoznaje put dobivanja kruha (sjetva, žetva, mlin, trgovina, pekara) nabraja sastojke potrebne za izradu kruha te ga samostalno izrađuje. | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava |
| | Sudionici | Učitelji i učenici prvih razreda, turistički djelatnici, pratnja |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja , izlaganja, razgovor, pjevanje, crtanje, igra |
| | Trajanje izvedbe | Listopad 2024. |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije izleta | |
| Moguće teškoće | Vremenske neprilike | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza uspješnosti izleta | |
| Provoditelji | Razrednici prvih razreda | |

Kumrovec

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|--|
| Područje | Društveno –humanističko, tjelesno i zdravstveno | |
| Cilj | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s prirodnim i kulturnom okolinom , ljudima koji u njoj žive i koji su utjecali na okolinu. Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o jeseni , selu i upoznavanje seoskog gospodarstva. Poticati znatiželju za otkrivanjem pojava u prirodi. Doživjeti i osvijestiti složenost, raznolikosti međusobnu povezanost svih čimbenika koji djeluju u čovjekovom prirodnom i društvenom okruženju; razvijati pravilan odnos prema ljudima i životinjama. Poticanje radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine i intelektualnih sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. | |
| Očekivani ishodi | Učenik: usvaja obilježja seoskog gospodarstva, imenuje seoske životinje brine o seoskim životinjama, spoznaje važnost životinja za čovjeka. Spoznaje put dobivanja kruha (sjetva, žetva, mlin, trgovina, pekara) nabraja sastojke potrebne za izradu kruha te ga samostalno izrađuje. | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava |
| | Sudionici | Učitelji i učenici drugih razreda, turistički djelatnici, pratnja |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja , izlaganja, razgovor, pjevanje, crtanje, igra |
| | Trajanje izvedbe | ožujak 2025. |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije izleta | |
| Moguće teškoće | Vremenske neprilike | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza uspješnosti izleta | |
| Provoditelji | Učitelji 2. razreda | |

Posjet kinu i kazalištu 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | -jezično komunikacijsko i umjetničko | |
| Cilj | razumjeti sadržaje koje pratimo na sceni ; kretnje i kostime glumaca razvijati kulturno ponašanje u javnim ustanovama i na javnom mjestu | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | TERENSKA NASTAVA- POSJET KINU I KAZALIŠTU |
| | Sudionici | Učitelji i učenici drugih razreda |
| | Način učenja | posjećuje kulturne događaje razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama -kulturno ponašanje u kazalištu |
| | Metode poučavanja | aktivno praćenje i slušanje |
| | Trajanje izvedbe | |
| Potrebni resursi | Autobus, kazalište, trošak prijevoza i ulaznice | |
| Moguće teškoće | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | usmeno izlaganje i pismeni radovi | |
| Provoditelji | Učitelji drugih razreda, glumci kazališta, osoblje kina | |

Grad mladih 2

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | |
| Cilj | Ponoviti sadržaje o ljetu te značajke rane jeseni putem raznih učeničkih aktivnosti. | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | IZVANUČIONIČKA NASTAVA Integrirani dan – izvanučionička nastava (jesen), izvanučionička nastava Grad mladih, Dubrava. |
| | Sudionici | Učitelji i učenici drugih razreda |
| | Način učenja | Organizirane planirane aktivnosti učenika na terenu (aktivnosti u planu putovanja |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, razmišljanja, uočavanja, zaključivanja, rada u planiranim radionicama. |
| | Trajanje izvedbe | |
| Potrebni resursi | Prijevoz do Grada mladih. | |
| Moguće teškoće | Prijevoz ispred škole do planiranog mjesta. Epidemiološke mjere. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Predstavljanje plakata-crteža nakon povratka u škole. Pripovijedanje. | |
| Provoditelji | Učitelji drugih razrednih odjela | |

Samobor i Eko park -Divlje vode

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | Prirodoslovno i tjelesno -zdravstveno |
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> -Posjet muzeju i upoznavanje starih običaja i predmeta iz prošlosti -Razvijati sposobnosti promatranja i uočavanja promjena u prirodi -Posjetiti Ekopark i upoznati se s načinom hranjenja životinja koje tamo obitavaju -Sudjelovati u natjecateljskim igrama |
| Očekivani ishodi | <p>PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti</p> <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba</p> <p>PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.</p> <p>PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> |



| | | |
|---|---|--|
| Način realizacije | Oblik | TERENSKA NASTAVA-JEDNODNEVNI IZLET |
| | Sudionici | Učitelji i učenici drugih razreda |
| | Način učenja | Promatranje i uočavanje neposredne stvarnosti, aktivno sudjelovanje u različitim aktivnostima, upoznavanje s ekološkim uzgojem životinja |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije i prezentacije Metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | |
| Potrebni resursi | Autobus | |
| Moguće teškoće | Loše vrijeme tijekom izleta te nemogućnost realizacije svih predviđenih aktivnosti, epidemiološke mjere. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Kvizom znanja , izradom plakata, pismenim izražavanjem, literarnim radovima i likovno prezentacijom radova; samovrednovanjem učenika, analizom rada i donošenjem zaključaka | |
| Provoditelji | Učitelji drugih razrednih odjela | |

Kazalište 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko, društveno humanističko | | | | | | | |
| Cilj | <p>Učiti otkrivanjem, u neposrednoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s posebnim prostorom i kulturnom okolinom, ljudima koji u njoj rade i koji svojim radom utječu na društvo</p> <p>Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti.</p> <p>Utvrđivanje znanja o kazalištu.</p> <p>Poticati znatiželju za otkrivanjem umjetnosti.</p> | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usvaja radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine - Razvija intelektualne sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. - OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. - osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. - goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole. - uku A.2.3. <p>Kreativno mišljenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. - Poticati učenike na kulturno ponašanje u javnoj ustanovi. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava - posjet kazalištu | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici 4. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, razgovora, usmenog izlaganja, opisivanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi ulaznica i prijevoza | | | | | | | |
| Moguće teškoće | - | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Radni list | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice četvrtih razreda | | | | | | | |

Kino 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Umjetničko, društveno humanističko |
| Cilj | | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s posebnim prostorom Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o kinu . Poticati znatiželju za otkrivanjem umjetnosti . |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usvaja radosti otkrivanja, istraživanja, i stvaranja unutar odgojno obrazovne skupine - Razvija intelektualne sposobnosti interdisciplinarnih povezivanja sadržaja različitih nastavnih predmeta. - OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. - osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. - goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole. - uku A.2.3. <p>Kreativno mišljenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. - Poticati učenike na kulturno ponašanje u javnoj ustanovi. |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava -posjet kinu |
| | Sudionici | Učitelji i učenici 4. razreda |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, razgovora , usmenog izlaganja , opisivanja |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi ulaznica i prijevoza |
| Moguće teškoće | | - |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Radni list |
| Provoditelji | | Učiteljice četvrtih razreda |

Posjet kinu i kazalištu

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično komunikacijsko i umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | Učiti otkrivanjem, u neposrednoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s posebnim prostorom Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti. Utvrđivanje znanja o kinu . Poticati znatiželju za otkrivanjem umjetnosti . | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke. OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | TERENSKA NASTAVA- POSJET KINU I KAZALIŠTU | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 4. razreda i učitelji | | | | | | |
| | Način učenja | <ul style="list-style-type: none"> - posjećuje kulturne događaje - razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja - izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem - iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama - kulturno ponašanje u kazalištu | | | | | | |
| | Metode poučavanja | aktivno praćenje i slušanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Autobus, kazalište, trošak prijevoza i ulaznice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Epidemiološke mjere | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | usmeno izlaganje i pismeni radovi | | | | | | | |
| Provoditelji | Učitelji prvih razreda, knjižničarka | | | | | | | |

Posjet Zagrebu i Hrvatskom saboru - 4.raz

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | društveno - humanističko područje | | | | | | | |
| Cilj | Učenici će vizualno doživjeti prostor Starog grada i zgrade Sabora. Samim time lakše će svladati nastavno gradivo vezano uz povijest grada Zagreba. Lakše će na taj način razumjeti pojmove vezane uz gradivo o upravnom središtu RH. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>PID OŠ B.4.3.Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.</p> <p>osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet.</p> <p>ikt C.2.1. Učenik uz povremenu pomoć učitelja ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C.2.3. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>Upoznati Gornji grad – povijesne i kulturne ustanove</p> <p>Razvijati kulturno ponašanje u javnim ustanovama i na javnom mjestu</p> <p>Osposobiti učenika za samostalno i sigurno kretanje gradom</p> <p>Upoznavanje plana grada</p> <p>Usvojiti spoznaje o važnosti upravnog i političkog središta R Hrvatske</p> <p>Spoznati ulogu demokracije u razvoju društva</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici četvrtih razreda i njihovi razrednici | | | | | | |
| | Način učenja | Posjet Gornjem gradu i prostoru Hrvatskog sabora; razgovor vođen pitanjima otvorenog i zatvorenog tipa | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, razgovor, demonstriranje, promatranje, praktična vožnja autobusom i vlakom, objašnjavanje, usmjeravanje, vrednovanje. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom 1. polugodišta šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Odabrana agencija sa stručnim vodičem, učiteljice četvrtih razreda, roditelji, novčana sredstva (prijevoz i ulaznice). | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nepredviđeni vremenski uvjeti | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Individualno praćenje, izrada prezentacija i vrednovanja plakata, te pisanje sastavaka na zadanu temu; osobno zadovoljstvo učiteljica, učenika i roditelja; primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice četvrtih razreda, stručna pratnja | | | | | | | |

Škola u prirodi i škola plivanja - 4. razred

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | Povezati sadržaje nastave sa životnim okruženjem | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> <p>PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.4.1 Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> <p>uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uočava, imenuje i opisuje promjene u prirodi - Upoznaje vrste morskih riba i njihova staništa - Primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju - Neposredno upoznavanje karakteristika primorskog zavičaja - Savladava tehniku plivanja - Druženje i rekreacija | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – višednevni izlet | | | | | | |
| | Sudionici | Učitelji četvrtih razreda, učenici 4. razreda, pratnja | | | | | | |
| | Način učenja | Plivanje u zatvorenom bazenu, istraživanja, izleti, igre, druženja i sl. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda razmišljanja, metoda rada na konkretnim zadacima | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 5 dana (4 noćenja) tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Oko 400€ po učeniku (prijevoz, boravak u hotelu i popratni troškovi) | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedovoljan odaziv učenika obzirom na cijenu izleta, bolest, izvanredne okolnosti | | | | | | | |



| | |
|---|---|
| Način praćenja i provjere ishoda | Izrada dnevnika Vrednovanje usvojenosti znanja, zalaganja i suradništva Usmeno i pisano izražavanje Likovni radovi Svi prikupljeni radovi učenika- mape |
| Provođitelji | Učitelji razredne nastave, pratnja, profesor TZK, medicinsko osoblje i turistička agencija |

Kazališna predstava

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Kulturno-umjetničko, društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Poticanje na kulturno ponašanje i ophođenje na javnim mjestima, ostvarivanje ishoda u području medijske i kazališne kulture. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik * bogati rječnik i stvara novo iskustvo * razvija kulturno ophođenje i lijepo ponašanje * proširuje vidike i mišljenje, razvija opću kulturu * određuje vrstu kazališne predstave, uočava obilježja dramskog teksta | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 5. razreda, razrednici | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje / razgovor, pisanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovor, demonstracija | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Cijena ulaznice za kazališnu predstavu + prijevoz autobusom od škole do kazališta | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost financiranja od strane roditelja. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pisanje sastavaka / opisa / prepričavanje, razgovor, izrada plakata / zidnih novina | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici 5. razreda | | | | | | | |

Kino projekcija

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Umjetničko i društveno-humanističko |
| Cilj | | Učenike upoznati s različitim vrstama filmova primjerenih njihovoj dobi, naučiti osnovna pravila ponašanja tijekom kino projekcije, uočavati odnose među likovima i primanje poruke filmskog djela, kritički osvrt na film. |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razumije poruku filma • se kritički osvrće na pogledani film • uočava međukulturne različitosti te ih uspoređuje s vlastitom kulturom |
| Način realizacije | Oblik | Terenska nastava |
| | Sudionici | Razrednici 5. razreda, učenici 5. razreda |
| | Način učenja | Izrada prezentacija i/ili plakata, suradničko učenje, vođenje bilježaka |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi organizacije, računalo, projektor, nastavni listići |
| Moguće teškoće | | Manjak adekvatnih projekcija |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Izlazni listići |
| Provoditelji | | Razrednici 5. razreda |

Terenska nastava u PP Papuk

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Upoznati prirodne ljepote i znamenitosti Hrvatske. Povezati nastavne sadržaje sa životnim okruženjem. Upoznati prirodne ljepote parka prirode Papuk |
| Očekivani ishodi | | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • uočava, imenuje i opisuje promjene u prirodi • uočava , imenuje i opisuje bioraznolikost flore i faune • upoznaje vrste voda i geomorfoloških oblika • primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju |
| Način realizacije | Oblik | Terenska nastava |
| | Sudionici | Razrednici petih razreda, učenici petih razreda |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, istraživanje. |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda razmišljanja, metoda demonstracije. |
| | Trajanje izvedbe | Prvo polugodište školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi organizacije terenske nastave. |
| Moguće teškoće | | Nedovoljan odaziv učenika s obzirom na cijenu izleta. Nepovoljni vremenski uvjeti. Nemogućnost održavanja zbog pandemije. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Analiza uspješnosti terenske nastave. |
| Provoditelji | | Razrednici petih razreda šk. god. 2024./2025. |

Jednodnevni izlet NP Plitvička Jezera

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno, humanističko, kulturno | | | | | | | |
| Cilj | Upoznavanje hrvatskih nacionalnih parkova | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik se upoznaje s geografskim obilježjima kraja Upoznavanje s hrvatskom povijesnom baštinom | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – jednodnevni izlet | | | | | | |
| | Sudionici | Razrednici 5. razreda, učenici 5. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Učenici aktivno sudjeluju u obilasku nacionalnog parka . Slušaju vodiča, postavljaju pitanja, prikupljaju materijale, fotografiraju i dokumentiraju | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Početak svibanj/lipnja 2025. godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije izvanučioničke nastave | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Povećanje troškova zbog nedovoljnog broja sudionika, Nepredviđene vremenske prilike | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Osobno zadovoljstvo učenika, primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici 5. razreda | | | | | | | |

Kazališna predstava

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Kulturno-umjetničko, društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Poticanje na kulturno ponašanje i ophođenje na javnim mjestima, ostvarivanje ishoda u području medijske i kazališne kulture. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik * bogati rječnik i stvara novo iskustvo * razvija kulturno ophođenje i lijepo ponašanje * proširuje vidike i mišljenje, razvija opću kulturu * određuje vrstu kazališne predstave, uočava obilježja dramskog teksta | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 6. razreda, razrednice | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje / razgovor, pisanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovor, demonstracija | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Cijena ulaznice za kazališnu predstavu + prijevoz autobusom od škole do kazališta | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost financiranja od strane roditelja. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pisanje sastavaka / opisa / prepričavanje, razgovor, izrada plakata / zidnih novina | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednice 6. razreda | | | | | | | |

Kino projekcija

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Umjetničko i društveno-humanističko | |
| Cilj | Učenike upoznati s različitim vrstama filmova primjerenih njihovoj dobi, naučiti osnovna pravila ponašanja tijekom kino projekcije, uočavati odnose među likovima i primanje poruke filmskog djela, kritički osvrt na film. | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • razumije poruku filma • se kritički osvrće na pogledani film • uočava međukulturne različitosti te ih uspoređuje s vlastitom kulturom | |
| Način realizacije | Oblik | Terenska nastava |
| | Sudionici | Razrednice 6. razreda, učenici 6. razreda |
| | Način učenja | Izrada prezentacija i/ili plakata, suradničko učenje, vođenje bilježaka |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije, računalo, projektor, nastavni listići | |
| Moguće teškoće | Manjak adekvatnih projekcija | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izlazni listići | |
| Provođitelji | Razrednice 6. razreda | |

Posjet Parku prirode Medvednica (Rudnik Zrinski i Medvedgrad)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno, humanističko, kulturno | | | | | | | |
| Cilj | Upoznavanje s povijesnom baštinom zagrebačke okolice te utvrdom Medvedgrad i Rudnika Zrinski | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Upoznavanje s hrvatskom povijesnom baštinom. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Terenska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Razrednice 6. razreda i učenici 6. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Učenici aktivno sudjeluju u obilasku povijesnih znamenitosti . Slušaju vodiča, postavljaju pitanja, prikupljaju materijale, fotografiraju i dokumentiraju. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Vodstvo stručnog vodiča, cijena prijevoza i ulaznica | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nepredviđene vremenske prilike | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Osobno zadovoljstvo učenika, primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednice 6. razreda | | | | | | | |

Park prirode Lonjsko polje

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Društveno, humanističko, kulturno | |
| Cilj | Upoznavanje prirodnih, kulturnih i društvenih znamenitosti Hrvatske | |
| Očekivani ishodi | Učenik: njeguje interes za hrvatsku kulturnu i prirodnu baštinu, upoznaje geografske, prirodne i kulturne znamenitosti, primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju. | |
| Način realizacije | Oblik | Jednodnevni izlet |
| | Sudionici | Razrednice 6. razreda i učenici 6. razreda |
| | Način učenja | Učenici aktivno sudjeluju u obilasku parka prirode. Slušaju vodiča, postavljaju pitanja, prikupljaju materijale, fotografiraju i dokumentiraju. |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje |
| | Trajanje izvedbe | svibanj / lipanj 2025. |
| Potrebni resursi | Odabrana agencija sa stručnim vodičem, cijena prijevoza i ulaznica | |
| Moguće teškoće | Nepredviđene vremenske prilike | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Osobno zadovoljstvo učenika, primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu | |
| Provoditelji | Razrednice 6. razreda | |

Kazališna predstava/kino projekcija 7. razredi

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Povezivati nastavne sadržaje u kazališnom okruženju, razvijati kreativnost i kritičko mišljenje, razvijati naviku odlaska u kazalište. Upoznavanje s različitim vrstama filmova primjerenih dobi učenika, primanje poruke filmskog djela. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uočava vezu dramskog teksta i svijeta koji ga okružuje • komentira i obrazlaže vlastito razumijevanje dramskog teksta • uočava obilježja dramskog teksta, dijalog i monolog, scenografiju i kostime • razvija sposobnost fantazijskog mišljenja • razumije poruku umjetničkog djela • procjenjuje izvedbu • oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost te stvaralačko i kritičko mišljenje | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | razrednici sedmih razreda, učenici sedmih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, zamišljanje, uspoređivanje, uživljanje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, metoda prezentacije, metoda razmišljanja, metoda demonstracije, metoda razgovora. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedna kazališna/kino predstava tijekom šk. god. 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi prijevoza i ulaznica. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost realizacije prema predviđenom vremeniku zbog ponude kazališta/kina i rasporeda predstava. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza kazališne/kino predstave i ponašanja učenika u javnom prostoru, izlazni listići, rasprava, stvaralačko izražavanje potaknuto temom obrađenom u predstavi. | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici sedmih razreda | | | | | | | |

Terenska nastava – Nikola Tesla Experience centar, Žitna lađa

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | prirodoslovno-matematičko, tehničko, društveno-humanističko | |
| Cilj | Upoznati prirodne ljepote i znamenitosti Hrvatske. Povezati nastavne sadržaje sa životnim okruženjem. | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • upoznaje tradicijsku kupsku lađu i sudjeluje u polovidbi Kupom • sudjeluje na predavanju i demonstracijama • upoznaje život i rad znanstvenika N. Tesle • upoznaje izume N. Tesle • primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju. | |
| Način realizacije | Oblik | izvanučionička nastava |
| | Sudionici | razrednici 7. razreda, učenici 7. razreda |
| | Način učenja | razgledavanje, promatranje, slušanje, doživljavanje, zapažanje, razmišljanje, istraživanje, razgovor, analiza |
| | Metode poučavanja | metoda razgledavanja, promatranja, slušanja, doživljavanja, zapažanja, razmišljanja, istraživanja, razgovora, analitička metoda |
| | Trajanje izvedbe | tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | troškovi organizacije jednodnevne izvanučioničke nastave | |
| Moguće teškoće | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza uspješnosti jednodnevne izvanučioničke nastave. | |
| Provoditelji | razrednici 7. razreda | |

Maturalno putovanje Dalmacija

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Kulturno, društveno, geografsko, povijesno | | | | | | | |
| Cilj | Upoznati geografsko područje srednje i južne Dalmacije, upoznati kulturnu i prirodnu baštinu Hrvatske. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proširuje vidike i mišljenje te opću kulturu - njeguje interes za hrvatsku kulturnu baštinu - upoznaje geografske i povijesne značajke dalmatinskog područja - primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | višednevna izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | razrednici 7. razreda, učenici 7. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | razgledavanje, promatranje, slušanje, doživljavanje, zapažanje, razmišljanje, istraživanje, razgovor | | | | | | |
| | Metode poučavanja | metoda demonstracije, izlaganja, razgovora, promatranja, slušanja, doživljavanja, zapažanja, razmišljanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | četiri dana tijekom svibnja/lipnja školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | troškovi organizacije višednevne izvanučioničke nastave | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nepovoljne vremenske prilike. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza uspješnosti višednevne izvanučioničke nastave. | | | | | | | |
| Provoditelji | razrednici 7. razreda | | | | | | | |

Kazališna predstava/kino projekcija 8. RAZREDI

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | jezično-komunikacijsko, umjetničko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Povezivati nastavne sadržaje u kazališnom okruženju, razvijati kreativnost i kritičko mišljenje, razvijati naviku odlaska u kazalište. Upoznavanje s različitim vrstama filmova primjerenih dobi učenika, primanje poruke filmskog djela. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uočava vezu dramskog teksta i svijeta koji ga okružuje • komentira i obrazlaže vlastito razumijevanje dramskog teksta • uočava obilježja dramskog teksta, dijalog i monolog, scenografiju i kostime • razvija sposobnost fantazijskog mišljenja • razumije poruku umjetničkog djela • procjenjuje izvedbu • oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost te stvaralačko i kritičko mišljenje | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | razrednici osmih razreda, učenici osmih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, zamišljanje, uspoređivanje, uživljanje. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, metoda prezentacije, metoda razmišljanja, metoda demonstracije, metoda razgovora. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedna kazališna/kino predstava tijekom šk. god. 2023./2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi prijevoza i ulaznica. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost realizacije prema predviđenom vremeniku zbog ponude kazališta/kina i rasporeda predstava. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Analiza kazališne/kino predstave i ponašanja učenika u javnom prostoru, izlazni listići, rasprava, stvaralačko izražavanje potaknuto temom obrađenom u predstavi. | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici osmih razreda Senka Vukoja, Marina Spajić Brekalo, Saša Šimić, Andrea Špac | | | | | | | |

Posjet učenika osmih razreda Vukovaru

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno, humanističko, kulturno | | | | | | | |
| Cilj | Učenje o vrijednostima Domovinskog rata i značaja bitke za Vukovar u obrani Republike Hrvatske | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • upoznaje demokratske procese koji su doveli do stvaranja suverene i samostalne RH • upoznaje događaje iz ratne 1991. g. • upoznaje povijesnu i kulturnu baštinu grada Vukovara • usvaja poruku mira, nenasilja i tolerancije i razumije potrebu širenja istih • se socijalizira u novom okruženju, upoznaje običaje i navike | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava u Memorijalnom centru Domovinskog rata Vukovar | | | | | | |
| | Sudionici | Razrednici osmih razreda i učenici osmih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Razgledavanje, kviz znanja, slušanje, rasprava, razgovor – pitanja / odgovori | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovor, demonstracija, prezentacije, predavanje, „škola mira“ | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Travanj 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Prijevoz, cijene ulaznica | | | | | | | |
| Moguće teškoće | / | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Korelacija i integracija sadržaja usvojenih na terenu sa sadržajima iz povijesti, hrvatskog jezika, geografije, likovne i glazbene kulture; pisanje sastavaka, izrada plakata i zidnih novina/fotoalbuma | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici osmih razreda | | | | | | | |

Jednodnevni izlet Krk - Baška

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno, društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Učenike upoznati s obilježjima i znamenitostima kraja, posjetiti Jurandvor (crkva sv. Lucije, mjesto pronalaska Baščanske ploče) i Košljun. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> - njeguje interes za hrvatsku kulturnu i prirodnu baštinu - upoznaje geografske i povijesne znamenitosti - primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – jednodnevni izlet | | | | | | |
| | Sudionici | Razrednici 8. razreda, učenici 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Suradničko učenje, vođenje bilježaka... | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Početak lipnja 2025. godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije izvanučioničke nastave | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Povećanje troškova zbog nedovoljnog broja sudionika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izlazni listići | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici osmih razreda Senka Vukoja, Marina Spajić Brekalo, Saša Šimić, Andrea Špac | | | | | | | |

Terenska nastava Lika

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno, društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Učenike upoznati s obilježjima i znamenitostima kraja, posjetiti Baraćeve špilje, Memorijalni centar Nikola Tesla i adrenalinski park. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> - njeguje interes za hrvatsku kulturnu i prirodnu baštinu - upoznaje geografske i povijesne znamenitosti - primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – terenska nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Razrednici i učenici osmih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Suradničko učenje, vođenje bilježaka, promatranje... | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, vođenje, nadgledanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Listopad 2024. godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Troškovi organizacije terenske nastave. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Povećanje troškova zbog nedovoljnog broja sudionika. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Izlazni listići | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici osmih razreda Senka Vukoja, Marina Spajić Brekalo, Saša Šimić, Andrea Špac | | | | | | | |

DAN I NOĆ NA PMF-u

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Sudjelovati na radionicama na PMF-u. |
| Očekivani ishodi | | Razvijanje kritičkog razmišljanja, razvijanje kreativnosti kroz sudjelovanje u radionicama, praktično učenje. Primjena kreativnog razmišljanja na STEM projektima, poticanje mašte i kreativnosti učenika kroz radionicu. |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – terenska nastava |
| | Sudionici | Razrednici i učenici koji pohađaju GLOBE |
| | Način učenja | Sudjelovanje na radionicama na PMF-u |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, sudjelovanje na radionicama, |
| | Trajanje izvedbe | 16.5.2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi organizacije terenske nastave. |
| Moguće teškoće | | Povećanje troškova zbog nedovoljnog broja sudionika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Provjera usvojenosti obrazovnih ishoda na nastavi kemije i geografije. |
| Provoditelji | | Monika Puhalović, Petra Sekulić |

ZNANSTVENI PIKNIK

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno |
| Cilj | | Sudjelovati na Znanstvenom pikniku. Izlagati rezultate našeg nagrađenog projekta te popularizirati znanost među širom populacijom. |
| Očekivani ishodi | | Učenici će provesti radionicu <i>Udišu li učenici naših škola isti zrak?</i> Održati radionicu određivanja vrste oblaka, mjerenja pH vrijednosti kišnice, mjerenje električne vodljivosti, mjerenje površinske temperature asfalta i trave. Kroz različite ekološke poruke smanjiti koncentraciju štetnih plinova u zraku. |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava – terenska nastava |
| | Sudionici | Nastavnice koje vode GLOBE i učenici koji pohađaju GLOBE |
| | Način učenja | Sudjelovanje na radionicama na Znanstvenom pikniku. |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja, sudjelovanje na radionicama, |
| | Trajanje izvedbe | 27. i 28.09.2024. |
| Potrebni resursi | | Troškovi organizacije terenske nastave.(smještaja, prijevoza) |
| Moguće teškoće | | Povećanje troškova zbog nedovoljnog broja sudionika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Provjera usvojenosti obrazovnih ishoda na nastavi kemije i geografije. |
| Provoditelji | | Monika Puhalović, Petra Sekulić |

Posjet učenika sedmih razreda Sveučilištu Algebra

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Informatičko, društveno, humanističko, kulturno |
| Cilj | | Upoznati učenike s mogućnostima primjene informacijsko-komunikacijskih tehnologija u realnim situacijama kroz posjet Sveučilištu Algebra i sudjelovanje u praktičnim radionicama vezanim uz programiranje, robotiku i druge STEM aktivnosti. |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> Razvijanje osnovnih vještina algoritamskog razmišljanja (A.7.1.) kroz sudjelovanje u radionici iz programiranja. Upoznavanje s primjenom mikroprocesora i mikrobitova (D.7.2.) u praktičnim radionicama robotike i IoT-a. Razumijevanje uloge digitalnih tehnologija u svakodnevnom životu i svijetu rada (A.7.4.), osobito u visokoškolskom obrazovanju i industriji. Usmjeravanje učenika prema mogućim zanimanjima u STEM području koje mogu upisati nakon srednje škole, uključujući obrazovne programe vezane uz informatiku, tehniku i tehnologiju (A.7.4.). |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava na Sveučilištu Algebra |
| | Sudionici | Učiteljice informatike i učenici |
| | Način učenja | Razgledavanje, slušanje, rasprava, razgovor – pitanja / odgovori |
| | Metode poučavanja | Razgovor, demonstracija, prezentacije, predavanja |
| | Trajanje izvedbe | Studeni 2024. |
| Potrebni resursi | | Prijevoz vlakom - karta |
| Moguće teškoće | | / |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Učenici će kroz interaktivne radionice pokazati svoje razumijevanje i praktične vještine iz područja programiranja i robotike. Nakon povratka s terenske nastave, učenici će dobiti zadatak izraditi kratko izvješće ili prezentaciju o iskustvima i naučenom, koje će se vrednovati kao dio nastavne aktivnosti iz informatike. |
| Provoditelji | | Kornelija Petrović, Talia Grubač |

Posjet vjerskim zajednicama

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---------------------------------|
| Područje | Vjera i život | |
| Cilj | Najavljeno posjetiti različite vjerske zajednice u Zagrebu i upoznati se s njihovim najvažnijim vjerskim učenjima. | |
| Očekivani ishodi | Uspješno savladavanje gradiva predviđeno za osnovnoškolce te njegova ispravna primjena nakon školovanja. | |
| Način realizacije | Oblik | Frontalni, grupni, individualni |
| | Sudionici | Učenici svih uzrasta |
| | Način učenja | Kroz nastavni sat |
| | Metode poučavanja | Istraživačko učenje |
| | Trajanje izvedbe | Dva školska sata, 12. mjesec |
| Potrebni resursi | - | |
| Moguće teškoće | Prijevoz učenika | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pismeno i usmeno ispitivanje. Rezultati će se vrjednovati prema individualnoj uključenosti učenika. | |
| Provoditelji | Nastavnik Alen ef. Jakupović | |

Posjet Mešihatu islamske zajednice u Hrvatskoj i Zagrebačkoj džamiji

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---------------------------------|
| Područje | Vjera i život | |
| Cilj | Posjet sjedištu Mešihata Islamske zajednice u Hrvatskoj u Tomašičevoj 12 i susret s predsjednikom Mešihata muftijom akademikom Azizom ef. Hasanovićem i s drugim predstavnicima ustanova Mešihata. Cilj je upoznati učenike s poviješću institucije Islamske zajednice u zadnjih 100 godina te s načinom njenog funkcioniranja. Upoznati učenike i sa svim organima i ustanovama Islamske zajednice. | |
| Očekivani ishodi | Uspješno savladavanje gradiva predviđeno za osnovnoškolce te njegova ispravna primjena nakon školovanja. | |
| Način realizacije | Oblik | Frontalni, grupni, individualni |
| | Sudionici | Učenici svih uzrasta |
| | Način učenja | Kroz nastavni sat |
| | Metode poučavanja | Istraživačko učenje |
| | Trajanje izvedbe | Dva školska sata, 2. mjesec |
| Potrebni resursi | - | |
| Moguće teškoće | Prijevoz učenika | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pismeno i usmeno ispitivanje. Rezultati će se vrjednovati prema individualnoj uključenosti učenika. | |
| Provoditelji | Nastavnik Alen ef. Jakupović | |

PROJEKTI



Projekt Bookmark

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko, umjetničko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> - Poticanje kreativnog izražavanja - Upoznavanje zemlje i kulture škole partnera - Promocija knjižnice kao mjesta učenja i kreativnog izražavanja - Poticanje korištenja ICT-a i stranog jezika u stvarnoj komunikaciji |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> - Učenici samostalno izrađuju straničnike (bookmarkere) i razmjenjuju ih s učenicima iz druge države - Učenici komuniciraju s učenicima iz druge države (pisma) |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Učenici i razrednici 1.b, 2.d, 3.b, 4. b i učenici 6. razreda, knjižničarka, učiteljica likovne kulture, učiteljice engleskog jezika |
| | Način učenja | Izrada straničnika |
| | Metode poučavanja | Metoda prezentacije, metoda izlaganja, metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda crtanja |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom Mjeseca hrvatske knjige (15.10. - 15.11. 2024.) |
| Potrebni resursi | | Papir za straničnike, plastifikator i folije |
| Moguće teškoće | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Povratne informacije učenika |
| Provoditelji | | Knjižničarka, učiteljica likovne kulture, učiteljice engleskog jezika |

Projekt Mama budi zdrava

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | Zdravstveno područje | |
| Cilj | Promicanje Nacionalnih programa za rano otkrivanje raka i poticanje mlađih žena koje nisu obuhvaćene Nacionalnim programom na brigu o zdravlju. | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> -upoznati učenike s važnosti razvoja zdravih stilova života u svrhu očuvanja zdravlja i prevencije bolesti. - razvijati osjećaj osjetljivosti za zdravlje vlastite obitelji te ih potaknuti na odgovorno ponašanje - prenijeti preventivne i edukativne poruke majkama i drugim ženskim članovima obitelji -tijelima formirati simboličnu vrpču i fotografirati se ili snimiti kratki video s porukom | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | 5. i 6. razredi |
| | Način učenja | <p>Cijeli projekt provodi se kroz dvije faze.</p> <p>Prva faza – upoznavanje i predstavljanje projekta (učenicima će biti predstavljena udruga Sve za nju)</p> <p>Druga faza – djelovanje (učenicima će biti podijeljeni edukativni letci koji će oni podijeliti svojim mamama i ženama u obitelji)</p> <p>Učenici snime fotografiju ružičaste vrpce ili video.</p> |
| | Metode poučavanja | Metoda prezentacije, metoda izlaganja, metoda razgovora, metoda demonstracije. |
| | Trajanje izvedbe | Listopad 2024. |
| Potrebni resursi | <p>Letci, ružičasti baloni.</p> <p>Projekt se provodi pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja te uz podršku Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Hrvatskog zavoda za zdravstveno osiguranje.</p> | |
| Moguće teškoće | Pomanjkanje vremena, prevelike grupe učenika. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Povratne informacije učenika | |
| Provoditelji | Ankica Tomić | |

Projekt EIT Fodd HUB HRVATSKA–Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | |
| Cilj | Obilježavanje Dana zdrave hrane i Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane kako bi učenici kroz različite aktivnosti shvatili važnost zdrave prehrane te održivog razvoja. | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> - Informirati učenike o globalnom problemu gubitka i bacanja hrane te njegovim posljedicama na okoliš, ekonomiju i društvo. - Educirati učenike o načinima smanjenja otpada hrane kroz pravilno planiranje obroka, skladištenje hrane i kreativno korištenje ostataka hrane. - Razvijanje vještina recikliranja i ponovne upotrebe hrane - Naučiti učenike kako koristiti ostatke hrane za pripremu novih jela, kompostiranje i druge metode ponovne upotrebe. - Potaknuti učenike da preuzmu odgovornost za smanjenje otpada hrane u svojim domovima i zajednicama. - Podizanje svijesti o otpadu i gubitku hrane - Povećanje svijesti o održivosti <p>Međupredmetna tema: Održivi razvoj</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | učenici 6.c razreda |
| | Način učenja | <p>Učenici će sudjelovati u aktivnostima projektnog dana po programu FoodEducators.</p> <p>Aktivnosti uključuju nastavu i izvanastavne aktivnosti.</p> <p>Implementacija nastavnih sati na temu otpada i gubitka hrane i održivosti.</p> <p>Dodatne aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piknik za učenike i roditelje • Naša razredna kuharica (osmišljava recepta od ostataka hrane) • Izrada plakata • FoodEducators kviz |
| | Metode poučavanja | Radionice, prezentacije, kvizovi, istraživačka nastava |



| | | |
|---|-------------------------|---|
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane - 29. 9. 2024. |
| Potrebni resursi | | Po potrebi materijali za nastavu |
| Moguće teškoće | | - |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Samovrednovanje i kritička refleksija, prezentacija rada roditeljima |
| Provoditelji | | Ankica Tomić i učenici 6.c razreda |

Projekt EIT Fodd HUB HRVATSKA– Dan zdrave hrane/ Tjedan zdrave hrane

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | |
| Cilj | Obilježavanje Dana zdrave hrane i Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane kako bi učenici kroz različite aktivnosti shvatili važnost zdrave prehrane te održivog razvoja. | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> • Promicanje zdravih prehrambenih navika • Edukacija o karijerama u agro-prehrambenom sektoru • Razumijevanje nutritivnih oznaka na hrani • Podizanje svijesti o otpadu i gubitku hrane • Povećanje svijesti o održivosti • Međupredmetna tema: Održivi razvoj | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | učenici 6.c razreda |
| | Način učenja | <p>Učenici će sudjelovati u aktivnostima projektnog dana po programu FoodEducators.</p> <p>Aktivnosti uključuju nastavu i izvanastavne aktivnosti.</p> <p>Implementacija nastavnih sati na temu Zdrave hrane i prehrane, karijera u agro - prehrambenom sektoru, nutritivnih oznaka na hrani, otpadu i gubitku hrane, održivost.</p> <p>Dodatne aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piknik zdrave hrane za učenike i roditelje • Naša razredna kuharica (osmišljava se recepta i školskog menija) • Izrada plakata/ oslikavanje knjige recepta • FoodEducators kviz |
| | Metode poučavanja | Radionice, prezentacije, kvizovi, istraživačka nastava |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane - 29. 9. 2024. |
| | Potrebni resursi | Po potrebi materijali za nastavu |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i kritička refleksija, prezentacija rada roditeljima | |
| Provoditelji | Ankica Tomić i učenici 6.c razreda | |

Sportske igre mladih

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Tjelesni i zdravstveno područje |
| Cilj | | Razvijati kod učenika osjećaj stalne brige za zdravlje, kretanjem i bavljenjem sportom Razvijati motoričke sposobnosti i zdravstveno – higijenske navike učenika Osvijestiti potrebu aktivnog sudjelovanja u sportskim natjecanjima, Razviti kod učenika osjećaj pripadnosti i želju za sudjelovanjem u zajedničkim akcijama škole Poboljšanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti djece Razvijena sportska discipliniranost Formiranje sportaša – osobe koja poštuje pravila igre, protivnika i svoje suigrače |
| Očekivani ishodi | | -usvojiti pravila igre –Graničar i Mali nogomet -osvijestiti osjećaj pripadnosti - poštivati suigrača i protivnika u igri -osvijestiti potrebu za igrom , natjecanjem -osvijestiti sportski duh- borbenost i požrtvornost - naučiti se pravilno odjenuti za sportska natjecanja -naučiti se primjereno ponašati na velikim natjecanjima |
| Način realizacije | Oblik | Demonstracija sportova |
| | Sudionici | Učenici od 1.do 8.razreda |
| | Način učenja | igra |
| | Metode poučavanja | Demonstracije , usmenog izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 1 dan Graničar i trčanje (travanj) 2025. 1 dan nogomet –predmetna nastava (svibanj) 2025. 1 dan nogomet –razredna nastava (svibanj) 2025. 1 dan rukomet –predmetna nastava |
| Potrebni resursi | | Dvorana , rekviziti |
| Moguće teškoće | | Vremenske neprilike |
| Način praćenja i provjere ishoda | | -pisana evaluacija projekta |
| Provoditelji | | učiteljica Mirjana Kirin |

Glagoljamo + Glagomatika

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko područje; Jezično-komunikacijsko područje Matematičko područje | | | | | | | |
| Cilj | Njegovati hrvatski kulturni identitet i kulturnu baštinu u lokalnom, regionalnom, nacionalnom i međunarodnom, europskom kontekstu; upoznati i očuvati hrvatsku nematerijalnu baštinu; upoznati prvo hrvatsko pismo, njegove osobitosti i razvoj; razumjeti važnost glagoljice u hrvatskoj povijesti i kulturi; naučiti se služiti glagoljskim pismom (uglatom glagoljicom); upoznati glagoljične epigrafe, rukopise i tiskane knjige; razvijati poduzetništvo i timski rad; razvijati demokratsko građanstvo i ljudska prava; razvijati ljubav prema hrvatskom narodu, povijesti i kulturi. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Upoznati glagoljska slova i brojke raznim pisanim i likovnim tehnikama te igrama, prema afinitetu učenika i učitelja. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Aktivnosti kojima bi se provodili planirani kurikularni sadržaji prema afinitetu učenika i učitelja: 1. GлагоMatika - natjecanje (3 natjecanja godišnje + finale) 2. Glagoljicom po svijetu - putujuća izložba glagoljice 3. Glagoljski kalendar za 2025. godinu 4. Glagoljičke igraonice, radionice i izložbe: obilježavanje značajnih datuma tijekom godine vezanih za glagoljicu u nastavi i izvannastavnim aktivnostima 5. Suradničko učenje: dopisivanje - pisanje poruka rukom, razmjena preslika poruka pisanih glagoljicom elektroničkim putem; izrada Azbukarice; izrada glagoljskih slikovnica, čestitaka ... 6. Posjete glagoljičkim destinacijama 7. ... otvorene mogućnosti prema prijedlozima sudionika | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. a razrednog odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, demonstracija, usavršavanje vještine eTwinning platforma | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Istraživanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine (mjesečno 1 radionica). | | | | | | |
| Potrebni resursi | Učenički školski pribor | | | | | | | |



| | |
|---|---|
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. Otežana provedba aktivnosti ili nemogućnost provedbe iste moguća je i zbog nepovoljnih društvenih događanja i zbivanja, a koja mogu poremetiti uhodani nastavni proces. |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje. Objava informacija o obavljenim aktivnostima na eTw platformi projekta Glagoljamo 9 Prijava za Nacionalnu oznaku kvalitete (rezultati praćenja s diseminacijom) |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn |

Projekt FoodEducators – 4

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Obilježavanje Dana zdrave hrane i Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane kako bi učenici kroz različite aktivnosti shvatili važnost zdrave prehrane te održivog razvoja. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Buđenje svijesti o stvaranju i važnosti odgovornog gospodarenja otpadom s ciljem očuvanja okoliša, prirode i planeta Zemlje koja je naše zajedničko dobro.</p> <p>Povećati razumijevanje učenika o problemima gubitka i otpada hrane te istražiti praktične ideje za njihovo smanjenje.</p> <p>odr A.2.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života</p> <p>odr B.2.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi</p> <p>odr C.2.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projektni dan | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici 4.d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Radionice | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Radionice, prezentacije, kvizovi, istraživačka nastava | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Međunarodni dan svjesnosti gubitka i bacanja hrane - 29. 9. 2024. Dan zdrave hrane – 16.10.2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Radni listovi, brošure | | | | | | | |
| Moguće teškoće | - | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i kritička refleksija, prezentacija rada roditeljima | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Sanja Sirovec i učenici 4.d razreda | | | | | | | |

Marijini obroci (Mary's meals)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Društveno-humanističko područje | |
| Cilj | Cilj projekta je odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima i pravima djece; odgajati ih da žive u multikulturalnom svijetu poštujući različitosti, razvijati toleranciju te poticati na humanitarno djelovanje. Uz to, odgajati i obrazovati učenike da aktivno i odgovorno sudjeluju u demokratskom razvoju društva, razvijati socijalne i građanske kompetencije kod učenika te solidarnost i suosjećanje kao temeljne vrednote. | |
| Očekivani ishodi | Učenici će sudjelovati u radionicama na temu siromaštva, gladi, načina pomaganja i brige za najpotrebitije, škola u siromašnim zemljama svijeta. Učenici će sudjelovanjem u različitim aktivnostima prikupljati novčana sredstva za pomoć školskim kuhinjama Marijinih obroka. Učenici će gledati filmove o Marijinim obrocima. Učenici će sudjelovati u sekundarnim projektima i aktivnostima Marijinih obroka. | |
| Način realizacije | Oblik | Projektne radionice |
| | Sudionici | Učenici OŠ Rugvica |
| | Način učenja | Predavanja, prezentacije, radionice |
| | Metode poučavanja | Projekt se provodi u sklopu Izvannastavne aktivnosti i redovite nastave. Organizirat će se predstavljanje djelovanja i potreba udruge Marijini obroci, organizirati kreativne i istraživačke radionice na temu Siromaštvo i glad, Neimaština i bolesti koje pogađaju stanovništvo u nerazvijenim zemljama, Veza između gladi i obrazovanja i slično. Organizirat će se gledanje filmova o Marijinim obrocima, te prikupljanje novčanih sredstava za pomoć gladnoj i siromašnoj djeci. |
| | Trajanje izvedbe | Aktivnosti će se provoditi tijekom cijele nastavne godine |
| Potrebni resursi | Po potrebi sve raspoloživo i dostupno. | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> - vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkoga izričaja, samoprocjena i samovrednovanje vlastitoga rada i učenja. - prikupljena sredstva, plakati, izložbe učeničkih radova - odrađeni volonterski sati , potvrda o volontiranju - potvrda o sudjelovanju u projektu - povećan broj djece koja nisu gladna i školuju se. | |
| Provoditelji | Željko Abramović i Danijela Radas Abramović | |

Sveci i blaženici Katoličke Crkve u Hrvata

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| Područje | Društveno-humanističko područje | |
| Cilj | Cilj projekta je upoznavanje kanoniziranih svetaca i blaženika u Katoličkoj Crkvi u Hrvata. Posebno je želja senzibilizirati učenike za otvorenost prema svecima kao uzorima prema kojima mogu graditi svoj život i naučiti što su to trajne vrijednosti. Živimo u vremenu koje obiluje prolaznim osobnostima bez temeljnih vrednota tolerancije, poštivanja, pomaganja, iskrenosti, pravednosti, poniznosti i uljudnosti. Sveci su nam tako najbolji uzori iz kojih crpimo vrijednosti za odgoj naših učenika. Kroz razne aktivnosti tijekom cijele godine predstaviti ćemo učenicima osnovne činjenice o svecima, njihov životopis, simboliku i blagdan. | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV D.1.2. Učenik prepoznaje Crkvene blagdane i slavlja te njihovu poruku.</p> <p>OŠ KV D.2.2. Učenik opisuje crkvene blagdane, slavlja i njihovu važnost za život vjernika te prepoznaje i opisuje druge kršćanske motive u svome okruženju.</p> <p>OŠ KV C.3.2. Učenik navodi primjere međusobnoga pomaganja, povjerenja, osjetljivosti i otvorenosti za ljude u zajednici.</p> <p>OŠ KV D.3.2. Učenik opisuje crkvene blagdane i slavlja, njihovu važnost za život vjernika te biblijske i druge kršćanske motive u svome okruženju.</p> <p>OŠ KV D.4.2. Učenik opisuje i objašnjava crkvene blagdane i slavlja i njihovu važnost u životu te biblijske i druge kršćanske motive u svom okruženju (u književnosti i ostalim umjetnostima).</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Radionice |
| | Sudionici | Učenici i vjeroučiteljica |
| | Način učenja | Predavanja, prezentacije, radionice |
| | Metode poučavanja | Projekt se provodi u sklopu Izvannastavne aktivnosti i redovite nastave. Prezentacije, istraživački rad, samostalni i timski rad. |
| | Trajanje izvedbe | Aktivnosti će se provoditi tijekom cijele nastavne godine. |
| Potrebni resursi | Fotokopirni papir, hamer papir, fotografije, bojice, flomasteri... | |



| | |
|---|---|
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | - vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkoga izričaja, samoprocjena i samovrednovanje vlastitoga rada i učenja. - Učenici će izraditi knjižicu o svecima kao podsjetnik na zajednički godišnji projekt |
| Provoditelji | Danijela Radas Abramović |



Mala vjeronaučna biblioteka

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| Područje | Društveno-humanističko područje | |
| Cilj | Upoznati djelovanje i značaj velikih Biblijskih likova i događaja. Poticanje svijesti, stvaralaštva i zajedništva, edukacija i društveno-humanistički rad. | |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ KV A.2.2. Učenik objašnjava da je Biblija sveta knjiga koja govori o Bogu i o ljudima, uočava da je osobito važna poruka Isusa Krista te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>OŠ KV B.2.1. Učenik otkriva Boga stvoritelja koji poziva čovjeka da mu bude prijatelj i suradnik.</p> <p>OŠ KV A.3.2. Učenik samostalno prepričava odabrane biblijske tekstove i tumači njihovu poruku za život vjernika – pojedinca i zajednice.</p> <p>OŠ KV C.3.2. Učenik navodi primjere međusobnoga pomaganja, povjerenja, osjetljivosti i otvorenosti za ljude u zajednici.</p> <p>OŠ KV A.4.2. Učenik pripovijeda važnije starozavjetne i novozavjetne tekstove i objašnjava njihovu poruku.</p> <p>OŠ KV A.4.2. Učenik pripovijeda važnije starozavjetne i novozavjetne tekstove i objašnjava njihovu poruku.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | Radionice |
| | Sudionici | Učenici i vjeroučiteljica |
| | Način učenja | Istraživanje, izrada dječje Biblije, izrada prigodnih plakata |
| | Metode poučavanja | Usmeno, pismeno, likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, plakata |
| | Trajanje izvedbe | Aktivnosti će se provoditi tijekom cijele nastavne godine |
| Potrebni resursi | Fotokopirni papir, hamer papir, fotografije, bojice, flomasteri... | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. | |



| | |
|---|--|
| Način praćenja i provjere ishoda | vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkoga izričaja, samoprocjena i samovrednovanje vlastitoga rada i učenja |
| Provođitelji | Danijela Radas Abramović |

Vrtim zdravi film 7

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Tjelesno zdravstveno područje |
| Cilj | | Informiranje učenika o važnosti zdrave prehrane i redovitog vježbanja |
| Očekivani ishodi | | Razviti naviku svakodnevnog vježbanja Paziti na prehranu |
| Način realizacije | Oblik | Projektna radionica |
| | Sudionici | Učenici 7. razreda |
| | Način učenja | Radom u skupinama, individualno, |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | Predavanja tijekom prvog i drugog polugodišta |
| Potrebni resursi | | Anketni listići, brošure |
| Moguće teškoće | | Slabiji angažman, smanjena koncentracija praćenja |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Sustavno praćenje i bilježenje rezultata |
| Provoditelji | | Učitelj TZK : Dario Turkalj |



Univerzalna sportska škola 1-4

| | | | | | | | |
|---------------|----|----|---|----|--|--|--|
| Ciklus | I | | | | | | |
| Razred | 1. | 2. | 3 | 4. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje | | | | | | |
| Cilj | Osvijestiti potrebu aktivnog sudjelovanja u sportskim natjecanjima Primjenjivanje pravila u različitim sportskim igrama Razvijanje motoričke i funkcionalne sposobnosti Poboljšanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti djece | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: -pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata različitih sportskih igara i primjenjuje ih u igri -razvija socijalnu dimenziju i timski rad | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost | | | | | |
| | Sudionici | Učenici razredne nastave | | | | | |
| | Način učenja | Učenik: -pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata različitih sportskih igara i primjenjuje ih u igri -razvija socijalnu dimenziju i timski rad | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda učenja | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom šk.god. | | | | | |
| Potrebni resursi | Dvorana, sportski tereni, lopte , rekviziti | | | | | | |
| Moguće teškoće | Neredovito pohađanje | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje i bilježenje rezultata | | | | | | |
| Provoditelji | Učitelj TZK : Dario Turkalj | | | | | | |



Vježbaonica 5-8

| Ciklus | I | | | | | | | |
|---|---|--|---|----|----|----|----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3 | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje | | | | | | | |
| Cilj | Osvijestiti potrebu aktivnog sudjelovanja u sportskim natjecanjima Primjenjivanje pravila u različitim sportskim igrama Razvijanje motoričke i funkcionalne sposobnosti Poboljšanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti djece | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: -pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata različitih sportskih igara i primjenjuje ih u igri -razvija socijalnu dimenziju i timski rad | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici predmetne nastave | | | | | | |
| | Način učenja | Učenik: -pokazuje vještinu izvođenja osnovnih elemenata različitih sportskih igara i primjenjuje ih u igri -razvija socijalnu dimenziju i timski rad | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda učenja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom šk.god. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Dvorana, sportski tereni, lopte , rekviziti | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Neredovito pohađanje | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje i bilježenje rezultata | | | | | | | |
| Provoditelji | Učitelj TZK : Dario Turkalj | | | | | | | |

Olimpijski dan, Međunarodni dan sporta

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Tjelesno i zdravstveno područje | |
| Cilj | Upoznati osnovna načela olimpijade i primijeniti ih u svakodnevnom životu. Uočeno je da veći broj učenika pokazuje slab interes za kretanjem i boravkom na svježem zraku. Kroz aktivnosti obilježiti Olimpijski dan te kineziološkim gibanjima utjecati na duh zajedništva i potpore. | |
| Očekivani ishodi | Obilježiti mjesec rujna i svibanj nizom različitih sportskih aktivnosti koje svoj temelj imaju u tradicijskim igrama. | |
| Način realizacije | Oblik | Razredni projekt: Olimpijski dan i Svjetski dan sporta |
| | Sudionici | Učenici 3.a razrednog odjela. |
| | Način učenja | <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati poštenje od nepoštenja • uočavati i primjenjivati tolerantno i sportsko navijanje • korigirati međusobne odnose • prepoznavati i rješavati nesporazume kao i nasilne oblike ponašanja • prihvaćati odgovornost za svoje postupke • poštivati pravila i pravilno odlučivanje • - kontrolirati vlastite emocije |
| | Metode poučavanja | Nabaviti potrebnu literaturu i materijal za realizaciju izvanučioničke nastave. Pripremiti potrebne rekvizite za TZK. |
| | Trajanje izvedbe | 10. rujna 2024. (Olimpijski dan) svibanj 2025. (Svjetski dan sporta; posljednja srijeda u svibnju, 28.05.) |
| Potrebni resursi | Prezentacija, rekviziti za TZK. | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama/kraj nastavne godine moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, rezultati natjecanja, fotografije i članak za razrednu web stranicu te web stranicu škole. | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | |

eTwinning projekt: 100. dan u školi

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Društveno-humanističko područje Umjetničko područje | |
| Cilj | Organizirati i proslaviti 100.dan učenika u školi. Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja, dramsko recitatorske, jezične, glazbene i plesne vještine. | |
| Očekivani ishodi | Samostalno sudjelovati u različitim aktivnostima koji imaju zajednički cilj obilježavanja 100.dana u školi. Sadržaj je međupredmetno povezan. | |
| Način realizacije | Oblik | Projektne radionice |
| | Sudionici | Učenici 3.a razrednog odjela |
| | Način učenja | Radom u skupinama, individualno, istraživati mogućnosti, sakupljati materijal, izrađivati materijal koji je povezan s brojem 100; praćenje aktivnosti na eTwinning platformi. |
| | Metode poučavanja | Pripremati i organizirati primjeren sadržaj dobi učenika (prema kurikulumu nastavnih predmeta za 3. razred OŠ). |
| | Trajanje izvedbe | veljača 2025. |
| Potrebni resursi | Dostupan školski pribor učenika; literatura; raspoloživo iz okruženja u kojem učenik živi. | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. Otežana provedba aktivnosti ili nemogućnost provedbe iste moguća je i zbog nepovoljnih društvenih događanja i zbivanja, a koja mogu poremetiti uhodani nastavni proces. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, likovni ostvaraji, fotografije, videozapisi i članak za razrednu web stranicu te web stranicu škole; izlazni forms; eTwinning platforma. | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | |

eTwinning projekt: Pjevaj, sviraj, pleši

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| Područje | Umjetničko | |
| Cilj | <p>Rad i razmjena iskustava u glazbenim izazovima na međužupanijskoj i državnoj razini, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu, glazbeno-plesnim aktivnostima i edukacijama učenika: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima ... te motivacijskim edukativnim radionicama i razmjeni iskustva što uključuje:</p> <p>A) smotru radova u projektu na međužupanijskoj i državnoj razini B) međusobnu međužupanijsku suradnju osnovnih, srednjih i glazbenih škola kao i učenika sudionika u projektu C) međusobni poticaj na glazbeno-plesne aktivnosti, glazbeno-plesno stvaralaštvo, likovno, scensko stvaralaštvo,... edukacije D) edukacije i razmjena iskustava - učenici učenicima E) uključivanje u rad učenika s teškoćama F) suradnju (međužupanijska) RH G) međunarodna suradnja</p> | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>Učenik sviranjem i pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p>Odgojno-obrazovna očekivanja 2. ciklusa svih međupredmetnih tema.</p> | |
| Način realizacije | Oblik | PROJEKT |
| | Sudionici | Učenici 3. A razrednog odjela |
| | Način učenja | Usvajanje pjesama različitog stila, vrste i sadržaja (umjetničke, tradicijske i popularne), individualno i skupno, po sluhu. Organizacija stvaralačke aktivnosti učenika proizlazi iz prirode same glazbe a rezultat iste je: pjesma, svirana skladba, ples, pokret te uporaba IKT-a samostalno ili u skupini. |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije (auditivna i audiovizualna) Praktičan rad (sviranje) |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske 2024./2025. godine. |
| Potrebni resursi | Glazbeno-plesno mrežni sadržaji. | |



| | |
|---|---|
| | Prirodni "proizvođači" glazbe pri aktivnosti sviranja. |
| Moguće teškoće | Promjena aktivnosti rada zbog moguće nastave na daljinu. |
| Način praćenja i provjere ishoda | Formativno vrednovanje (pjevanje, sviranje, plesanje, aktivnost učenika), samovrednovanje. Ovisno o situacijama i mogućnostima realizacija međuzupanijskog edukativno-prezentacijskog projekta može biti: virtualno, online, uživo (sudjelovanje s učenicima na 2-3 međunarodne smotre). |
| Provoditelji | Danijela Klajn, učiteljica 3. A |

Biblioterapija

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko, umjetničko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> - Poticanje ljubavi prema knjizi i čitanju - Ugodan boravak u školskoj knjižnici - Potaknuti dječju kreativnost, maštu i misaone procese - Razvijanje empatije - Potaknuti učenike da kroz sadržaj knjiga bolje nauče rješavati svoje probleme u životu |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> - Učenici čitaju i slušaju odabrane književne tekstove i kroz razgovor s knjižničarkom I defektologinjom povezuju sadržaj sa stvarnim životom - Učenici više čitaju i kvalitetnije provode slobodno vrijeme |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Knjižničarka, defektologinja i učenici od 1. do 8. razreda |
| | Način učenja | Čitanje i slušanje književnih tekstova |
| | Metode poučavanja | Predavačka metoda, metoda razgovora, metoda rada na tekstu |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Knjige iz školske knjižnice |
| Moguće teškoće | | Zbog preopterećenosti učenika moguć je slabiji angažman pojedinih učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Povratne informacije učenika |
| Provoditelji | | Knjižničarka Julijana Mihaliček i defektologinja Dubravka Kostantinov |

Dan sigurnog interneta (portal Suradnici u učenju)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---|
| Područje | Tehničko i informatičko područje Društveno-humanističko područje | |
| Cilj | Obilježavanje Dana sigurnijeg interneta u svrhu uvođenja učenika u sigurno digitalno okruženje. Samostalno korištenje spoznaja, znanja i vještina primjene računala na siguran način. | |
| Očekivani ishodi | Učenik prepoznaje digitalnu tehnologiju i komunicira s poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okruženju. Uz podršku učenik se koristi predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima. Pažljivo i odgovorno se koristi informacijskom i komunikacijskom opremom i štiti svoje osobne podatke. Primjenjuje zdrave navike ponašanja tijekom rada na računalu i prihvaća preporuke o količini vremena provedenoga za računalom. | |
| Način realizacije | Oblik | PROJEKT |
| | Sudionici | Učenici 3. A i 3. B te učiteljice (portal Suradnici u učenju i eTw partneri) |
| | Način učenja | Samostalno korištenje računalom uz prethodno izlaganje i demonstraciju učiteljice |
| | Metode poučavanja | Izlaganje, demonstracija, prezentacija Rad u grupi i paru |
| | Trajanje izvedbe | veljača 2025. (višednevne aktivnosti) |
| Potrebni resursi | računala | |
| Moguće teškoće | Tehničke poteškoće | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Nastavni listići, računalni zadatci na platformi Suradnici u učenju | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn i Sanja Jug | |

eTwinning projekt: Dan vršnjačkog (ne)nasilja

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje; Društveno-humanističko područje; Umjetničko područje | | | | | | | |
| Cilj | Prevenција međuvršnjačkog nasilja - razviti svijest učenika o vlastitim i tuđim pravima, razumijevanju i prihvaćanju različitosti | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: <ul style="list-style-type: none"> • opisuje neprihvatljiva ponašanja • prepoznaje i ukazuje na nasilje • odabire poželjna ponašanja • ostvaruje i održava odnose s vršnjacima • - izabire stav protiv nepoželjnih oblika ponašanja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Obilježavanje Dana ružičastih majica putem projektnih radionica. | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. A i 3. B s učiteljicama | | | | | | |
| | Način učenja | Obrada teme na satu razrednika, informiranje putem plakata unutar škole, međupredmetna tema | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovor, čitanje, istraživanje, diskusija, izrada plakata, radionice, međunarodna suradnja (etw partneri) | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tjedna aktivnost (od 17.2. - 21.2.) s finalnim prikazom rezultata rada 21. 2. Obilježavanje dana je 26.2. (za to vrijeme su učenici na praznicima). | | | | | | |
| Potrebni resursi | Ružičasta majica ili prigodno ružičasto obilježje; prigodni plakati; web preglednici, web stranica projekta povezana s prošlogodišnjim aktivnostima. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost izvođenja skupnih aktivnosti učenika radi pandemije ili provedbe međunarodne suradnje. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Razgovor, nošenje ružičaste majice ili prigodnog ružičastog obilježja; rad i prikaz aktivnosti putem Google karte (međuzupanijski okvir), web stranica projekta | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice Danijela Klajn i Sanja Jug | | | | | | | |

eTwinning projekt s međunarodnim partnerima Memento prijateljstva

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--------------------------|--|
| Područje | | Društveno-humanističko područje |
| Cilj | | <p>Učenici će, aktivno sudjelujući u predviđenim aktivnostima, jačati kompetencije komunikacije na materinskom jeziku, upoznavat će i širiti znanja o socijalnim i građanskim pravima i dužnostima te osvještavanjem razvijati vlastitu kulturološku dimenziju.</p> <p>Odabirom prikladnih sadržaja unutar nastavnih predmeta učitelji će potaknuti učenike na usvajanje pojmova: pravednost, autoritet, zajednica, problem/rješavanje problema, pravila ponašanja, načini pravedne podjele, prekršaj – povreda pravila i donošenje odluke.</p> <p>Razvijat će se aktivne kompetencije građanskoga odgoja i obrazovanja (međupredmetno i samostalno).</p> |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> • stjecanje znanja o sebi kroz prepoznavanje i razumijevanje svojih emocija • razvoj pozitivne slike o sebi • razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima • produbljivanje razumijevanja i prihvaćanja dogovorenih pravila • usvajanje i njegovanje temeljnih humanih vrijednosti: prijateljstvo, pravednost, nenasilje, suosjećanje • zastupanje i zaštita svojih i tuđih prava • oživotvorenje dječjih prava kroz svakodnevne situacije • preuzimanje odgovornosti za svoje postupke • razvoj komunikacijskih vještina • razvijanje intelektualnih i socijalnih vještina (suosjećanje, razumijevanje, mirno rješavanje sukoba, tolerancija, povjerenje, prijateljstvo, briga za druge) • razvoj samostalnosti • razvoj samokontrole • razumijevanje svojih potreba i potreba drugih • življenje dječjih prava |
| Način realizacije | Oblik | PROJEKT |
| | Sudionici | Učenici 3. A razrednog odjela |
| | Način učenja | Radionički tip (5-6 radionica) tijekom nastavne godine |
| | Metode poučavanja | Tijekom ostvarivanja radionica učenici će osvijestiti najvažnija prava i obveze koje imaju kao učenici i ponašati se u skladu s njima. Osvijestit će da prava i obveze koje imaju kao učenici jednako pripadaju svakome drugom učeniku bez obzira na spol, nacionalnu ili vjersku pripadnost, sposobnost i imovinsko stanje, vježbati nenasilno rješavanje sukoba. Razumjet će važnost održavanja osobne higijene, važnost |



Osnovna škola Rugvica
Školski kurikulum 2024./2025.

| | |
|---|---|
| | postupaka za očuvanje prostora, predmeta i okoliša, pokazivati odgovornost za održavanje čistoće u razredu i školi. Izradit će poticajne plakate o svojim pravima i obvezama unutar razredne zajednice, a za osobne potrebe svoj Memento prijateljstva. |
| Trajanje izvedbe | Od listopada do kraja nastavne godine (listopad 1, studeni 2, prosinac 3, veljača 4, ožujak 5, svibanj 6). |
| Potrebni resursi | Sve raspoloživo (zasebna web stranica projekta +TwinSpace) |
| Moguće teškoće | Manji broj održanih radionica od planiranih zbog mogućih neplaniranih događanja u razrednom odjelu, vršnjački odnosi među učenicima. |
| Način praćenja i provjere ishoda | Svaki učenik će nakon provedenih radionica GOO-a izraditi svoj "Memento prijateljstva" kao osobni podsjetnik na stečeno znanje o Građanskom odgoju i obrazovanju koji će primjenjivati u daljnjem obrazovanju kao poticaj za buduće suradničko učenje unutar svoje razredne zajednice i šire, web stranica projekta i TwinSpace Zasebna web stranica projekta. |
| Provoditelji | Učiteljica 3.a Danijela Klajn |

eTwinning projekt: Na putu dobrote

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno-humanističko područje, Umjetničko područje | | | | | | | |
| Cilj | Razvijati svijest o važnosti pomaganja potrebitima. Uvoditi učenike u humanitarni rad, proučavati religijske i kulturne raznolikosti. Provoditi male razredne aktivnosti koje će poslužiti razvijanju ozračja Adventa unutar razreda. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • izražava empatiju, poštivanje i odgovornost prema potrebitima • pruža razne oblike pomoći potrebitim učenicima, ugroženoj obitelji ili udruzi po izboru • uvažava interese svakog učenika • usvaja pravila komunikacije • razvija suradništvo i toleranciju • uvažava i prihvaća razlike među učenicima i ljudima općenito stvarajući ugodno emocionalno i socijalno ozračje • promiče svijest o potrebi međusobne pomoći, suradnje i poštivanja različitosti | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. A i 3. B s učiteljicama | | | | | | |
| | Način učenja | Uvježbavanje recitacija i igrokaza povodom Božića, izrada čestitki i ukrasa. Sudjelovanje u lokalnoj zajednici i postajanje njezinim aktivnim sudionikom (obilazak samačkih domaćinstava područja Općine Rugvica, obilazak tvrtki s područja Općine). | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, razgovora, izlaganja, praktičnih radova, čitanja, pisanja, crtanja, izlaganja, prezentacije, javnih nastupa učenika. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Studeni 2024.- lipanj 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Pano, plakati, fotokopirni papir, materijal potreban za izradu raznih rukotvorina, računalo, projektor, web aplikacije, web alati, web stranica projekta za praćenje | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedostatak vremena za provedbu svih planiranih aktivnosti. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje učenikovih postignuća i interesa u ostvarivanju zadataka. | | | | | | | |



| | |
|---------------------|---|
| | Prezentacija projekta izložbom i javnim nastupom te javnom objavom na društvenim mrežama kao pozitivan primjer prakse. Zasebna web stranica projektnih aktivnosti. |
| Provoditelji | Učiteljice Danijela Klajn i Sanja Jug |

NAŠA MALA KNJIŽNICA

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|----------------------------------|--|--|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | Potaknuti čitanje, razvijati pozitivne stavove prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju, razvijati čitalačke vještine i čitateljske navike učenika | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Namjena ovog projekta je ponuditi učenicima knjigu koja zaokuplja pažnju svojim cjelokupnim sadržajem, potaknuti na čitanje uz promišljanje i aktivno sudjelovati u stvaranje publike koja razmišlja, analizira i usmjereno djeluje na svim područjima društvenog života | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. b, učiteljica Sanja Jug, učenici 4. d, učiteljica Sanja Sirovec, knjižničarka | | | | | | |
| | Način učenja | Metoda rada na tekstu, čitanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja, metoda usmenog izlaganja, metoda objašnjavanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Knjige i radne bilježnice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedostatak vremena za provedbu svih planiranih aktivnosti | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> - Online seminari za voditelje - Povezivanje i razmjena ideja te suradnja na projektним zadacima među školskim sudionicima projekta | | | | | | | |
| Provoditelji | Knjižničarka, Sanja Jug i Sanja Sirovec | | | | | | | |

Čitajmo zajedno – čitajmo naglas: zaboravljene knjige (nacionalni projekt)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno humanističko Umjetničko područje Jezično-komunikacijsko | | | | | | | |
| Cilj | Organizirati i uvježbati učenike za izvođenje kraćeg prigodnog programa, obilježiti određene blagdane pjesmom, pričom, slikom a prema djelima iz zaboravljenih knjiga. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja, dramsko recitatorske, jezične, glazbene i plesne vještine. Izraditi darove, oslikati određene situacije, spojiti s riječima i rečenicama i stvoriti svoje prve priče i pjesme. Samostalno izvesti kraći javni nastup interpretacijom književnog djela. Kulturno se ponašati za vrijeme nastupa. Izvesti tekst poštujući govorne vrednote jezika. Primijeniti stečene glazbene i plesne vještine. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt u suradnji s OŠ Ante Kovačića Zlatar, a pod pokroviteljstvom MZOM | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3.a s učiteljicom Klajn, učenici 3.c i 3.d s knjižničarkom | | | | | | |
| | Način učenja | Kreirat ćemo zajedničku priču koristeći IKT, likovne materijale, prirodne neoblikovane materijale, istraživat ćemo resurse prirode i slikati(crtati). Podržavat ćemo i prihvaćati različitost, njegovati toleranciju, širiti multikulturalnost. Našom zajedničkom pričom djeca će jedni druge naučiti riječi, ispričati i oslikati zajedničke priče. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Pripremati i uvježbavati program. Organizirati priredbu. Surađivati s ostalim partnerima u projektu. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske 2024./2025. godine. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Potrošni materijal, literatura, suradnja s roditeljima i mještanima, knjige iz školske knjižnice. | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Zbog dnevne preopterećenosti učenika obvezama moguć je slabiji angažman pojedinih učenika. Otežana provedba aktivnosti ili nemogućnost provedbe iste moguća je i zbog nepovoljnih društvenih događanja i zbivanja, a koja mogu poremetiti uhodani nastavni proces. | | | | | | | |



| | |
|---|---|
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, likovi ostvaraji, fotografije, video kadrovi i članak za web stranicu škole. Sudjelovanje učenika na završnoj smotri projekta u Kinu Tuškanac ili Zlatar, svibanj 2025. |
| Provoditelji | Razrednica Danijela Klajn s učenicima odjela u suradnji s roditeljima učenika te lokalnom zajednicom, knjižničarka |

eTwinning projekt: U svijetu likovnih umjetnika

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|---|---|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3 | 4 | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Umjetničko |
| Cilj | | Usvajanje temeljnog vizualnog jezika poticanjem učenikova likovnoga govora likovno tehničkim-sredstvima te postizanje kreativnih i izražajnih sposobnosti u učenika. Komunikacija na materinskom jeziku prikazom boja zadanih likovnih tema. |
| Očekivani ishodi | | Uočiti čistoću boja, boje spektra koje nas okružuju u okolini. Prikazati detalje i oblikovati različite predmete crtom. Analizirati predmete i pojave oko sebe i prikazati ih bojom i crtom. Opisati izgled predmeta i imenovati boje koje vidimo. Usporediti stvaran predmet s mogućim dodavanjem detalja pri isticanju osnovnih elemenata uporabe tog predmeta ili biljke. Razlikovati različite likovne tehnike i načine rada. Upoznati različite slikarske rukopise. |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Učenici 3. A i 3. B razrednog odjela |
| | Način učenja | Uče razvojem svojih osnovnih likovnih spoznaja. Primjenjuju vlastito iskustvo i istraživanjem rješavaju postavljeni likovni problem. |
| | Metode poučavanja | Likovnim problemima se pristupa u koracima ne narušavajući demokratsku proceduru rješavanja zadanog problema. Prisutan je u radu interdisciplinarni način gdje učenici uz uputu voditelja sami odabiru načine kako pristupiti zadanom likovnom zadatku. |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom šk. god. 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Pribor i materijal za likovnu kulturu. Prati se cijeli tijek projekta i dokumentira se i fotografira. |
| Moguće teškoće | | Nedovoljna dosljednost u radu i originalnost ideja te snažan angažman učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Prikaz uspješnih dječjih ostvaraja na malim prilagođenim izložbama. |
| Provoditelji | | Učiteljice Danijela Klajn i Sanja Jug |

EU Code Week 2023 (izvanmrežno kodiranje)

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|---|
| Područje | Tehničko i informatičko područje; Poduzetništvo | |
| Cilj | Približiti učenicima programiranje bez računala tako što ih se uključuje u igru u kojoj se moraju natjecati i surađivati kako bi se upoznali s osnovnim načelima programiranja. Učenje programiranja pomaže učenicima da shvate svijet oko sebe koji se brzo mijenja, prošire svoje razumijevanje o tome kako funkcionira tehnologija te da razvijaju vještine i sposobnosti kako bi istraživali nove ideje i bili inovativni. | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> ojačati vršnjačku suradnju osvijestiti ulogu programera (Cody) i robota (Roby) upoznati s pojmovima osnovnih naredbi i skupova naredbi spoznati da se neki problem može riješiti nizom osnovnih naredbi ispitati točnost nekog programa simulacijom njegovog izvršavanja shvatiti da je za programiranje važnije logičko razmišljanje nego tehnologija | |
| Način realizacije | Oblik | Projektni tjedan (listopad) |
| | Sudionici | Učenici 3.a razrednog odjela |
| | Način učenja | Demonstracija, izvanmrežno programiranje (algoritam). |
| | Metode poučavanja | Igra. |
| | Trajanje izvedbe | 07.-11. listopada 2024. |
| Potrebni resursi | Materijali s Europskog tjedna programiranja: logotipovi, značke, letci, poster, predlošci za PowerPoint i Word, službeni letak Europskog tjedna programiranja, primjeri objava na društvenim mrežama i ilustracije. Izrađeni resursi za potrebe projekta (radne ploče, karte prema uputama i dr.). | |
| Moguće teškoće | Zaigranost učenika izvanmrežnim programiranjem, a koja ne vodi realizaciji ishoda. | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, usmena evaluacija rada. Zasebna web stranica. Kandidiranje za dobivanje EU Code for All. | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | |

Mislimo prstima

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Umjetničko područje; Jezično-komunikacijsko područje Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Potaknuti razvoj motorike i sensorike. Povećanje pažnje i koncentracije, razvoj strpljenja, razvoj kognitivnih i emocionalnih funkcija. Učenik se uvodi u poduzetništvo i aktivno djelovanje u zajednici. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod A.2.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi. pod A.2.3. Upoznaje mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja. pod B.2.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. pod B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projektne radionice | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. razrednih odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, demonstracija, usavršavanje vještine | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Istraživanje, kreiranje, izrađivanje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Prirodine i materijal za recikliranje | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nabava ili kupnja potrebitog (cijena ukupnog materijala i truda naspram konačnoj vrijednosti proizvoda!) | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje tijekom i nakon proizvodnje proizvoda. Rasprava. Video datoteka svih etapa rada. Praćenje na web stranici. | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica Danijela Klajn | | | | | | | |

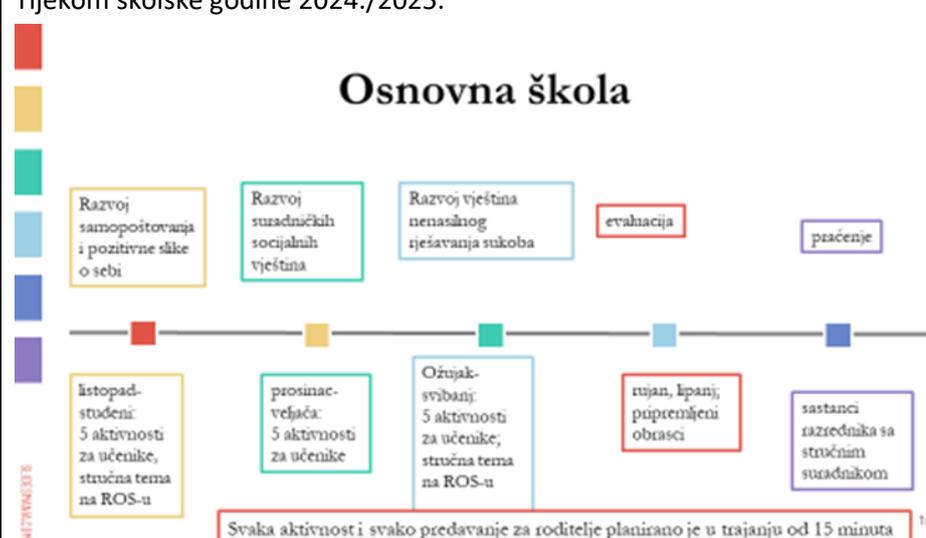
JUMICAR

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje; Matematičko područje; Prirodoslovno; Tehničko i informatičko; Društveno-humanističko; Umjetničko; Osobni i socijalni razvoj; Poduzetništvo | | | | | | | |
| Cilj | Razvijanje svijesti učenika o opasnostima koje proizlaze iz cestovnog prometa i svakodnevnog života. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | -Educirati učenike o pravilnom i nepravilnom ponašanju u prometu (pješača, biciklista i vozača) – Educirati učenike o značenju horizontalne i vertikalne prometne signalizacije – Ukazati učenicima i na važnosti korištenja sigurnosnih pojasa i zaštitne kacige – Naučiti učenike kako prepoznati i reagirati na opasne situacije u prometu | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | PROJEKT | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici drugih razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja , izlaganja, razgovor, | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Travanj 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Mini električni automobili, | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Vremenske neprilike; | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Sustavno praćenje učenikovih postignuća i interesa u ostvarivanju zadataka. Prezentacija projekta izložbom te javnom objavom na društvenim mrežama kao pozitivan primjer prakse. | | | | | | | |
| Provođitelji | Učitelji drugih razrednih odjela | | | | | | | |

ABECEDA PREVENCIJE

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje; Društveno-humanističko; Osobni i socijalni razvoj; | |
| Cilj | Opći cilj: usvajanje socijalnih i komunikacijskih vještina važnih za zdravo odrastanje, razvoj otpornosti i pozitivni razvoj djece i mladih | |
| Očekivani ishodi | <p>1. Razvija samopoštovanje i pozitivnu sliku o sebi koja učeniku omogućuje prepoznavanje vlastitih sposobnosti, izražavanje osobnosti i prepoznavanje njegovog doprinosa zajednici.</p> <p>2. Razvija suradničke socijalne vještine koje učeniku omogućavaju stvaranje međuljudskih odnosa u kojima uspješno zadovoljava vlastite potrebe, bez ugrožavanja potreba drugih, te doprinose uzajamnom razumijevanju, podršci, osjećaju zajedništva i razvoju prijateljskih odnosa.</p> <p>3. Razvija vještine nenasilnog rješavanja sukoba koje učeniku omogućavaju čuti i razumjeti druge te dogovarati se, usklađivati i sučeljavati bez narušavanja osobnog i tuđeg integriteta</p> <p>Dugoročno: primjenjuje naučeno u kontroliranim ili stvarnim životnim situacijama</p> | |
| Način realizacije | Oblik | AKTIVNOST, PROGRAM, PROJEKT |
| | Sudionici | Učenici od 1. do 8. razreda, roditelji učenika |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice, predavanje |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja, izlaganja, razgovor, interaktivno učenje, učenje igrom, učenje putem rješavanja problema |
| | Trajanje izvedbe | <p>Tijekom školske godine 2024./2025.</p>  |



| | |
|---|---|
| Potrebni resursi | Škole će u rujnu dobiti: <ul style="list-style-type: none">• Vodič za razrednu nastavu i Vodič za predmetnu nastavu u kojima su potpuno razrađene preventivne aktivnosti• Po dva predavanja za roditeljske sastanke za svaki razred, pripremljene u formi power-pointa• Poveznice za (kratku) evaluaciju u <i>forms-u</i> |
| Moguće teškoće | Količina aktivnosti i preopterećenost nastavnika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | Procesna evaluacija nakon svake provedene radionice digitalni upitnik za izvještavanje od strane razrednika sadrži: broj provedenih aktivnosti po temama, <ul style="list-style-type: none">- kratka procesna evaluacija – kako je protekla provedba aktivnosti, što se pokazalo kao dobro, a što su bile prepreke, zadovoljstvo provedbom,- na kraju svakog dvomjesečnog ciklusa/odgojno-obrazovnog razdoblja. |
| Provoditelji | Razrednici od 1.-8.razreda Podrška: ravnatelj, voditelji ŠPP, stručni suradnici |

RESCUR - "Na valovima"

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje; Društveno-humanističko; Osobni i socijalni razvoj | | | | | | | |
| Cilj | razviti i poboljšati socijalno i emocionalno učenje djece, poticati zdrave odnose među djecom te pozitivno i prosocijalno ponašanje, poticati mentalno zdravlje i dobrobit djece, posebice one koja su izložena rizicima te poboljšati akademsku angažiranost i motivaciju za učenjem | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Razvija komunikacijske vještine (Učinkovita komunikacija; Asertivnost) 2. Uspostavlja i održava zdrave odnose (Zdravi odnosi; Suradničke vještine, empatija, moralno rasuđivanje) 3. Razvija pozitivno mišljenje (Pozitivno mišljenje; Pozitivne emocije) 4. Razvija samoodređenje (Rješavanje problema; Osnaživanje i autonomija) 5. Izgrađuje osobne snage (Pozitivno samopoimanje i samopouzdanje; Korištenje jakih snaga u akademskom i društvenom okruženju) 6. Pretvara izazove u prilike (Suočavanje s nedaćama i odbacivanjem; Suočavanje sa sukobima i prihvaćanje promjena) | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | PROGRAM | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici/ce 2. i 3. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice, predavanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja, izlaganja, razgovor, interaktivno učenje, učenje igrom, učenje putem rješavanja problema | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Priručnici za provođenje aktivnosti | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedosljednost provođenja, preopterećenost nastavnika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Evaluacijski upitnici | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednici/ce | | | | | | | |

LIONS QUEST - "Vještine za adolescenciju"

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko područje; Društveno-humanističko; Osobni i socijalni razvoj; | | | | | | | |
| Cilj | razvoj životnih vještina u cilju prevencije pušenja, alkoholizma i korištenja droga u adolescentskoj dobi; program je usmjeren na osnaživanje, razvoj socijalnih te psiho-emocionalnih vještina, sposobnost rješavanja sukoba, razvoj tolerancije | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> • Upravlja emocijama i rješava konflikte • Razvija samopouzdanje, samodisciplinu, odgovornost i prosuđivanje, djelotvornu komunikaciju, donošenje odluka i rješavanje problema, jačanje veza, odupiranje negativnim pritiscima vršnjaka • Promišlja i postavlja ciljeve i rad u društvenoj zajednici | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | AKTIVNOST, PROGRAM, PROJEKT | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici/ce 5. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, radionice, predavanje | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda promatranja, objašnjavanja, izlaganja, razgovor, interaktivno učenje, učenje igrom, učenje putem rješavanja problema | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Priručnici za provođenje aktivnosti | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nedosljednost provođenja, preopterećenost nastavnika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Evaluacijski upitnici | | | | | | | |
| Provoditelji | razrednici/ce | | | | | | | |

Dabar

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Matematičko, informatičko | | | | | | | |
| Cilj | Primijeniti stečena znanja i sposobnosti na zadatke iz svakodnevnog života koji zahtijevaju logičko zaključivanje | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Razvija logičko zaključivanje Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja i s njima povezanim prikazima i matematičkim idejama Razvija proces informatičkog i matematičkog modeliranja | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Natjecanje | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 3. do 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Individualno rješavanje zadataka | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda online zadataka | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 60 minuta, studeni | | | | | | |
| Potrebni resursi | Računalo, AAI@EduHr identifikacijski račun, papir i olovka | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika, tehnička ograničenja | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rang lista natjecatelja | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice informatike: Kornelija Petrović, Valentina Domitrović i Talia Grubač | | | | | | | |

Večer matematike

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Matematičko |
| Cilj | | Popularizacija matematike i poticanje učenika za daljnje matematičko obrazovanje. |
| Očekivani ishodi | | Učenik izgrađuje pozitivan stav prema matematici putem skupa interaktivnih radionica, sudjelujući u zabavnim aktivnostima otkriva zabavnu stranu matematike, stvara nove ideje o tome što matematika jest i čime se bavi te dokazuje da matematičke probleme svakodnevno svi uspješno rješavamo. |
| Način realizacije | Oblik | Projektne radionice |
| | Sudionici | Učiteljice matematike predmetne nastave, zainteresirani/e učitelji/ce RN i učenici od 1.- 8. razreda |
| | Način učenja | Skup interaktivnih radionica u kojima sudjeluju učenici i roditelji. |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, heuristička metoda i metoda izlaganja |
| | Trajanje izvedbe | 5.12.2024., 2 školska sata |
| Potrebni resursi | | Papir za fotokopiranje, ljepilo, škare, bojice, olovke i gumice, računalo i projektno platno |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika i roditelja. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rasprava nakon izloženih zanimljivosti i usmene povratne informacije učenika. |
| Provoditelji | | Učitelji/ce razredne nastave i učiteljice matematike: Snježana Gavran, Slavica Dujaković, Monika Poljančić i Ivana Vlašić. |

Klokan bez granica

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Matematičko |
| Cilj | | Primijeniti stečena znanja i sposobnosti na zadatke iz svakodnevnog života koji zahtijevaju logičko zaključivanje i vješto računanje |
| Očekivani ishodi | | Razvija logičko zaključivanje Primjenjuje matematičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama Primjenjuje matematičke sadržaje u svakodnevnim situacijama Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja i s njima povezanim prikazima i matematičkim idejama Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak Razvija proces matematičkog modeliranja |
| Način realizacije | Oblik | Natjecanje |
| | Sudionici | Učiteljice matematike, učenici od 2. do 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje zadataka |
| | Metode poučavanja | Metoda pisanog rada |
| | Trajanje izvedbe | 60 minuta za 2. i 3. razred 75 minuta od 4. do 8. razreda ožujak 2024. |
| Potrebni resursi | | Listići sa zadacima i listić za zapisivanje rješenja, papir, kemijska olovka |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rang lista natjecatelja |
| Provoditelji | | Učiteljice matematike: Monika Poljančić, Slavica Dujaković, Ivana Vlašić i Snježana Gavran. |

Matematički četverac

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Matematičko | | | | | | | |
| Cilj | Primijeniti stečena znanja i sposobnosti na zadatke iz svakodnevnog života koji zahtijevaju logičko zaključivanje i vješto računanje | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Razvija logičko zaključivanje.</p> <p>Primjenjuje matematičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama.</p> <p>Primjenjuje matematičke sadržaje u svakodnevnim situacijama.</p> <p>Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija.</p> <p>Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja i s njima povezanim prikazima i matematičkim idejama.</p> <p>Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak.</p> <p>Razvija proces matematičkog modeliranja.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Natjecanje | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljice matematike, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Grupno rješavanje zadataka | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora i pisanog rada | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | 60 minuta travanj/svibanj 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Listići sa zadacima i ponuđenim odgovorima, geometrijski pribor, olovke i gumice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika. | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rang lista natjecatelja | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljice matematike: Slavica Dujaković, Snježana Gavran, Monika Poljančić i Ivana Vlašić. | | | | | | | |

Noć knjige

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko, umjetničko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> - obilježavanje Svjetskog dana knjige i autorskih prava te Dana hrvatske knjige - promicanje knjige, kulture čitanja, prevođenja, izdavaštva, knjižnica, autora i čitatelja - Okupljanjem učenika na čitanje knjiga promovirati knjigu i čitanje kao način kvalitetnoga provođenja slobodnoga vremena i međusobnoga upoznavanja |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> - Razvijati kulturu čitanja, poticati učenike na čitanje s razumijevanjem, na istraživanje, otkrivanje, osvijestiti potrebu za čitanjem i promišljanjem o pročitanoj u cilju cjeloživotnog učenja - osvijestiti stav o vrijednosti i potrebi očuvanja knjige kao izvora duhovne vrijednosti i izvora informacija |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Knjižničarka, razrednici, učiteljice hrvatskog jezika i učenici 1. – 8. razreda |
| | Način učenja | Suradničko učenje, individualno učenje, istraživačko učenje |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja, metoda razgovora, metoda crtanja, javni nastupi učenika... |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. (Travanj, 2025.) |
| Potrebni resursi | | Leci, plakati, straničnici, materijal za radionicu, materijal za estetsko uređenje knjižnice |
| Moguće teškoće | | Slabija zainteresiranost učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Izveštaj za NSK, mrežna stranica škole, analiza uspješnosti i praćenje rezultata za buduće aktivnosti |
| Provoditelji | | Knjižničarka Julijana Mihaliček |

JAČANJE KAPACITETA ORGANIZACIJA CIVILNOG DRUŠTVA ZA PROMOCIJU STEM-A

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | PRIRODOSLOVNO |
| Cilj | | Razvijanje kreativnosti te kritičkog mišljenja i vještina te razvijanje praktičnog učenja. Unapređenje STEM kompetencija nastavnika. |
| Očekivani ishodi | | Inovativniji pristup poučavanju. Studijski posjet nastavnika, posjet sajmovima/konferencijama. Pohađanje različitih edukativnih programa poput izobrazbi. Suradnja s visokim učilištem. Promocija STEM-a među učenicima. Učenici imaju priliku sudjelovati na manifestacijama i znanstevno/ popularnim područjima. Mentoriranje za provedbu projektnih aktivnosti . |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Učenici od 5. do 8. razreda, profesorice |
| | Način učenja | Suradničko učenje, individualno učenje, istraživačko učenje |
| | Metode poučavanja | Izvođenje radionica, sudjelovanje na izobrazbama, praktično učenje |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Materijalna sredstva financira iz EU fondova za edukaciju nastavnika. |
| Moguće teškoće | | Ne financiranje projekta iz EU fondova. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Mrežna stranica škole, pisanje izvješća i dnevnika rada, certifikati za izobrazbu, potvrda organizatora sajma |
| Provoditelji | | Monika Puhalović i Petra Sekulić |

IZVANINSTITUCIONALNI ODGOJ I OBRAZOVANJE STEM- EDUKATORI

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | PRIRODOSLOVNO |
| Cilj | | Provesti radionicu iz STEM-a (kemija, biologija, fizika, matematika i informatika, geografija). Učenje temeljeno na istraživanju. |
| Očekivani ishodi | | Razvijanje kreativnosti te kritičnog mišljenja i vještina razvijanje metoda praktičnog učenja. Inovativniji pristup učenju, suradnja učenika sa STEM edukatorima. Poboljšanje STEM kompetencija učenika. Osnaživanje učenika s posebnim obrazovnim potrebama u STEM području. Poticanje učenika na projektno učenje. Navođenje učenika da sam promišlja o mogućim ishodima radionice tj. problemskog učenja. |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Nastavnici i učenici |
| | Način učenja | Suradničko učenje, individualno učenje, istraživačko učenje |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja, metoda razgovora, metoda crtanja, javni nastupi učenika... |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025 (Travanj, 2025.) |
| Potrebni resursi | | Plakati, materijal za radionicu |
| Moguće teškoće | | Potrebne su izmjene rasporeda izvođenja nastave. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Mrežna stranica škole, |
| Provoditelji | | Monika Puhalović i Petra Sekulić |

Književni susreti

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko, umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | <ul style="list-style-type: none"> - Poticanje ljubavi prema knjizi i čitanju - Razvijanje ljubavi prema hrvatskom jeziku - Razgovor s književnikom | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> - Učenici će imati priliku razgovarati s književnikom - Učenici će kroz susret imati priliku upoznati književno stvaralaštvo gostujućeg pisca - Učenici će pročitati književne tekstove i pripremiti se za susret | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Književni susret | | | | | | |
| | Sudionici | Knjižničarka, učenici od 1. do 8. razreda i prof. hrvatskog jezika | | | | | | |
| | Način učenja | Iščitavanje književnih tekstova i razgovor o njima, pomoć u organizaciji književnih susreta, traženje i prikupljanje podataka o književnikovom životu, pisanje osvrta o održanom susretu | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda izlaganja, metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda rada na tekstu | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Knjige iz školske knjižnice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nemogućnost dolaska književnika u školu | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Odaziv i interes učenika, literarni radovi učenika | | | | | | | |
| Provoditelji | Knjižničarka Julijana Mihaliček | | | | | | | |

„ZAPLEŠI i (p)ostani dijete“

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Umjetničko |
| Cilj | | Kroz izvannastavne glazbene aktivnosti razvijaju se individualne glazbene sposobnosti, afinitet za zajedničko muziciranje, smisao za rad i organizaciju rada. Djeca na taj način sudjeluju u realizaciji općih ciljeva škole te prezentiraju školu u javnosti. Učenici će izvoditi uvježbane skladbe i točke na nastupima, smotrama i festivalima, a pridružiti će im se i ostali članovi zajednice. Instruktorice plesa će im pomoći u izvedbi koreografije. Kroz proces zajedničkog muziciranja i stvaranja, razviti će se socijalizacija i sposobnost javnog nastupanja. Učenici će razviti pozitivan odnos prema sebi, samopouzdanje, samodisciplinu, intrinzičnu motivaciju, poticati će međusobno prihvaćanje i toleranciju. |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> • Razviti glazbene vještine i sposobnosti, razviti interes za ples, neposredno doživjeti i upoznati glazbu • Razvijanje vještine plesa i pjevanja • Stvaranje zajedništva i prijateljstva • Poticanje kreativnosti i mašte • Promicanje prakse vršnjačkog druženja • Poticanje međusobne podrške • Promicanje kulture i umjetnosti • Stjecanje novih iskustava (Sudjelovanje na festivalima) |
| Način realizacije | Oblik | Projekt - glazbeno – scenske radionice |
| | Sudionici | Knjižničarka, učenici i razrednici od 1. do 4. razreda |
| | Način učenja | Plesanje – grupni rad |
| | Metode poučavanja | Učenici će izvoditi uvježbane skladbe i točke na nastupima, smotrama i festivalima, a pridružiti će im se i ostali članovi zajednice. Instruktorice plesa će im pomoći u izvedbi koreografije. |
| | Trajanje izvedbe | 1 sat tjedno tijekom cijele školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi nabave matrica i notnog materijala, troškovi putovanja na smotre, festivale i natjecanja. |
| Moguće teškoće | | Moguće teškoće: veliki broj radionica po pojedinom razrednom odjeljenju, vremensko ograničenje. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Promatranje učenika i praćenje njihova napredovanja kroz vježbe i javne nastupe. |
| Provoditelji | | Koordinator: knjižničarka Julijana Mihaliček, razrednici od 1. do 4. razreda |

Čitajmo najmlađima i malo starijima u našem susjedstvu

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> • Poticanje interesa i ljubavi prema čitanju • Razvijanje navike čitanja naglas iz užitka • Razvijanje empatije i tolerancije te razumijevanje i briga za osobe druge životne dobi • Poticanje i razvijanje samostalnosti, samopouzdanja, odgovornosti i kreativnosti učenika |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> • Suradnja s dječjim vrtićima i domovima za starije • Učenici pomažu u biraju tekstova koje ćemo čitati i pripremanju razgovora nakon čitanja • Učenici će ovim projektom upoznati i bolje razumjeti mlađe i starije osobe od sebe |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Knjižničarka, defektologinja i učenici od 4. do 8. razreda |
| | Način učenja | Čitanje književnih tekstova u dječjim vrtićima i domovina za starije |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja i rada na tekstu, metoda razgovora |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. (Božić, Valentinovo, Uskrs...) |
| Potrebni resursi | | Prigodni književni tekstovi |
| Moguće teškoće | | Manjak suradnje s vrtićima i domovima za starije |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Prezentacija projekta u široj zajednici kroz javne medije. Anketa o stupnju zadovoljstva učenika radom na projektu i rezultatima. Popraćenost na webu škole i ostalim medijima |
| Provoditelji | | Knjižničarka Julijana Mihaliček i defektologinja Dubravka Kostantinov |

Čitanjem do zvijezda

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Jezično-komunikacijsko, umjetničko |
| Cilj | | <ul style="list-style-type: none"> • Poticanje učenika na organizirano provođenje slobodnog vremena • Poticanje interesa i ljubavi prema čitanju • Razvijanje pozitivnog natjecateljskog duha • Razvijanje kreativnosti |
| Očekivani ishodi | | <ul style="list-style-type: none"> • Učenici će pročitati 3 knjige • Učenici će sudjelovati u ispitu znanja o pročitanim • Učenici izrađuju plakat o pročitanim knjigama |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Knjižničarka i učenici 5. – 8. razreda |
| | Način učenja | Učenici pročitaju 3 zadane knjige i prijavljuju se na školsku razinu natjecanja. Troje najboljih učenika predstavlja školu na županijskoj razini. Dvije najbolje ekipe idu dalje na državnu razinu natjecanja. Izrada plakata. |
| | Metode poučavanja | Metoda čitanja i rada na tekstu, metoda razgovora |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | 3 zadane knjige Papir za plakate |
| Moguće teškoće | | Nedovoljan broj zainteresiranih učenika i kupnja potrebnih knjiga |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Uspjeh na natjecanjima |
| Provoditelji | | Knjižničarka Julijana Mihaliček, učiteljica likovne kulture |

Noć geografije

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Cilj ovog međunarodnog događaja jest da se diljem svijeta simultano na jednu noć organiziraju različiti događaji koji ističu koncepte geografije i samu geografiju. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Razvijati ljubav prema geografiji Razvijati suradničko učenje Razvijati istraživačko učenje Razvijati ekološku svijest učenika Aktivno sudjelovati u radnim aktivnostima Doprinos očuvanju okoliša Održivi razvoj Procjenjuje kako stanje ekosustava utječe na kvalitetu života Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za vlastitu dobrobit | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | projekt | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 5.-6. razreda; GLOBE skupina | | | | | | |
| | Način učenja | Istraživački tip, skup interaktivnih radionica u kojima sudjeluju učenici, izrada plakata i prezentacija | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Praktični rad, timski rad, rad s digitalnim alatima, razgovor, demonstracija | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | šk. god. 2024./2025. (travanj 2025.) | | | | | | |
| Potrebni resursi | Poteškoće- nedovoljni broj zainteresiranih učenika | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Događaj se može organizirati online | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Prezentacija izvršenih zadataka kreativnim izražavanjem, praćenje, poticanje i pohvaljivanje, evaluacija događaja | | | | | | | |
| Provoditelji | Petra Sekulić, prof. geografije, Monika Puhalović, prof kemije i biologije | | | | | | | |

Europska fenološka kampanja

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno područje | | | | | | | |
| Cilj | Fenološko promatranje tijekom godine. (green down i green up). Određivanje biomase travnjaka. Određivanje MUC kategorije pokrova. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>BIO OŠ A.7.1.</p> <p>Uspoređuje različite veličine u živome svijetu te objašnjava princip građe živih bića</p> <p>BIO OŠ A.7.2.</p> <p>Povezuje usložnjavanje građe s razvojem novih svojstava u različitim organizama.</p> <p>Razlikuje organizacijske razine u prirodi.</p> <p>Objašnjava odnos površine i volumena povezujući ga s ekonomičnosti građe lista.</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | projekt | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici predmetne nastave od 5.- 8. razreda, GLOBE skupina | | | | | | |
| | Način učenja | Istraživački tip, metoda demonstracije , metoda razgovora | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Praktični rad, timski rad | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | JESEN i PROLJEĆE 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Sve raspoloživo | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Ne mogućnost održavanja zbog vremenskih uvjeta | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Samovrednovanje i kritička refleksija. | | | | | | | |
| Provoditelji | Petra Sekulić, prof. , Monika Puhalović, prof. | | | | | | | |

The Trees Around the GLOBE

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Prirodoslovno područje |
| Cilj | | Promatranje promjena u prirodi i određivanje važnih parametara. Upotreba GLOBE protokola. Poticanje kritičkog mišljenja. Dokumentirati utjecaj stabala na okoliš škole ili zajednice. |
| Očekivani ishodi | | Odrediti visinu drveća. Odrediti pokrovnost tla. Povezati kruženje ugljika u prirodi. Korištenje GLOBE podataka za izradu projekata. |
| Način realizacije | Oblik | projekt |
| | Sudionici | Učenici predmetne nastave od 6.- 8. razreda, GLOBE skupina |
| | Način učenja | Istraživački tip, metoda demonstracije , metoda razgovora |
| | Metode poučavanja | Praktični rad, timski rad |
| | Trajanje izvedbe | rujan 2024. - rujan 2025. |
| Potrebni resursi | | Sve raspoloživo |
| Moguće teškoće | | Ne mogućnost održavanja zbog vremenskih uvjeta |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Samovrednovanje i kritička refleksija. |
| Provoditelji | | Petra Sekulić, prof., Monika Puhalović, prof. |

Clouds Sat

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Prirodoslovno područje |
| Cilj | | Korištenje digitalnih aplikacija za opažanje oblaka i slanje podataka. |
| Očekivani ishodi | | -objašnjava temperaturu zraka, tlak zraka, vjetar, vlagu u zraku, padaline i naoblaku te se koristi s njima povezanim mjernim jedinicama, uređajima i načinom mjerenja <ul style="list-style-type: none"> • analizira podatke iz tablica i grafičkih prikaza • obrazlaže utjecaj atmosfere, • opisuje efekt staklenika • postavlja istraživačko pitanje i hipotezu • prikuplja podatke na terenu i/ili iz drugih izvora |
| Način realizacije | Oblik | projekt |
| | Sudionici | Učenici predmetne nastave od 5.- 8. razreda, GLOBE skupina |
| | Način učenja | Istraživački tip, metoda demonstracije , metoda razgovora |
| | Metode poučavanja | Praktični rad, timski rad |
| | Trajanje izvedbe | rujan 2024. - rujan 2025. |
| Potrebni resursi | | Aplikacija za mobitel |
| Moguće teškoće | | Ne mogućnost održavanja i slanja podataka zbog poteškoća s internetskom vezom |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Samovrednovanje i kritička refleksija. |
| Provoditelji | | Petra Sekulić, prof., Monika Puhalović, prof. |

SUDOKU natjecanje

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Matematičko |
| Cilj | | Primijeniti stečena znanja i sposobnosti na zadatke iz svakodnevnog života koji zahtijevaju logičko zaključivanje |
| Očekivani ishodi | | Razvija logičko zaključivanje. Primjenjuje matematičke činjenice, koncepte i postupke u složenim situacijama. Donosi valjane i relevantne zaključke na osnovi danih informacija. Uspostavlja veze između različitih elemenata znanja i s njima povezanim prikazima i matematičkim idejama. Opravdava dobiveni rezultat ili zaključak. Razvija proces matematičkog modeliranja. |
| Način realizacije | Oblik | Natjecanje |
| | Sudionici | Učiteljice matematike, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno i grupno rješavanje zadataka |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora i pisanog rada |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2023./2024. |
| Potrebni resursi | | Listići sa zadacima , olovke i gumice |
| Moguće teškoće | | Prijevoz učenika do škole. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Rang lista natjecatelja |
| Provoditelji | | Hrvatska Mensa, uz podršku Agencije za odgoj i obrazovanje Učiteljice matematike: Slavica Dujaković, Snježana Gavran, Ivana Vlašić i Monika Poljančić. |

EduGarden projekt

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | STEM (elektronika, programiranje, botanika, strojarstvo) i vrtlarenje. |
| Cilj | | Na edukativan i zabavan način naučiti načine obrađivanja i dolazaka do otkrića i analizu rezultata u STEM-u , botanici i agronomiji. Pokazati učenicima jednim proizvodom čim više raznih područja koji će svakodnevno stajati u njihovoj učionici. |
| Očekivani ishodi | | Nakon edukacija, učenici prate, istražuju i analiziraju prirodne procese uz primjenu STEM alata. Učenici i učitelji prate sustav softverski web i mobilnom aplikacijom. Učenici demonstriraju naučeno učenicima , učiteljima te roditeljima. Učenici primjenjuju programiranje, elektroniku, konstrukciju, uzgoj biljaka i analizu podataka na jednom proizvodu. Uspješno uzgojene sadnice/biljke za vanjski vrt. |
| Način realizacije | Oblik | Projekt |
| | Sudionici | Učiteljice i učenici od 5.-8. razreda. |
| | Način učenja | Interaktivne kronološki raspoređene edukacije. Praćenju utjecaja pojedinih parametara (intenzitet navodnjavanja, prihrana, intenzitet i visina svjetlosti) na rast pojedinih biljnih vrsta. |
| | Metode poučavanja | Promatranje, proučavanje, demonstracija. |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Sjeme bilja, metalni ormarić s tri kontejnera od 3 litre, integriranim spremnicima za drenažu, podesiva lampa specijalnog spektra svjetlosti , mobilna i web aplikacija, senzor vlažnosti supstrata, sustav za navodnjavanje i prihranu, prostor za odlaganje dodatne opreme, fotoaparati, olovke i bilježnice. |
| Moguće teškoće | | Ne prolaznost na natječaju. |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Vođenje bilježaka, dokumentiranje i fotografiranje etapa projekta. (Ne)uspješan razvoja sadnica. |
| Provoditelji | | Smart Garden Systems, /Karlovac , učenici i učiteljice: Martina Mazalik Prugovečki, Kornelija Petrović i Monika Poljančić. |

Islamski vjeronauk - natjecanje

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--|---------------------------------|
| Područje | Vjera i život (natjecanje iz islamskog vjeronauka) | |
| Cilj | Sudjelovanje najboljih učenika na vjeronaučnom natjecanju za osnovnoškolce iz Hrvatske. | |
| Očekivani ishodi | Uspješno savladavanje gradiva predviđeno za osnovnoškolce te njegova ispravna primjena nakon školovanja, s posebnim fokusom na produbljivanje znanja kod onih učenika koji pokazuju dodatni interes. | |
| Način realizacije | Oblik | Frontalni, grupni, individualni |
| | Sudionici | Učenici svih uzrasta |
| | Način učenja | Kroz nastavni sat |
| | Metode poučavanja | Istraživačko učenje |
| | Trajanje izvedbe | Dva školska sata, 2. mjesec |
| Potrebni resursi | - | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pismena provjera znanja. | |
| Provoditelji | Nastavnik Alen ef. Jakupović | |

Islamski vjeronauk – obilježavanje najznačajnijih datuma

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|---|--|
| Područje | Vjera i život (ZAJEDNIČKO OBILJEŽAVANJE NOVE HIDŽRETSKE GODINE, MEVLUDA (DAN ROĐENJA POSLANIKA MUHAMMEDA A.S.) I RAMAZANA, TE BAJRAMA) | |
| Cilj | Obilježiti i prisjetiti se najznačajnijih datuma prigodnim govorom, te svečanostima. | |
| Očekivani ishodi | Uspješno savladavanje gradiva predviđeno za osnovnoškolce te njegova ispravna primjena nakon školovanja. | |
| Način realizacije | Oblik | Frontalni, grupni, individualni |
| | Sudionici | Učenici svih uzrasta |
| | Način učenja | Kroz nastavni sat |
| | Metode poučavanja | Istraživačko učenje |
| | Trajanje izvedbe | Dva školska sata, 9.mjesec (mevlud), 4. mjesec 2025.,(ramazan) 6. mjesec 2024.(Bajram) |
| Potrebni resursi | - | |
| Moguće teškoće | - | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Pismena provjera znanja. | |
| Provoditelji | Nastavnik Alen ef. Jakupović | |

Prometna učilica

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | |
|-------------------------|--|
| Područje | <p>Jezično-komunikacijsko područje;</p> <p>Tehničko i informatičko;</p> <p>Društveno-humanističko;</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> |
| Cilj | <p>Doprinos sigurnosti učenika u prometu. Mogućnost praćenja napretka i rezultata učenika. Samostalno kreiranje i zadavanje ispita. Pristup besplatnim poučnim sadržajima.</p> |
| Očekivani ishodi | <p>OŠ TK C.5.1. Učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjenom prometnih pravila i propisa.</p> <p>Odgojno–obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku A.3.1. Samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku C.2.1. Može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p>zdr C.3.1.A Kao sudionik prometa poštuje prometna pravila i propise kako bi izbjegao opasnosti.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>ikt A.3.2. Samostalno se koristi raznim uređajima i programima.</p> <ul style="list-style-type: none"> steći znanje o prometnim pravilima i propisima te o sudjelovanju u prometu na pravilan i siguran način (prometna signalizacija, prometna pravila, sudionici u prometu, kretanje pješaka u prometu, vožnja bicikla u prometu, školske prometne jedinice, opasnosti kretanja i igranja uz željezničku prugu, djeca u prometu, štetnosti konzumacije droga i alkohola te upravljanje mopedima i motociklima) primijeniti temeljna načela pravilnog i poželjnog ponašanja u prometu sudjelovati u prometu na siguran način - razvijati prometnu kulturu |

| | | |
|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • upoznati se sa sadržajima web aplikacije „Prometna učilica“ te ju samostalno koristiti i demonstrirati stečeno znanje • sudjelovati u natjecanju poznavanja prometnih pravila i propisa putem web aplikacije „Prometna učilica“ • sudjelovati u radionicama • preventivno djelovati na mlađe sudionike u prometu - razvijati informatička znanja i vještine |
| Način realizacije | Oblik | Projektna radionica |
| | Sudionici | Razrednici/ce i učenici/ce 1. - 8. razreda |
| | Način učenja | Individualno rješavanje zadataka |
| | Metode poučavanja | Metoda online zadataka |
| | Trajanje izvedbe | 1.10.2024. - 21.12.2024. |
| Potrebni resursi | Računalo, AAI@EduHr identifikacijski račun | |
| Moguće teškoće | preopterećenost učenika, nedostatak vremena za sudjelovanje, tehnička ograničenja | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> • sudjelovanje u aktivnostima • sudjelovanje na natjecanju putem web aplikacije „Prometna učilica“ • ispiti provjere znanja prema istaknutom rasporedu na web stranici projekta | |
| Provoditelji | razrednici/ce od 1.-8. razreda | |

Projekt Sigurnija djeca - Sigurnost i zaštita djece u svakodnevnom životu

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Građanski odgoj i obrazovanje, društveno-humanističko područje, tjelesno i zdravstveno područje | | | | | | | |
| Cilj | Edukacija učenika o različitim aspektima sigurnosti, uključujući sigurnost u školi, sigurnost u digitalnom okruženju, prve pomoći, prevenciju vršnjačkog nasilja i jačanje emocionalne otpornosti. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <ul style="list-style-type: none"> • Učenici će steći znanje o važnosti sigurnosti u svakodnevnom životu. • Naučit će prepoznati opasne situacije u različitim okruženjima (škola, internet, dom). • Razvijat će svijest o odgovornom ponašanju prema sebi i drugima. • Moći će primijeniti osnovne mjere zaštite u različitim kriznim situacijama. • Osnažit će svoje emocionalne vještine za nošenje sa stresnim i izazovnim situacijama. | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Projekt Projektna nastava s kombinacijom individualnog i grupnog rada, radioničkih aktivnosti te predavanja. | | | | | | |
| | Sudionici | Učenici 6.d razreda | | | | | | |
| | Način učenja | Frontalni, grupni, individualni. | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Razgovora, uočavanja, izložbi, metoda učenja kroz igru, video isječi. | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Rujan - prosinac | | | | | | |
| Potrebni resursi | <ul style="list-style-type: none"> • Računala/tableti s pristupom internetu • Prezentacijska oprema (projektor, računalo) • Materijali iz kataloga "Sigurnija Djeca" (brošure, prezentacije) • Edukativni video sadržaji i simulacijske vježbe (posebno za prvu pomoć) • Papir, olovke, radni listići za grupni rad | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Promjena planirane dnevne aktivnosti zbog vanjskih utjecaja i okolnosti (zamjena drugom aktivnošću). | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> • Evaluacija putem kratkih kvizova i rasprava nakon svake teme. • Grupne prezentacije učenika o specifičnim temama (npr. prevencija nasilja ili sigurno korištenje interneta). • Praktična provjera znanja (npr. pružanje prve pomoći u simuliranim situacijama). • Samoprocjena učenika kroz vođenje osobnih dnevnika aktivnosti i učenja. • Kada razred zajednički prikupi 20 li više bodova škola ostvaruje pravo na oznaku „Sigurna škola” | | | | | | | |
| Provoditelji | Razrednica Talia Grubač | | | | | | | |



POSEBNI EDUKACIJSKO - REHABILITACIJSKI POSTUPCI



Godišnja doba u zavičaju

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | omogućiti učenicima da uoče karakteristike godišnjih doba i povežu sveukupno znanje s iskustvom iz osobnog života | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik : <ul style="list-style-type: none"> • uočava promjene u prirodi karakteristične za određeno godišnje doba • upoznaje biljni i životinjski svijet • primjenjuje nastavne sadržaje u neposrednom okruženju | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela (PRO 1.) | | | | | | |
| | Način učenja | <ul style="list-style-type: none"> • likovne radionice, igra • usmeno, pismeno i likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, umnih mapa, sudjelovanja u aktivnostima | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda razmišljanja | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | Potrošni materijal za izradu ukrasa i uređenje panoa/ učionice, papir za printanje i pisač | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nema | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | <ul style="list-style-type: none"> • likovni i literarni radovi • uređenje panoa i učionice | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |

Božić i Uskrs- tradicijski blagdani

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko, stvaralačko |
| Cilj | | Obilježiti Božić i Uskrs na kreativan način i u blagdanskom okružju spoznati radost druženja u obitelji i u razrednom odjelu, poticati zajedništvo, razvijati empatiju. Estetski oblikovati različite materijale različitim tehnikama. |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • njeguje tradicijske kulture • promiče svijest o toleranciji i poštivanju različitosti • potiče razvoj kreativnosti i timski rad • potiče samostalnost, pozitivan odnos prema sebi i drugima • stvaralačkim radom utječe na samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima |
| Način realizacije | Oblik | Radionice |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela (PRO 1) |
| | Način učenja | Promatranje, suradničko učenje, razgovor, izrada ukrasa i čestitki, izrada nakita, blagdansko uređenje učionice, posjet sv. Nikole, prigodna priredba i prigodni darovi, uključivanje učenika u humanitarne akcije Škole |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, fizičko vođenje, verbalno vođenje, učenje po koracima, individualizacija |
| | Trajanje izvedbe | 2 školska sata tjedno tijekom prosinca i travnja tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | | Potrošni materijal za izradu ukrasa i uređenje panoa/ učionice |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Promatranje učeničke motiviranosti i uključenosti, razredne diskusije |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. |

Mladi čuvari prirode

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Prirodoslovno, društveno- humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Razviti ekološku svijest, potaknuti na razdvajanje otpada, razviti navike zdravog života, potaknuti i i razviti svijest očuvanju prirode. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Učenik: - uočava ljepotu čistog i lijepo uređenog okoliša - uočava estetsku vrijednost koju čine biljke u našoj neposrednoj blizini - razvija naviku da radom oplemenjuje i uređuje svoj prostor | | | | | | | |
| Nacin realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela (PRO 1) | | | | | | |
| | Način učenja | Boravak na zraku, kretanje, održavanje čistoće, igre, pomaganje, natjecanje, izrada plakata | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Promatranje, potkrepljivanje pozitivnog socijalnog ponašanja, modeliranje | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine | | | | | | |
| Potrebni resursi | pribor i papir za izradu plakata, toner i papir za printanje, vreće za smeće, jednokratne rukavice | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Slabija zainteresiranost učenika, izostanak volje za radom | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Promatranje učeničke motiviranosti i uključenosti u provođenju zadataka, planiranje međukoraka koji će pospješiti realizaciju cilja | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |

Izrada didaktičkih materijala za rad

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Društveno- humanističko, stvaralačko |
| Cilj | | Izrada didaktičkih sredstva od pedagoški neoblikovanog materijala |
| Očekivani ishodi | | <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvija urednost i preciznost u radu - brine o urednosti radnog prostora - prepoznaje svrhovitost vlastitog rada - razvija finu motoriku - razvija okulomotornu koordinaciju - razvija pažnju - razviju motoričku imitaciju |
| Način realizacije | Oblik | Radionice |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela (PRO 1) |
| | Način učenja | Promatranje, suradničko učenje, praktičan rad (izrada materijala) |
| | Metode poučavanja | verbalno i fizičko vođenje kroz aktivnost, učenje po koracima, demonstracija, individualizacija |
| | Trajanje izvedbe | 1 x mjesečno tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | | pedagoški neoblikovani materijal (PET ambalaža, materijal iz svakodnevnog života i prirodnog okruženja,...) |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Motiviranost i aktivnost pri izradi zadanog materijala. Upotreba didaktičkog materijala u daljnjem radu. |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. |

Brain Gym

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Tjelesno i zdravstveno |
| Cilj | | Aktivnosti Brain Gym programa provode se s ciljem integriranog i usklađenog funkcioniranja lijeve i desne polutke mozga. Usklađeno funkcioniranje tijela i uma vodi poboljšanjima opće motoričke koordinacije, koncentracije i pamćenja, čitanja, pisanja, jezičnih i matematičkih vještina, organizacijskih vještina, logičkog mišljenja i razumijevanja, emocionalne ravnoteže, te smanjenju hiperaktivnosti i napetosti. |
| Očekivani ishodi | | Učenik će: <ul style="list-style-type: none"> izvoditi vježbe koje omogućuju bolju usredotočenost, smirenje, jačanje mišićne mase poboljšati snagu uma, mentalnu i fizičku izvedbu (prostorna koordinacija, svijest o tijelu, ravnoteža, periferni vid ...) poboljšati školske vještine: pisanje, slušanje, čitanje s razumijevanjem, praćenje uputa... |
| Način realizacije | Oblik | Edukacijsko-rehabilitacijski postupci (vježbe) |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela (PRO 1) |
| | Način učenja | Rad uz glazbu i ritmiziranje, pokretne i motoričke igre, pojedinačne i grupne grafomotoričke aktivnosti vježbanja spretnosti, brzine i koordinacije tijekom nastavnog procesa. |
| | Metode poučavanja | Demonstracija, fizičko vođenje, igra, meditacija, predodžba i imaginacija, učenje pokretom |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom nastavne godine |
| Potrebni resursi | | Didaktički materijal |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Inicijalno i finalno testiranje učenikovih mogućnosti i postignuća te kontinuirano praćenje učeničkih dostignuća. |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. |

Izvanučionička nastava - Godišnja doba na Savi

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Priroslovno |
| Cilj | | Povezati sadržaje nastave sa životnim okruženjem |
| Očekivani ishodi | | Uočavanje promjena u prirodi karakterističnih za određeno godišnje doba Upoznavanje biljnog i životinjskog svijeta uz rijeku Savu u određeno godišnje doba Razlikovanje vode tekućice i stajaćice Primjenjivanje nastavnih sadržaje u neposrednom okruženju |
| Način realizacije | Oblik | Izvanučionička nastava |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, istraživački način rada, izrada plakata |
| | Metode poučavanja | Metoda usmenog izlaganja i razgovora. Iskustveno učenje. |
| | Trajanje izvedbe | Po 1 dan u listopadu, siječnju, ožujku i lipnju školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Troškovi organizacije jednodnevnog izleta |
| Moguće teškoće | | Nepovoljno vrijeme, izostanak učenika |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Razgovor o osnovnim obilježjima određenog godišnjeg doba. Motiviranost i aktivnost pri izradi plakata uz pomoć načinjenih fotografija. Pisano stvaranje. |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. |

Radionice - Dani kruha

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno- humanističko, umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | Obilježiti Dane kruha na kreativan način Biti zahvalan za plodove zemlje | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Spoznati proces dobivanja završnog proizvoda – kruha i peciva Izrada pekarskih proizvoda na kreativan tradicionalni način Svijest o važnosti žitarica u svakodnevnoj prehrani Razvoj kreativnosti Svijest o vlastitim sposobnostima | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Radionice | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, izrada proizvoda, učenje kroz suradnju | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, usmenog izlaganja, razgovora, verbalno vođenje kroz aktivnost, fizičko vođenje i učenje po koracima | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom listopada 2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Materijal potreban za izradu peciva i kruha | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nema | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Opažanje motiviranosti učenika, povratne informacije o postupku dobivanja proizvoda, samovrednovanje aktivnosti | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |

Radionice – Božić

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Društveno-humanističko, umjetničko | | | | | | | |
| Cilj | Obilježiti Božić na kreativan način | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Njegovanje obiteljskih običaja Svijest o toleranciji i poštivanju različitosti Razvoj kreativnosti Poticanje samostalnost, pozitivan odnos prema sebi i drugima Razvoj samopouzdanje, samopoštovanja i svijest o vlastitim sposobnostima | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Radionice | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Promatranje, izrada ukrasa i čestitki, učenje kroz suradnju | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda demonstracije, usmenog izlaganja, razgovora, praktičan rad, verbalno vođenje kroz aktivnost, fizičko vođenje i učenje po koracima | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Tijekom prosinca 2024. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Papiri, vrpce, ljepilo, šljokice, škare, boje | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Nema | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Opažanje motiviranosti učenika, povratne informacije učenika o načinu obilježavanja blagdana, samovrednovanje i vrednovanje finalnih radova | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |

Svjetski dan bez dima

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | društveno-humanističko, prirodoslovno | | | | | | | |
| Cilj | Poučiti djecu o štetnosti pušenja | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | Uočavanje veze između pušenja i bolesti organskih sustava Razlikovanje pasivnog i aktivnog pušenja Stjecanje vještine odabira u problemskim situacijama | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | PP prezentacija i predavanje | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Slušanje, pisano izražavanje, pronalaženje članaka i slika na internetu, izrada plakata | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Predavanje stručne osobe, razgovor, verbalno vođenje kroz aktivnost | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Ožujak školske godine 2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Računalo, pametna ploča, papir, ljepilo, fotografije, Gost predavač | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Kvar potrebnih resursa | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Rješavanje nastavnih listića, praćenje tijeka aktivnosti, samovrednovanje i vrednovanje plakata | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |

Zaštitimo okoliš

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Društveno-humanističko, prirodoslovno |
| Cilj | | Doprinijeti očuvanju i uljepšavanju neposrednog okoliša |
| Očekivani ishodi | | Uočavanje zagađenog okoliša Razvijanje samostalnost pri brizi o okolišu Usvajanje prihvatljivih oblike ponašanja sa svrhom zaštite okoliša Razvijanje radnih navika kojima oplemenjujemo i uređujemo svoj okoliš Primjena nastavnih sadržaja u neposrednom okruženju |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela |
| | Način učenja | Promatranje, slušanje, neposredna briga o okolišu |
| | Metode poučavanja | Demonstracija, praktičan rad |
| | Trajanje izvedbe | 2 puta u toku školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Jednokratne rukavice |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Izrada plakata uz pomoć snimljenih fotografija prije i poslije aktivnosti Kviz Pisano izražavanje. |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. |

Izrada rekvizita za igrokaz

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| Područje | | Umjetničko |
| Cilj | | Izraditi rekvizita od pedagoški neoblikovanog materijala, primjena istih u igrokazu |
| Očekivani ishodi | | Razvijanje urednosti i preciznost u radu Razvoj kreativnosti Briga o urednosti radnog prostora Prepoznaje svrhovitost vlastitog rada Razvoj fine motorike, motoričke imitacije, koordinacije pokreta |
| Način realizacije | Oblik | Izvanastavna aktivnost |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela |
| | Način učenja | Promatranje, oblikovanje, praćenje uputa, crtanje, izrezivanje |
| | Metode poučavanja | Demonstracija, praktičan rad, verbalno i fizičko vođenje kroz aktivnost |
| | Trajanje izvedbe | Dva puta tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | Pedagoški neoblikovani materijal (PET ambalaža, materijal iz svakodnevnog života i prirodnog okruženja potrebni za izradu lutaka i pozornice) |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Motiviranost, aktivnost i kreativnost pri izradi rekvizita Upotrebljivost finalnih radova u izvođenju igrokaza |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. |

Izrada didaktičkih materijala za rad

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Područje | | Društveno-humanističko |
| Cilj | | Izrada didaktičkih sredstva od pedagoški neoblikovanog materijala |
| Očekivani ishodi | | Razvijanje urednosti i preciznost u radu Briga o urednosti radnog prostora Prepoznaje svrhovitost vlastitog rada Razvijanje fine motorike, percepcije i kreativnosti kroz recikliranje |
| Način realizacije | Oblik | Radionice |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela |
| | Način učenja | Promatranje, izrada - oblikovanje materijala, učenje kroz suradnju |
| | Metode poučavanja | Demonstracija, praktičan rad, verbalno vođenje kroz aktivnost, fizičko vođenje i učenje po koracima |
| | Trajanje izvedbe | 3 puta tijekom školske godine 2024./2025. |
| Potrebni resursi | | PET ambalaža, materijal iz svakodnevnog života i prirodnog okruženja |
| Moguće teškoće | | Nema |
| Način praćenja i provjere ishoda | | Motiviranost i aktivnost pri izradi zadanog materijala Upotreba finalnih proizvoda u daljnjem radu |
| Provoditelji | | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. |

Čitanjem do uspjeha

| Ciklus | I | | | | II | | III | |
|--------|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| Razred | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Područje | Jezično-komunikacijsko i društveno-humanističko | | | | | | | |
| Cilj | Razvijanje tehnike čitanja. Razvijanje sposobnosti slušanja i prepričavanja. Razvoj komunikacijskih vještina | | | | | | | |
| Očekivani ishodi | <p>Učenik čita u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</p> <p>Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta</p> <p>Učenik govori u skladu s temom i poštuje pravila uljudnoga ophođenja</p> <p>Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima</p> <p>Učenik upotrebljava i objašnjava riječi</p> <p>Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom</p> <p>Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu</p> <p>Učenik sluša različite tekstove i prepričava sadržaj</p> | | | | | | | |
| Način realizacije | Oblik | Izvannastavna aktivnost | | | | | | |
| | Sudionici | Učiteljica i učenici posebnog razrednog odjela | | | | | | |
| | Način učenja | Individualni pristup, suradničko učenje, učenje kroz igru | | | | | | |
| | Metode poučavanja | Metoda razgovora, čitanja, pripovijedanje, crtanje i igra | | | | | | |
| | Trajanje izvedbe | Jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025. | | | | | | |
| Potrebni resursi | Dječji romani, časopisi, stripovi | | | | | | | |
| Moguće teškoće | Individualne sposobnosti učenika | | | | | | | |
| Način praćenja i provjere ishoda | Razgovor o slušanom i pročitano. pisano izražavanje | | | | | | | |
| Provoditelji | Učiteljica u posebnom razrednom odjelu: Renata Bertinovec, mag.rehab.educ. | | | | | | | |



Odluka

OSNOVNA ŠKOLA RUGVICA
KLASA: 007-04/24-02/9
URBROJ: 238-26-35-24-6
Rugvica, 4. listopada 2024.



Na temelju članka 29. Statuta OŠ Rugvica Školski odbor je na 23. sjednici održanoj dana 4. listopada 2024. godine donio sljedeću

ODLUKU

Školski odbor Osnovne škole Rugvica na prijedlog Učiteljskog vijeća i ravnatelja donosi školski kurikulum za školsku godinu 2024./2025.



Predsjednica Školskog odbora:

Snježana Gavran

Snježana Gavran